

الذي استشهد في بيوت في أعقاب الهجيم الفارغاني
الغباريات
تقبل العازي في بيت أبيه حسن الحسن في الفرواني
قريب من الرمي لله القسمة . وللشاعر في متر
عبد الرحمن بركات الحسن في نفس العنوت .
إن الله والنا إليه آمهوت



زاهي ابو حجلة

محروس حسين

حسن بدار

ركود سوق السياحة والسفر

٨ مليون دينار عائد السياحة خلال موسم الإزدهار .. كم مليوناً هذا العام؟

السفر
والناس
١

مع اقتراب الاجازات يبدأ لتعاش سوق السفر والسياحة في الكويت وتبدأ مكاتب شركات الطيران ووكالات السفر بمكثف زيارتها الذين يبحثون عن الجديد والمنوع وقيل التكلفة.

هذا العام .. الوضع اختلف .. والقيوم التي تملأ الافق اثرت بالفعل على هذه السوق التي شهدت انتعاشاً كبيراً ولموسماً في السنوات الاخيرة.

تحقيق: عبد المجيد الجمال



موسم السفر هذا العام قليل بالنسبة للموسم السابقة

مع بعض خبراء صناعة السياحة والسفر وهم وان كانت رؤيتهم قد تفاوتت نحو المظاهر والاسباب بركود سوقهم .. الا ان ثمة حقيقة واحدة تجمعهم جميعاً وتلفتت عليها افواههم وهي ان المنحني البياني لمبيعات السياحة والسفر قد بلغ أقصى مداه في عام ١٩٨٢، ثم بدأ ميله للهبوط عام ١٩٨٣، ليصل الى اقصى حد له عام ١٩٨٤، وقد اورد كل منهم الاسباب التي ادت الى ذلك في رأيه، وقد اتفق جميع خبراء السياحة والسفر الذين تحدثوا بوضوح على عدم من الاسباب العامة امها الركود الاقتصادي العام وعدم استقرار الامن العالمي.

بداية يعطي «عاني خورشيد» مدير عام وكالات سلطان للمطريات تعريف للسياحة يقول انها تلك المبيعات الخدمية التي تشمل السفر والإقامة والرحلات الداخلية للسياحة وتاجير السيارات وغيرها وسواء كتبت تلك الخدمات مقدمة لارادة او لمجموعات، اما السفر فهو تأمين تذكرة السفر فقط دون تقديم أي خدمات اخرى.

ويقول خورشيد ان الكويتي بطبيعته يميل للسفر والترحال والتعرف على البلاد منذ قديم الزمان وان سوق السفر موجود في الكويت منذ نهاية الخمسينات ولكنه كان محكوما بمواسم معينة، والى وجهات معينة ترتبط بالاجازات العائلية والكويتية .. الا انه في اواخر الستينات بدأت فكرة السياحة مع بداية الرحلات الجماعية للجامعة سواء العلمية منها او الترفيهية فتمتددت فكرة وكالات السفر ومكاتب السياحة والتي بدأت باعداد رحلات محدودة ثم توسعت لتتجه نحو حاجات وتطلعات المواطنين في السفر للتعرف على العالم وللحصول على اقامة في بلاد العالم والزيارات المتبادلة والاسباب اخرى.

ازدهار صناعة السياحة يقول ايضا مدير عام المطريات الذي يعمل في هذا المجال منذ العام ١٩٦٨ ان المسافرين وجد ان هذه المكاتب تقدم له خدمات افضل فيما يخص الترتيبات المطلوبة من اجل السفر وتأمين التذاكر فبدأت اجازته فيها ومن ثم طلب تنظيم رحلات جماعية من اصدقائه واهله التي وخلال التسعينات التي من المبيعات ازدهرت هذه الصناعة - صناعة السياحة - وبعدها بدأ التوسع الكبير في قيام وكالات السياحة والسفر على يد عدد لا يحصى في عام ١٩٨٣ تلاها لتحول ملحوظ.

ويروي خورشيد ان مظاهر ازدهار صناعة السياحة والسفر في الكويت خلال عام ١٩٨٣ كانت تتمثل في ان السفر لم يعد موسمياً بل أصبح الحجز مستمرا على مدار العام واصبحت المجموعات السياحية تتزايد وتكون مرتين او ثلاث سنوياً وليس مرة واحدة والمطوية لرفع مستوى وجبت نوعية جديدة مثل الاستشارات لشراء ارض او

وترى السيدة الصفران ان سوق السياحة والسفر قد تنخفض هذا العام بشكل ملحوظ عن معدل الطبيعي في الثلاث سنوات السابقة بما يقارب ٥٠ الى ٦٠ وان مظاهر الركود واضحة حيث انه في السنوات السابقة كانت تتم الحجزات طوال العام وحتى بالتلفون ويترك للمكاتب تنظيم الرحلة كاملة وجهتها دون منافسة للاسعار وكان رب العائلة يصحب معه العائلة كلها والخدم والطباخين ويسافر في اي وقت واحياناً تقوم الاسرة برحلة سريفة لمدة ٣ او ٤ ايام وترجع ذلك الى الانتعاش الاقتصادي الذي كان سائداً مما انعكس على الوضع المالي للأفراد ونفسياتهم ايضا الى جانب الاستقرار السياسي في كل دول المنطقة والدول الاخرى التي كانت هدفا للزيارات والسياحة بعكس ما هو حاد الآن من تهديدات وحوادث امن يتعرض لها المسافرين والخطوب على وجه الخصوص التي جانب حركات الاضطرابات والاضافة الى استمرار أزمة المناخ وتنامي السيوطة ووجود العديد من

المواطنين على قوائم المنوعين من السفر .. تعاون مطلوب وتضيف السيدة الصفران انه رغم التسهيلات التي تقدم والاسعار المخفضة التي تعرض الا ان الناس ما زالوا يترددون عن السفر ومنظمهم ان الروح اغلى من السفر، وهي اسهل من السفر هذه الايام اكثر على اخافون من الدول الأوروبية الاخرى .. وهي كذلك تطلب شركات الطيران بتعاون اكبر مع مكاتب السفر ووكالات السياحة وتقدم تسهيلات لها اكثر لتتمكن من جذب عملاء اكثر فالتكلفة مشتركة لكل الاطراف كما انها تطلب التعاون والتنسيق بين المكاتب السياحية وتطلب الالتزام من جانب المسافرين بتعليمات الامن والسلطات في بلادهم عند تواجدهم في بلاد غريبة حرصا على ارواحهم وممتلكاتهم ويؤكد ان السفر والسياحة مملوءة بالموسم لنجاح كما يأمل الجميع.

صندوق صغار المستثمرين زاهي ابو حجلة، مساعد مدير مبيعات في إحدى الشركات وأول من قام بتنظيم قيام طائرات خاصة يختلف مع ناديه الصفران في ان أزمة المناخ قد اثرت سلباً على سوق السفر والسياحة ويؤكد ان ذلك ان الأزمة بالفعل كانت موجودة في عام ٨٣ ومع ذلك كان موسماً من اتجه الموسمين .. كما ان المصالحين والمنوعين من السفر اعدادهم مهما بلغت فاتها لا تؤثر كثيراً كبراً على حركة السياحة والسفر بل ان كثيراً من صغار المصالحين الذين استاقوا من «الصندوق» قد سافروا مع عائلاتهم للسياحة بعد طول معاناة .. ولذلك فان هناك عوامل اخرى وراء هذا الركود التي يشهدها الموسم الحالي والتي تدل عليه قوائم محددة مثل انخفاض الهائل في عدد المجموعات السياحية حتى الآن .. والحجوزات المقترحة حتى هذا الوقت من الموسم لدى شركات الطيران والقطاعات العالمية في الوقت التي كانت تنتهي هذه الحجوزات تماماً ويمنع قبول حجوزات جديدة قبل شهرين كاملين من بداية الصيف.

تستعجل !! ويرى ابو حجلة ان اسباب هذا الركود انما هي عالمية وليست محلية وهي تبدأ اساساً من الركود الاقتصادي العالمي الذي اثر على السوق المحلي الى جانب عوامل الامن المقلوبة سواء داخل الدول الأوروبية او على وسائل السفر ذاتها وكل ذلك يؤدي الى احياء مجموعات كبيرة من السفر في انتظار استقرار الأوضاع العالمية ويضيف ان من اهم الاسباب ايضا اقام مجموعات كبيرة من الشباب بالسفر والرحلات سواء عن طريق الخاص او عن طريق هيئات مما دفعهم الى عدم الاقبال على السياحة هذا العام الى جانب احياء كثير من رجال الاعمال عن السفر في همتهم عمل لعدم الاقبال التجاري لركود السوق.

الركود الاقتصادي العام «حسن نمر بدار» رئيس مكاتب وكالات السفر الاعضاء في منظمة الايتا وعضو اللجنة الفنية لاجاد وكالات السفر والسياحة ومدير عام شركة سفرات يبدأ كلامه بالتصريح على العصر الذهبي للسياحة والسفر في الكويت والذي انتهى ولن يعود قبل سنوات طويلاً .. وهو يقول ان عدد التذاكر في بدايات عام ١٩٨٤ بعد ان كانت ارقام السفر والسياحة قد وصلت الى مبلغ يقارب الثمانين مليون دينار عام ١٩٨٢ وان عامي ٨٥ و٨٦ في رايه سيشهدان انحساراً قوياً في عدد الرحلات السياحية وارقام المسافرين .. يرجح «بدار» اسباب هذا الانحسار الى الركود الاقتصادي بوجه عام والذي يشهده العامل الامم لان الدورة الاقتصادية متكاملة الحلقات والسياحة والسفر هما احد حلقاتها فاذا ما سارت هذه الدورة بطيء او تنطبت لسبب ما فلا بد ان تتأثر كل حلقاتها منها السياحة والسفر .. ويشير في هذا الصدد الى أزمة المناخ وانخفاض اسعار البترول ويات ارقام الميزانية منذ سنتين وعدم طرح مشروعات جديدة وكلها عوامل تؤثر في مسيرة الاقتصاد وتقلل من قوة نشاطه .. واذا ما اضفا الى ذلك الضيق الاعلامي حول خطف الطائرات وتعرض السواح العرب لحوادث في ارض اعانوا على قضاء اجازاتهم فيها اربكا لماذا ننظر الى هذا الموسم والموسم القادمة بقلق.

لا للدرجة الاولى: يستطرد الخبير في السياحة والسفر قائل .. لقد لاحظنا هذا الموسم ملاحظات عديدة اولها ان اغضب المسافرين كويتيون وبينما لم تتأثر

الخليجي مدير مبيعات طيران الخليج الذي يؤكد ان اكبر موسم شهنته حركة السفر من والى الكويت كان عام ١٩٨٢ وانه في العامين التاليين انخفضت حركة السفر عن ذلك العام لتهدئ. بصفة عامة في كل شركات الطيران العاملة بالكويت - خلا هذا العام لاسباب عديدة - وبرت في لقاءات الزملاء - ويقول ايضا ان العام ١٩٨٢ شهد هذا الاقبال على السفر نظرا للزواج الاقتصادي والسيولة والوضع المالي الجيد الذي صاحب سوق المناخ وقتها والاستقرار بصفة عامة على الوضع الدولي ولم تكن حوائط الطيران او الاختطاف بهذه الكثرة والرعب السائد الآن.

اما الآن فالمرغم من وجود السفر عموماً وهو لا يمكن ان ينقطع .. الا ان الاعداد والمظاهر اختلفت والرحلات قلت كثيراً عن ذي قبل، كانت هناك مجموعات دائمة اسبوعية تسافر للخارج وكان الاصدقاء يدعون بعضهم للرحلات للسفر والسياحة الى جانب ان التذاكر برجة اولى ولم يكن هناك سؤال عن خصم او تخفيض في الاسعار وكان البحث مستمرا عن سفوفات لآمان جديدة وبعيدة في أوروبا والشرق الاقصى وأفريقيا.

النوال ايضا: يقول ايضا حسن بدار عضو اللجنة الفنية لاجاد وكالات السياحة والسفر ان سياحة هذه المكاتب اختلفت هذا العام عن سابقيه لتتجلبب مع مظاهر هذا الركود وتلاقي خسارة مؤكدة اذا استمر الوضع على ما هو عليه .. لذلك حدثت هوامش للرجح قليلة بالنظر للسنوات السابقة وقامت اسعاراً أقل وتم الاقبال على خدمات اخص لتلائم المستوى وقامت تسهيلات اكثر كالقسط واما الأطفال مجاناً كذلك تنظم رحلات الى مناطق قريبة وبعيدة عن الضغط السياحي وخاصة من السياح الاميركيين والذين يسبون ارتفاعاً جنوبياً في الاسعار بسبب قوة الدولار.

المجموعات اخص: محروس حسين مدير السياحة والسفر بشركة المسيرة للسفرات يتفق مع زميله بدار في ان الانحسار شمل عامي ٨٣ و٨٤ ولكن بدرجة متفاوتة وان الانخفاض بالنسبة للرحلات الجماعية بدأ في العام ١٩٨٤ ويضيف ان الرحلات الفردية لوحظ انها تنحى للزيادة وهذا راجع لان الانسجام بين افراد المجموعات في الرحلات الجماعية كثيراً ما كان ينفذ وان المشاكل كانت تحدث كثيراً لاختلاف التوقعات الى جانب الاعتقاد الذي بدأ يسود في ان الحصول على خدمات بصفة مباشرة اخص وفيها تقلل للمصروفات وهذا الاعتقاد .. كما يقول محروس .. خطأ لان وكالات السياحة والسفر بالاضافة الى تأمينها كل هذه الخدمات في الوقت المناسب بالمستوى المطلوب فهي تحصل عليها بالاسعار خاصة وبخصومات شديدة في الوقت الذي تتعامل فيه مع الدول الاخرى مع العرب والخليجيين بالذات باسعار خاصة تون تقديم اي نسبة خصم.

الاسرة وحواشيها: ويقول ايضا ان حوالي ٢٥ في المائة من برامج الرحلات التي اعطت في عام ١٩٨٢ قد نفذت بالفعل في حين ان ١٠ في المائة من برامج رحلات هذا العام في التي قد تنفذ ويشير في هذا الصدد الى ان المسافرين او السائح في عام ١٩٨٢ كان يطلب السفر بالدرجة الاولى له ولأسرته كاملة ويصطحب معه كافة خدمه وسائقه وطباخيه وقد يطلب تأمين سيارات لهم في البلاد التي يروها مع تنظيم رحلات داخلية اضافية خاصة له ولأسرته وقد يدعو معه بعض الاسر الصديقة الى جانب طلبه الحجز في فنادق فاخرة وارتحاله الى بلاد وامكان بعيدة من مكوثه لمدة طويلة وكل هذه تعد من مظاهر الوفرة السياحية في عام ١٩٨٢ اما الآن فحسب ذلك هو الذي يحدث تماماً بل ان كثيرين بعد ان قاموا بحجز رحلات لهم على المستوى المشار اليه في هذا الموسم قام بعد ذلك بفناء هذه الرحلات فمضين قضاء الاجازات في الكويت ويعود ذلك لاسباب الى العوامل الامنية في الدول المزمع زيارتها وعلى الطائرات الاوضاع العالمية.

ويقول المدير المسؤول عن السياحة لهم على المستوى المشار اليه في هذا الموسم قام بعد ذلك بفناء هذه الرحلات فمضين قضاء الاجازات في الكويت ويعود ذلك لاسباب الى العوامل الامنية في الدول المزمع زيارتها وعلى الطائرات الاوضاع العالمية.

المكاتب هي السبب ويرى احيانا ان السبب وراء ركود الموسم السياحي هذا العام وراءه في الاساس مكاتب السفر ووكالات السياحة التي تعمل دون تخطيط او تنظيم او ذرية وتنظر ان يقدم لها الزبون الرحلات التي يريدوها هو دون ان تفرح عليه بلاباً جديدة لا يعرف عنها شيئاً، وتقوم في جميع كل المعلومات عنها وتقديمها وبذلك تفتح افاقاً جديدة للسائح .. وهو في ذات الوقت يلوم اتجهت شركته الى اعداد رحلات سريعة الى دول المنطقة مع تقديم تسهيلات اكبر واسعار خاصة لمجموعات ومع ذلك فما زال الاقبال ضعيفاً.

السفر لا ينقطع: عن شركات الطيران يتحدث باسم اجازته بل فجأة يطلب السفر الى الحمة التي تنظم رحلاته .. وهذا يسبب اربكاً شديداً كما انه يفقد الجميع الحصول على ميزات افضل وخدمات اشمل واسعار اخص الى جانب غياب عنصر التنظيم والادارة الجيدة التي تذهب بيهجة الرحلة كلها.

الانسجام المفقود: وعند هذه النقطة يتحدث ناجيا ايضا ويقول ان تلك النقطة ايضا يرجع اليها سبب مباشر في ركود الموسم السياحي الذي تشككي منه مكاتب وكالات السفر لانها في الاصل لا تهتم بادارة رحلاتها جيداً او تنظيمها والاشراف عليها بل تبحث عن البلاد الارخص والمشرق الذي يكون بلا خيرة ولا تهتم بالتعرف على رأي الزبائن بعد العودة في رحلاتها والفنادق والخدمات وغير ذلك .. كما انها لا تحقق في اختيار المجموعات وتسجيلها مما يضر المسافرين في مجموعات من هذه السياحة مستقبل. وكل هذا انعكس بالتاكيد .. بعد تراكبه .. منذ عام ١٩٨٢ على سوق السفر والسياحة وادى الى الوضع الحالي وذلك فهو يطلب هذه المكاتب والوكالات باتباع الاسلوب الطبي في تنظيم رحلاتها والاشراف عليها والتخطيط لها دراسة شاملة لتتلائم كل رحلة عن طريق التقارير التي يجب ان تقدم من كل مشرف على الرحلة الذي الامور او على الأقل مدبراً للاشراف وقيادة الرحلة وقيل كل شيء اختار المجموعات واستيعاد الافراد الذين النوع والكلم.

ومرة اخرى يربط ناجيا اسباب ركود الموسم السياحي هذا العام بالسبب مكاتب السياحة وعدم توجيههم للسائح .. ويقول ان هذا الاسلوب خاطيء تماماً فلي هذه المكاتب معرفة كل التفاصيل عن البلاد والامان والسفر في الكويت خاصة بعد تواجدهم على ما يجب عليه عند تواجدهم بالخارج وضرورة التزامه بالنصائح والتوجيهات التي تبث له عن طريق مختلف الوسائل الاعلامية رغبة في توفير وضمان اكبر قدر من الامن والتمتع له خلال اجازته.

التوقع بالاتعاش: وينتهي ناجيا كلامه بتوقع انتعاش سوق السفر والسياحة في الكويت خلال الشهرين القادمين - مبيناً هذا التوقع على ما سبق وذكره من ان هذين العامين يحظان لهما فائدة من قبل الافراد واتهم به ان يطمئنا وبعد ان يفراد الوضع العامي بالنسبة للتحالة الامنية وخاصة بعد اهتمام الدول بذلك الاستقرار بنموذج الدولة التي طبعها خاصة بعد الاهتمام الملحوظ الذي ابدته السلطات في الكويت نحو نوعية المسافرين في الكويت خاصة بعد تواجدهم على ما يجب عليه عند تواجدهم بالخارج وضرورة التزامه بالنصائح والتوجيهات التي تبث له عن طريق مختلف الوسائل الاعلامية رغبة في توفير وضمان اكبر قدر من الامن والتمتع له خلال اجازته.

حان الوقت لشراء سيارة ام دبليو

الآلة ولفترة محدودة
انتهز هذه الفرصة واشتري سيارة ام دبليو ذات النوعية الشابة والقيادة الرفيعة.

٣١٦ عادي ابتداء من

٤٢٠٠٠

الفتة الثالثة

٥٢٠ اوتوماتيك ابتداء من

٤٦٠٠٠

الفتة الخامسة

٧٤٥ اوتوماتيك ابتداء من

٩٠٠٠٠

الفتة السابعة

٦٣٥ اوتوماتيك ابتداء من

٩٥٠٠٠

الفتة السادسة

نامتكو

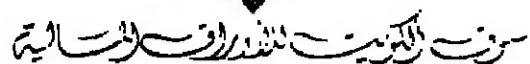
الشركة الوطنية لصناعة وتجارة السيارات

المعرض الرئيسي (الشرق) ٨١٥٨٦١ / ٨٢١٦٥٥ / ٨٢٢٢٢٢ جلفاكري في

معرض الشهور ٤٤٤٧٨٨ / معرض الشرق ٤٤٧٧٧٧ / معرض الزبي ٧٢٠٨ / ٧٢٠٩ / ٧٢٠٩

هكذا من الاصل

الاسم: الرسمي - ١٩٨٥/٧/٣

[illegible]

يتجه صندوق النقد الدولي إلى دعم وضعه المالي على ضوء التوقعات التي تشير إلى أن الدول ذات المديونيات الكبيرة -وإلى بريتانيا- عدها لا تكون غير قادرة على دفع مستحقات دينها للصندوق في موعيدها.

وإعلان الصندوق أنه لن يخفف معدل الفائدة التي يتقاضاها من الدول المديونة بالرغم من انخفاض نفقات الاقتراض نتيجة للهبوط إلى حد ملحوظ في معدلات الفائدة العالمية.

الرقم	اسم الشركة	اسعار اليوم			الكمية المعقولة	عدد الصفقات	سعر الإقبال السابق		الحاضر بيع	الحاضر شراء	الفرق
		الاطنى	المتنى	الاقبال			الاقبال	التخفيض			
	اولا : الشركات الكويتية المسجلة :										
١	مجموعة المتحدة للتداول										
٢	مجموعة الجزيرة الاولى										
٣	الديون لتتسمة المالية										
٤	سلام المالية										
٥	القطر المالية							٧/١	٢٥٠٠		
٦	شركة النظامة لحديثة ٢٧٥							١/١٧	٢٠٠		
	ثانيا : الشركات الخارجية :										
٧	فيليا الانشائية لمكتبة	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٢٨٠٠٠٠٠	١٢	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
٨	مركز الخليج المالي	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٢٨٠٠٠٠٠	١٣	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
٩	مركز الكويت والخليج	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٩٠٠٠٠٠٠	١٠	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
١٠	مركز البحرين الاولى	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٩٠٠٠٠٠٠	٨	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
١١	للاراء الانشائية	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٩٠٠٠٠٠٠	٣	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
١٢	الانشاءات الخارجية	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦٥٠٠٠٠	١٧	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
١٣	الاداء العربي الدولية	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٩٠٠٠٠٠٠	٨	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
١٤	مجموعة البحرين والكويت	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٩٠٠٠٠٠٠	٨	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
١٥	الجزيرة للمقاولات والانشاء	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٩٠٠٠٠٠٠	٨	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
١٦	الخليج العالمية لتأمين	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٩٠٠٠٠٠٠	٨	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
١٧	البحرية الدولية لتأمين	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٩٠٠٠٠٠٠	٨	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
١٨	شركة تامين	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٩٠٠٠٠٠٠	٨	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
١٩	تأمين الخليج لتأمين	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٩٠٠٠٠٠٠	٨	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
٢٠	استثمرت الخليج صدف ١٠٠	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٩٠٠٠٠٠٠	٨	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
٢١	استثمرت الخليج صدف ٢٥	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٩٠٠٠٠٠٠	٨	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
٢٢	استثمرت الجزيرة	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٩٠٠٠٠٠٠	٨	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
٢٣	استثمرت عمان	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٩٠٠٠٠٠٠	٨	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
٢٤	الاستثمرت الاربع	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٩٠٠٠٠٠٠	٨	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
٢٥	استثمرت ام القيوين	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٩٠٠٠٠٠٠	٨	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
٢٦	الخليج للتأمين	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦	٩٠٠٠٠٠٠	٨	١٦-١٦	٧/٢	١٦-١٦	١٦-١٦	١٦-١٦
٢٧	الامارات لاسماء للتأمين	١٦-١٦	١٦-١٦								

[illegible]

٣٩٦	٣٩	٩٨٧٨	حجم التعامل بالمليون
٤١	١/٢	١١١	برونيت نيكينولوجيز
٤٢	١/٤	١١٢	يونيون كاريد
٤٣	١/٤	١١٣	ستيجنوس
٤٤	١/٨	١١٤	يوس، اس، ستيل
٤٥	١/٨	١١٥	لكسان
٤٦	١/٤	١١٦	وود ورت
٤٧	١/٨	١١٧	اقبال محل داو جونز
٤٨	١/٨	١١٨	حجم التعامل بالمليون
٤٩	١/٨	١١٩	تاكاسكو
٥٠	١/٨	١٢٠	ميرك
٥١	١/٨	١٢١	ام، ابي، ام
٥٢	١/٨	١٢٢	اتترناشيونال بير
٥٣	١/٨	١٢٣	اتترناشيونال هارفستر
٥٤	١/٨	١٢٤	جودوير تاور
٥٥	١/٨	١٢٥	جنرال فونز
٥٦	١/٨	١٢٦	جنرال الكريك
٥٧	١/٨	١٢٧	استمان كوداك
٥٨	١/٨	١٢٨	لوينيت
٥٩	١/٨	١٢٩	بيت لحم استيل
٦٠	١/٨	١٣٠	امريكان برايتنز
٦١	١/٨	١٣١	اليد كورب
٦٢	١/٨	١٣٢	امريكان كان
٦٣	١/٨	١٣٣	المينوم امريكان
٦٤	١/٨	١٣٤	البنك
٦٥	١/٨	١٣٥	مستعملات الرسمية الاخرى كما
٦٦	١/٨	١٣٦	استعمال اسعار امهم شركات التأمين
٦٧	١/٨	١٣٧	بالانخفاض وكان حجم التعامل خفيفا
٦٨	١/٨	١٣٨	مستعمل عند الاقل
٦٩	١/٨	١٣٩	الشركة
٧٠	١/٨	١٤٠	السعر
٧١	١/٨	١٤١	مستعمل عند الاقل
٧٢	١/٨	١٤٢	الشركة
٧٣	١/٨	١٤٣	السعر
٧٤	١/٨	١٤٤	مستعمل عند الاقل
٧٥	١/٨	١٤٥	الشركة
٧٦	١/٨	١٤٦	السعر
٧٧	١/٨	١٤٧	مستعمل عند الاقل
٧٨	١/٨	١٤٨	الشركة
٧٩	١/٨	١٤٩	السعر
٨٠	١/٨	١٥٠	مستعمل عند الاقل
٨١	١/٨	١٥١	الشركة
٨٢	١/٨	١٥٢	السعر
٨٣	١/٨	١٥٣	مستعمل عند الاقل
٨٤	١/٨	١٥٤	الشركة
٨٥	١/٨	١٥٥	السعر
٨٦	١/٨	١٥٦	مستعمل عند الاقل
٨٧	١/٨	١٥٧	الشركة
٨٨	١/٨	١٥٨	السعر
٨٩	١/٨	١٥٩	مستعمل عند الاقل
٩٠	١/٨	١٦٠	الشركة
٩١	١/٨	١٦١	السعر
٩٢	١/٨	١٦٢	مستعمل عند الاقل
٩٣	١/٨	١٦٣	الشركة
٩٤	١/٨	١٦٤	السعر
٩٥	١/٨	١٦٥	مستعمل عند الاقل
٩٦	١/٨	١٦٦	الشركة
٩٧	١/٨	١٦٧	السعر
٩٨	١/٨	١٦٨	مستعمل عند الاقل
٩٩	١/٨	١٦٩	الشركة
١٠٠	١/٨	١٧٠	السعر

انخفاض مؤشر الفايتهنشا تاير
 بشكل حاد بلغت نسبته عند الاغلاق
 ١٢٧ نقطة وفي تداول اليوم
 بالفتور . والكتابة : انخفاض
 اسهم الشركات الرنوسية لثأثره
 بالانخفاض الحاد الذي يشهده
 صناعة الكهرونيات وانخفاض
 سوق "دول سترت" في الجيور
 اوصيا كما انخفض اسعار السندات
 الحكومية بنسبة ٧/١٦ نقطة وكان
 حجم التعامل قليلا عند الاغلاق .

عودة ثابتة إلى اسهم الشركات الصناعية المحلية لتت إلى رقم معدل نمائي داو جونز إلى رقم قياسي جديد وبلغت نسبة ارتفاعه ٥٠ نقطة . وقاد هذا الارتفاع اسهم شركات البناء والسكك الحديدية والمقارن والآليات بينما شهدت اسهم الشركات للرسمية انخفاضاً بسبب انخفاض سوق الاسهم النيويوركية وبسبب العطلة في ٤ يوليو وكان حجم التعامل مرتفعاً على الاعلى

السهم	الشركة
٨٣	اساهي جلاس
١٦٠	كاتون
١١٨	سافينو
٢٠	فريش
٢٦	هوندا
٢٢	كاجيا كورب
٤٠	ماتسوشيتا اليكتروك
٥٥	نوشين سينغ
١٠	نيبون اويل
٣٨	نيبون استيل
١٠	ياهور
٥٦	تاكادا كيميكال
٩٢	تو.د.ك.
٩٢	توراي
٣٣٠	ياسوكاوا اليكتروك
٩٠	سوني
١٦٩,٥٩	سوميتومو اليكتروك
١٦٩,٥٩	اقبال نيوكي داو جونز
	حجم التعامل بالمليون
	جميع الشركة الكويتية الاورور
	للاستثمار

انخفاض انتاج الكويت النفطي خلال الربع الثاني من هذا العام

٣١ مليون برميل يوميا في مايو الماضي . وقال التقرير ان صادرات الصين النفطية الى اليابان قد ارتفعت لتصل ٣١٠,٠٠٠ برميل يوميا بزيادة ٧٠,٠٠٠ برميل عما كان عليه . وأشار التقرير الى ان صادرات الدول النفطية من النفط الى العالم باستثناء صادرات الدول الشيوعية النفطية قد انخفضت ليصل الى ٤٤٤ مليون برميل يوميا في الربع الثاني من عام ١٩٨٥ في حين كان في نفس الفترة من العام السابق ٤٦١ مليون برميل يوميا و٤٥٥ مليون برميل في الربع الاول من عام ١٩٨٥ . وأضاف ان استهلاك الدول غير النفطية من النفط الخام قد انخفض بنسبة ٣ بالمائة في الربع الثاني من عام ١٩٨٥ مقارنة بنسب الفترة من العام السابق . وقال التقرير ان اسعار النفط في السوق الفورية قد وصل الى ٢٦,٧٢ دولار للبرميل الواحد في الدول الأوروبية و٢٦,١٥ دولار للبرميل في الولايات المتحدة وأفريقيا و٢٦,٧٠ دولار للبرميل في منطقة الخليج .

مستفاد من تقرير نفطي شهري صادر عن وكالة الطاقة الدولية في باريس ان انتاج دول منظمة الاوبك من النفط وصل الى ٢٤ مليون برميل في اليوم لشهر يونيو الماضي في حين كان ١٥ مليون برميل في مايو الماضي و١٦ مليون برميل في ابريل الماضي . وأشار التقرير الى ان انتاج السعودية من النفط قد انخفض في الربع الثاني من هذا العام ليصل الى ٢,٨ مليون برميل . وقال التقرير ان انتاج الكويت من النفط قد انخفض في الربع الثاني من عام ١٩٨٥ ليصل الى ٢,٣ مليون برميل يوميا في حين كان في الربع الاول ٣,٣ مليون برميل يوميا . وأوضح التقرير ان انتاج الدول النفطية الأخرى قد ارتفع في الربع الثاني من عام ١٩٨٥ ليصل الى ٢٨,١ مليون برميل في حين كان في الربع الاول من نفس العام ٢٧,١ مليون برميل .

٤ ملايين دينار قيمة معدات لوزارة الكهرباء قالت شركة سويسرية في جنيف أمس انها فازت بعد تردد بموجبه الكويت بمعدات كهربائية بقيمة ٤,٧٥ مليون دينار كويتي . وأضافت ان العقد الذي تم توقيعه مع وزارة الكهرباء والماء في الكويت يعتبر اول عقد كبير لها مع الكويت وستقوم الشركة خلال سنتين بتوفير وتركيب مجموعة مختلفة من الاسلاك الكهربائية في الكويت .

١٠٤ مليارات دولار الدينون الخارجية للبرازيل

اعلنت الحكومة البرازيلية عن خفض ٢٥٠ من قيمة الدينون الخارجية للبرازيل في القطاع العام من الآن وحتى نهاية العام الحالي . وتضمن الاجراءات المتعلقة على اجراء استقطاعات كبيرة في نفقات الاستثمار وسيور العمل في الدولة الأجنبية وكذلك في عمليات الدعم الخاصة بالشركات الوطنية . وستتبع هذه الاجراءات خفض العجز في القطاع العام من ١١ مليار دولار الى ٥ مليار دولار اي بمقدار ٦ مليارات دولار .

ويذكر في هذا الصدد ان صندوق النقد الدولي طلب من الحكومة البرازيلية خفض في ميزانية العام ١٩٨٥ بمقدار ١١ مليار دولار من اجل منح البرازيل قرض تحت الطلب بقيمة ٢١ مليار دولار .

الاتحاد السوفياتي يسعى الى المحافظة على مستوى انتاجه

بينما تحاول منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبك» الضغط على اعضائها لخفض انتاجهم ، يسعى أكبر منتج للبترول في العالم وهو الاتحاد السوفياتي الى المحافظة على مستوى انتاجه . وتشير التقارير السوفياتية الرسمية الى ان انتاج البترول السوفياتي بلغ قفصه بانتاج ١٢,٣٣ مليون برميل في اليوم في عام ١٩٨٣ . وقد انخفض الانتاج اليومي في ١٩٨٤ و في المائة خلال الاشهر الأربعة الأولى من هذه السنة .

في اعقاب الجلستين الاولى والثانية لوزراء «الابوك»

العتيبة: المنظمة على مفترق طرق الحل بالالتزام بحصص الانتاج ومعدلات الاسعار

محللون: تخفيض الانتاج امر لا بد منه للدفاع عن السعر الحالي

١٠٢ مليون برميل يوميا ذلك ينتظر ان يكون هذا الاجتماع من اهم اجتماعات المنظمة حيث يتعين على الوزراء اظهار كبر قدر من التعاون والتضامن من اجل تخطي الأزمة الحالية ، وذلك لكون منظمة الاوبك أصبحت منظمة شقي الرخي فهي تواجه انخفاض الاستهلاك العالمي من ناحية وتواجه زيادة انتاج الدول الأخرى المنتجة للبترول من ناحية أخرى . ولم يزد ذلك فقط الى الحد من انتاج السوق العالمية للبترول بل يؤدي ايضا الى انخفاض نصيب دول الاوبك فيه .

● انخفاض الطلب العالمي

ولا شك في ان الضغوط التي تتعرض لها المنظمة من جراء التراجع المستمر في وضع السوق تزيد من حدة أزمة الاوبك . في واقع الأمر كبر قدر ممكن من التضامن في وقت زادت هذه الضغوط في الاشهر القليلة الماضية بعد انتهاء فترة الشتاء التي تتسم عادة بزيادة استهلاك الطاقة في النصف الشمالي من الكرة الأرضية . وتقول بعض التقارير ان «اوبك» تعاني أيضا من انخفاض الطلب العالمي على البترول بحوالي ١٠٠ ألف برميل في اليوم . وأضاف ان منظمة اوبك الآن على مفترق طرق وان الحل المثالي يكمن في ان ترحم الدول الأعضاء لمرأها وتكون جادة في تطبيق ما تقرره المنظمة . حول الاسعار ومعدلات الانتاج . وأشار الدكتور العتيبة في ختام تصريحه الى الضغوط الكبيرة التي تتعرض لها الشركات البترولية الكبيرة في الدول المستقلة بمساعدة الدول غير الأعضاء في اوبك وقال انها «تستهدف التل من منظمة اوبك وسبلها الرداءة في تقرير مستويات الاسعار ومعدلات الانتاج» . وقد رفض العديد من الوزراء المشاركين في الاجتماع الاعلاء بأي تفاصيل حول الموضوعات التي تم بحثها .

● الخيارات المتاحة

وتقول بعض مصادر صناعة النفط في أوروبا ان مؤشرات السوق عكست انخفاضاً في الطلب على بترول «اوبك» في الأشهر الأخيرة حيث بلغ معدل انتاج اوبك في ابريل الماضي ١٦ مليون برميل يوميا في حين ان معدل انتاج اوبك في ابريل الماضي ١٦ مليون برميل يوميا . وأضاف هذه المصادر ان انتاج اوبك في مايو انخفض الى ١٥ مليون برميل يوميا ثم وصل الى ١٥ مليون برميل يوميا في يونيو الماضي . من جانب آخر أكد الشيخ عبدالعزيز بن خليفة آل ثاني وزير المالية والبترول القطري اجتماعيين جانيين منفصلين صباح امس في فيينا مع احمد زكي

سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات بان الوزراء لا يزالون يبحثون عن إمكانية تحويل الاجتماع الاستشاري الى اجتماع طارئ ليستطيعوا اتخاذ القرارات المناسبة للتمسك . وقال انه لمس من خلال المناقشات ان هناك تلهما من جميع نظرائه ورغبة فيه اديدة على اتخاذ الخطوات الضرورية لمعالجة الخلل في السوق البترولية . وأضاف ان بعض الوزراء قد طرحوا عددا من الأفكار خلال اسرعتهم للسوق البترولية والظروف الصعبة التي تمر بها والمشاكل التي تواجهها . وأوضح انه قدم خلال الاجتماع تقريرا شاملا لهذه الأوضاع وصغته رئيسا للجنة المتابعة الوزارية التي اجتمعت امس الاول وشارك فيها وزراء نفط كل من الجزائر وليبيا والعراق وايران والكويت . وقال ان التقييم قد حذر من مخبة الانزلاق نحو الخوار السحب وهو الدخول في حرب اسعار مخيرة الى انه في مثل هذه الحالة فإن المسبحة سوف تفرط واسعار البترول محتمل ان تنزل الى مستويات متدنية كثيرا لم يكن احد منا يتصورها فيما مضى . وأضاف ان منظمة اوبك الآن على مفترق طرق وان الحل المثالي يكمن في ان ترحم الدول الأعضاء لمرأها وتكون جادة في تطبيق ما تقرره المنظمة . حول الاسعار ومعدلات الانتاج . وأشار الدكتور العتيبة في ختام تصريحه الى الضغوط الكبيرة التي تتعرض لها الشركات البترولية الكبيرة في الدول المستقلة بمساعدة الدول غير الأعضاء في اوبك وقال انها «تستهدف التل من منظمة اوبك وسبلها الرداءة في تقرير مستويات الاسعار ومعدلات الانتاج» . وقد رفض العديد من الوزراء المشاركين في الاجتماع الاعلاء بأي تفاصيل حول الموضوعات التي تم بحثها .

التي وزراء البترول في الدول الثلاث عشرة الأعضاء في «اوبك» جلستهم الثانية مساء امس في فيينا بدون الاتفاق على مبدأ تحويل الاجتماع من استشاري الى طارئ . وقال البروفيسور سويرتو رئيس المؤتمر ووزير الطاقة والمناجم الاثيوبي في تصريح للصحفيين ان الوزراء سيعاونون اجتماعهم ظهر اليوم «السبت» بينما اجروا لمن مشاورات فيما بينهم لبلورة أفكار أكثر تفصيلا حول سبل حماية اسعار المنظمة من الانهيار في سوق منظمة بالنظر من خارج دول اوبك .

● انخفاض الطلب العالمي

ولا شك في ان الضغوط التي تتعرض لها المنظمة من جراء التراجع المستمر في وضع السوق تزيد من حدة أزمة الاوبك . في واقع الأمر كبر قدر ممكن من التضامن في وقت زادت هذه الضغوط في الاشهر القليلة الماضية بعد انتهاء فترة الشتاء التي تتسم عادة بزيادة استهلاك الطاقة في النصف الشمالي من الكرة الأرضية . وتقول بعض التقارير ان «اوبك» تعاني أيضا من انخفاض الطلب العالمي على البترول بحوالي ١٠٠ ألف برميل في اليوم . وأضاف ان منظمة اوبك الآن على مفترق طرق وان الحل المثالي يكمن في ان ترحم الدول الأعضاء لمرأها وتكون جادة في تطبيق ما تقرره المنظمة . حول الاسعار ومعدلات الانتاج . وأشار الدكتور العتيبة في ختام تصريحه الى الضغوط الكبيرة التي تتعرض لها الشركات البترولية الكبيرة في الدول المستقلة بمساعدة الدول غير الأعضاء في اوبك وقال انها «تستهدف التل من منظمة اوبك وسبلها الرداءة في تقرير مستويات الاسعار ومعدلات الانتاج» . وقد رفض العديد من الوزراء المشاركين في الاجتماع الاعلاء بأي تفاصيل حول الموضوعات التي تم بحثها .

● الخيارات المتاحة

وتقول بعض مصادر صناعة النفط في أوروبا ان مؤشرات السوق عكست انخفاضاً في الطلب على بترول «اوبك» في الأشهر الأخيرة حيث بلغ معدل انتاج اوبك في ابريل الماضي ١٦ مليون برميل يوميا في حين ان معدل انتاج اوبك في ابريل الماضي ١٦ مليون برميل يوميا . وأضاف هذه المصادر ان انتاج اوبك في مايو انخفض الى ١٥ مليون برميل يوميا ثم وصل الى ١٥ مليون برميل يوميا في يونيو الماضي . من جانب آخر أكد الشيخ عبدالعزيز بن خليفة آل ثاني وزير المالية والبترول القطري اجتماعيين جانيين منفصلين صباح امس في فيينا مع احمد زكي

التي وزراء البترول في الدول الثلاث عشرة الأعضاء في «اوبك» جلستهم الثانية مساء امس في فيينا بدون الاتفاق على مبدأ تحويل الاجتماع من استشاري الى طارئ . وقال البروفيسور سويرتو رئيس المؤتمر ووزير الطاقة والمناجم الاثيوبي في تصريح للصحفيين ان الوزراء سيعاونون اجتماعهم ظهر اليوم «السبت» بينما اجروا لمن مشاورات فيما بينهم لبلورة أفكار أكثر تفصيلا حول سبل حماية اسعار المنظمة من الانهيار في سوق منظمة بالنظر من خارج دول اوبك .

● انخفاض الطلب العالمي

ولا شك في ان الضغوط التي تتعرض لها المنظمة من جراء التراجع المستمر في وضع السوق تزيد من حدة أزمة الاوبك . في واقع الأمر كبر قدر ممكن من التضامن في وقت زادت هذه الضغوط في الاشهر القليلة الماضية بعد انتهاء فترة الشتاء التي تتسم عادة بزيادة استهلاك الطاقة في النصف الشمالي من الكرة الأرضية . وتقول بعض التقارير ان «اوبك» تعاني أيضا من انخفاض الطلب العالمي على البترول بحوالي ١٠٠ ألف برميل في اليوم . وأضاف ان منظمة اوبك الآن على مفترق طرق وان الحل المثالي يكمن في ان ترحم الدول الأعضاء لمرأها وتكون جادة في تطبيق ما تقرره المنظمة . حول الاسعار ومعدلات الانتاج . وأشار الدكتور العتيبة في ختام تصريحه الى الضغوط الكبيرة التي تتعرض لها الشركات البترولية الكبيرة في الدول المستقلة بمساعدة الدول غير الأعضاء في اوبك وقال انها «تستهدف التل من منظمة اوبك وسبلها الرداءة في تقرير مستويات الاسعار ومعدلات الانتاج» . وقد رفض العديد من الوزراء المشاركين في الاجتماع الاعلاء بأي تفاصيل حول الموضوعات التي تم بحثها .

● الخيارات المتاحة

وتقول بعض مصادر صناعة النفط في أوروبا ان مؤشرات السوق عكست انخفاضاً في الطلب على بترول «اوبك» في الأشهر الأخيرة حيث بلغ معدل انتاج اوبك في ابريل الماضي ١٦ مليون برميل يوميا في حين ان معدل انتاج اوبك في ابريل الماضي ١٦ مليون برميل يوميا . وأضاف هذه المصادر ان انتاج اوبك في مايو انخفض الى ١٥ مليون برميل يوميا ثم وصل الى ١٥ مليون برميل يوميا في يونيو الماضي . من جانب آخر أكد الشيخ عبدالعزيز بن خليفة آل ثاني وزير المالية والبترول القطري اجتماعيين جانيين منفصلين صباح امس في فيينا مع احمد زكي

تفويض المحري للقيام بأعمال رئيس بنك الخليج



عبدالله المحري

كلف مجلس إدارة بنك الخليج عضو مجلس الإدارة السيد عبداللطيف المحري لتولي مهمة رئيس مجلس إدارة البنك والسيد الرئيس وقوض المجلس السيد المحري القيام بكافة أعمال الرئيس ونائبه طوال فترة غيابهما في الإجازة الصيفية .

شركة رأس الخيمة لصناعة الاسمنت والمواد الإنشائية

إعلان للسادة المساهمين

على أثر دعوة الجمعية العمومية لرفع نقد يوم الثلاثاء الموافق ٢ يوليو ١٩٨٥ ، ولما يكتمل نصاب قانوني لاجتماع .. فقد تقرر تأجيله ليوم الخميس الموافق ١١/٧/١٩٨٥ الساعة الحادية عشرة صباحاً . وبناءً على ذلك يصير مجلس إدارة شركة رأس الخيمة لصناعة الاسمنت الذين وللاول نشائية ، دعوة السادة المساهمين بالشركة لاجتماع الجمعية العمومية العادية المقررة - إنعقادها في مقر الشركة في رأس الخيمة - بنائية الصير - الدور الثالث - شارع عمان - الخليل - في تمام الساعة الحادية عشرة من مساء يوم الخميس الموافق ١١/٧/١٩٨٥ وذلك لبحث وادارة أمور الشركة الآتية :-

- ١ - مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن أعمال الشركة للسنة المنتهية ٣١ ديسمبر ١٩٨٤ .
- ٢ - مراجعة تقرير مراقبي الحسابات للتدقيق على الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر للسنة المنتهية ٣١ ديسمبر ١٩٨٤ .
- ٣ - إقرار طرق السادة أعضاء مجلس الإدارة وإقرار دئتمهم عن السنة المالية المنتهية ١٩٨٤/١٣/٣١ .
- ٤ - تعيين مراقبي حسابات الشركة لعام ١٩٨٥ وتقويض مجلس الإدارة لتعيينه أتعابهم .
- ٥ - انتخاب أعضاء مجلس الإدارة .

ونمرؤات نستعجى إنتقاء السادة المساهمين لمراجعة مطالب الشركة القائمة في الكويت - شارع مبارك الكبير - بنائية المحري - مقابل مبنى البنوك بدئتم بطاقات الدعوة والحصول على نسخ من تقارير مجلس الإدارة والميزانية العمومية ومسابقات الأرباح والخسائر للسنة المنتهية ٣١/١٢/١٩٨٤ . والله ولي التوفيق ؟

مجلس الإدارة ؟

أعلى معدل للصادرات اللبنانية منذ عام ٨٢ اعلمت الدوائر الاقتصادية في بيروت امس ان الصادرات اللبنانية الى الأسواق العربية سجلت نمواً مطرداً في الأشهر الأخيرة . وأشارت غرفة التجارة والصناعة في بيروت - في بيان نشرته امس - ان الصادرات في شهر ابريل الماضي حققت أعلى مستوى لها منذ تفرد الاسرائيلي للبنان في يونيو ١٩٨٢ . وذكر البيان ان الصادرات بلغت استناداً الى بيانات المنشأ المصادق عليها ٥٦٦ مليون ليرة ما يعادل ٢٥ مليون دولار في مقابل ٣٢٧ مليون ليرة في مارس الماضي و٢٠٨ ملايين في ابريل ١٩٨٤ .

اتفاقية للتعاون الزراعي بين يوغسلافيا والجزائر

جرى في بلغراد امس التوقيع بالاتحاد الاولى على اتفاق للتعاون الزراعي بين يوغسلافيا والجزائر . وجاء توقيع الاتفاق في ختام زيارة وزير الزراعة والصيد البحري في الجزائر قصدي مرياح الذي انتهى بزيارة رسمية ليوغسلافيا استمرت أربعة أيام . وتضمن الاتفاق المبدئي على إنشاء مشاريع مشتركة لانتاج البيض واللحوم والمحاصيل الزراعية المختلفة وتوزيعها في البلدين وفي البلدان الأخرى . ويدعو الاتفاق الى العمل على زيادة تبادل المنتجات الزراعية للحضيات والزيتون الجزائري ليوغسلافيا والحبوب والدواجن والبيض اليوغسلافي للجزائر . وسيكون هذا الاتفاق جزءاً من التعاون الاقتصادي الشامل من المقرر ان يوقع عليه في الجزائر خلال الشهر القادم لدى اجتماع اللجنة اليوغسلافية الجزائرية المشتركة للتعاون الاقتصادي والعلمي والفني .

القبح الاميركي لمصر ينير حفيفة السوق الأوروبية

تقدم مصدر الحبوب الفرنسيون امس القرار الذي اتخذته الحكومة الاميركية بتقديم ١٠٠ ألف طن من القمح لمصر . وقال المصدرون ان العرض الاميركي يعتبر «هجوماً غير عادل» على مجلس السوق الأوروبية . ويذكر ان فرنسا تصدر لمصر حوالي ٧٥٠ ألف طن من القمح سنوياً ويعادل هذا نصف الكمية التي تصدرها .

الشركة الوطنية لصناعة وتجارة السيارات

إعلان

يسر مجلس إدارة الشركة الوطنية لصناعة وتجارة السيارات «ش.م.ك» دعوة المساهمين الكرام لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية وغير العادية الذي سيعقد في مبنى وزارة المالية والاقتصاد (التجارة والصناعة) في الساعة العاشرة والعاشرة والنصف على التوالي من صباح يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٥/٧/٣١ . رئيس مجلس الإدارة ؟

[illegible]

ملاحظات حول المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية «عربسات»



يقلم: عبدالرحمن خالد النعم

العديد من النتائج التي اثمرت على المشروع وهي:

- ١ - للتكاليف التي دفعت خلال هذه الفترة للمستشارين والادارة واجهزة المؤسسة المختلفة والتي ما زالت مستمرة وتترايد عاما بعد آخر.
- ٢ - زادت تكلفة الاقمار الصناعية والمحطات الارضية خلال هذه الفترة مما انعكس على تكلفة المشروع ككل.
- ٣ - ان الاقمار الصناعية التي صممت هي من جيل سابق ولا يتماشى مع الجيل الحديث الذي يستخدم النظام الرقمي المتطور في تكويناته الفنية بالإضافة الى ان هناك العديد من التطورات قد حدثت خلال هذه الفترة في طريقة تطوير واستخدام الاقمار الصناعية.
- ٤ - قامت اسرائيل خلال هذه الفترة في الاسراع بالطلب في انشاء نظام خاص بها "AMS"، وطلبت له الترددات المناسبة ويطاقة كبرى لكي تؤثر على النظام العربي الذي لم يستخدم حتى الان وكان الاجدر بنا المبادرة بالعمل منذ سنوات.
- ٥ - ايقاف عضوية مصر من المؤسسة وهذا بدون شك اثر سيوثر على استخدام القمر الصناعي العربي.

ان الموضوعات السياسية يجب ان لا تؤثر في سير واستخدام المشروعات الاقتصادية الاستراتيجية، ها نحن حاليا جميع الدول العربية لديها اتصالات متعددة عن طريق الاقمار الصناعية الدولية، فلم يحرم القمر الصناعي العربي من هذا الاستخدام، ان علينا ان نشرك مصر وشعبها في استخدام هذه التكنولوجيا والتي تشكل فيها مصر حوالي ٤٠٪ من طاقة الاستخدام حتى يمكن الاستفادة القصوى من هذه الدوائر وتحقيق الهدف الاساسي من الانشاء الا وهو تحقيق التكامل الاجتماعي والاقتصادي والثقافي بين الدول العربية.

٦ - لم تستد الدول العربية خلال فترة التأخير هذه حتى الآن من تخطيط ووضع البرامج التعليمية والثقافية والترفيهية والتسويق فيما بينها من اجل استخدام دوائر التلفزيون في القمر الصناعي العربي، ان ذلك يحتاج الى جهد وتسويق هائلين ويجب ان لا يقتصر على عقد المؤتمرات بل يتعداه الى اتخاذ الاجراءات التنفيذية المناسبة.

٧ - لكي يستفاد من القمر الصناعي العربي بصورة افضل عن طريق المحطات الارضية فلا بد للدول المستخدمة له من ان تصنع وتطور شبكات الارضية المحلية حتى يمكن الاستفادة القصوى من ذلك. ولقد كانت السنوات الماضية فرصة هائلة للتطوير نأمل ان تكون قد اخذت بعين الاعتبار في الدول الست عشرة التي قامت بانشاء المحطات الارضية فيها.

بعض الحلول المقترحة:

ان تاريخ مشروع المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية «عربسات» يمثل احدى الفرص التي لم يستفد منها على الوجه الامثل بسبب التأخير في الاجاز وعدم وجود الادارة المناسبة وعدم الاخذ بمبدأ التطوير، لذا فان على المسؤولين عن هذه المؤسسة العربية الاستراتيجية حاليا ان يعيدوا النظر في اسلوب ادارتها وخطة عملها، بما يتناسب ومتطلبات التكنولوجيا التي يتعاملون معها، ويتم ذلك من خلال:

- ١ - ان يعاد النظر في اسلوب الادارة المتبع حاليا في المؤسسة ككل على ان يستفاد من الخبرات العربية التي تعمل حاليا في منظمات مماثلة مع اعطائهم الحوافز والمميزات اللازمة.
- ٢ - ان يعاد النظر في اسلوب الاشراف والمتابعة على تطوير واستخدام الاقمار الصناعية العربية.
- ٣ - ان يتم استخدام القمر الصناعي والمشاركة فيه من قبل جميع الدول العربية بعيدا عن الاهواء السياسية، بحيث يكون الهدف هو تطوير وتنمية الترابط الاقتصادي والاجتماعي والثقافي والاعلامي بين الدول العربية من اجل مستقبل افضل لشعوبها.
- ٤ - التخطيط من الان للجيل القادم من الاقمار الصناعية نظرا للتطور الهائل الذي يحدث في هذا المجال على ان يتم ذلك وفق أحدث الاساليب وبأقل تكلفة مع توجيه الدول المشاركة الى المزيد من الاهتمام بهذا المشروع والاستفادة منه واقامة ندوات مستمرة من اجل اخراج هذه الاستخدامات المتطورة الى الواقع والخدمة الفعلية.
- ٥ - مواكبة التطور في الاستخدامات المختلفة للاقمار الصناعية مثل الاستفادة من هذه الخدمة بالاعلان عن العالم العربي اقتصاديا وثقافيا واجتماعيا.. وغير ذلك من الافكار والموضوعات التي يترجها المتخصصون والتي تعمل على تنشيط المؤسسة وتزيد من دخلها.
- ٦ - انشاء ادارة خاصة للتسويق في المؤسسة بحيث تكون هذه الادارة حلقة وصل بين الدول المستخدمة للقمر الصناعي العربي كما تعمل على ايجاد قنوات اتصال اخرى من اجل تعزيز استخدامه بصورة افضل.
- ٧ - ان تعطي المؤسسة الاستقلالية في كيفية النهوض في مجالات عملها المختلفة مع ضرورة ان تقوم الدول المشاركة بدفع حصصها في رأس المال بعد زيادته.
- ٨ - ان يشكل فريق عمل من ممثلي اتحاد الاذاعات العربية ومؤسسة «عربسات» من اجل وضع خطط العمل اللازمة وايجاد نوع من التنسيق حتى يتم تشغيل القمر الصناعي العربي في مجالات البث التلفزيوني وتشجيع المحطات العربية المختلفة لاستخدامه والتعرف بالخدمات التي تقدمها المؤسسة.
- ٩ - حتى يعطي هذا المشروع جواه الاقتصادية ويكون عاملا مساعدا لانشاء الجيل الثاني للاقمار فانه لا بد من تعزيز تمرير الحركة العربية عن طريقه وزيادتها بما لا يقل عن ١٥٪ سنويا من قبل جميع الدول العربية.

اننا على الرغم من اختلافنا الشديد على الطريقة التي سارت عليها المؤسسة منذ البداية، الا انه حرصا على المال العام الذي استثمر من قبل الكويت وبعض الدول العربية الاخرى نرى انه لا بد من وضع الامور في نصابها الصحيح واخذ هذا الموضوع الحيوي بجديته تامة، كما انه بالامكان ضمن العمليات التي اشرفنا عليها في هذا المقال ان تتبعض هذه المؤسسة وتؤدي عملها بصورة افضل، ويمكن لها الاستفادة من خبرات الدول الاخرى، كاندونيسيا مثلا وكيف نجحت نجاحا هائلا في ادارة مشروع «نظام بلايا». ان المطلوب حاليا من الجمعية العمومية ومجلس الادارة ومؤسسة «عربسات» هو وقفة سريعة وجريئة بعيدة عن العواطف وعن المجاملات وعن الاهواء السياسية من اجل انقاذ هذه المؤسسة العربية وتصبح المسار الذي تسير عليه.

والله الموفق.

بالنسبة للمؤسسة وكذلك بالنسبة للدول التي تكلفت المبالغ في انشاء المحطات الارضية.

● تكلفة المشروع وريحيته:

تبلغ التكاليف الرأسمالية للمشروع حوالي ٣٠٠ مليون دولار موزعة على النحو التالي:

١٣٥٠٤ مليون دولار ٢ اقمار صناعية «مقرين في الفضاء + قمر على الارض».

٣٠٧ مليون دولار ٢ مركبات اطلاق.

٢٠٠ مليون دولار خدمات الاطلاق.

٣٥٧٠٠ مليون دولار محطات التحكم والمتابعة في مدينة الرياض بالمملكة العربية السعودية.

١٧٢٠٠ مليون دولار محطات التحكم والمتابعة في دولة تونس.

٢٠٧٠٠ مليون دولار اشعارات.

٣٠٠٠٠ مليون دولار تأمين.

٤١٥٠٣ مليون دولار مصاريف قبل الاطلاق واجراء بعض التعديلات.

٣٠٠٠٠٠ مليون دولار «ثلاثمائة مليون دولار».

مع العلم بان رأس مال المؤسسة بلغ ١٠٠ مليون دولار، زيد الى ٢٠٠ مليون عام ١٩٨٢، كما ان هناك العديد من الدول لم تدفع الحصص المطلوبة منها في المشروع، كما تقدر تكلفة المحطات الارضية العشرين التي يتم انشاؤها في الدول المشاركة بحوالي ٢٠٠ مليون دولار، بالإضافة الى تكلفة محطات الاستقبال الجماعي هذه التكلفة العالية في القطاع الفضائي على تكلفة نصف الدائرة الهاتفية مما جعلها غير اقتصادية ولا تلي بالاحتياجات الاقتصادية للدول المستخدمة، فقد بلغت تكلفة نصف الدائرة الهاتفية حوالي ١١٧٥٨ دولار سنويا علما بان تكلفتها عن طريق منظمة الاقمار الصناعية الدولية «انتلسات» هي في حدود ٤٦٨٠ دولار سنويا كما تعطي المؤسسة مبرودا لا يقل عن ١٥٪ سنويا، من ذلك يتضح ارتفاع تكلفتها عن طريق الانتلسات، مما يجعل المنافسة بين المنتظمين غير قائمة ولا مجال فيها. وهذا ما توقعته الكويت منذ بداية المشروع.

● صورة توضيحية للقمر الصناعي «عربسات»

لذلك رأت المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية ان تخفف تعرفتها على ٥١٧٢ دولار لكي ترضى الدول العربية في استخدام دوائرها ويتم ذلك التخفيض لفترة زمنية «من ١٩٨٥ - ١٩٩١» ويكون فائدة على رأس المال الى حين دراسة الجوى الاقتصادية للمشروع ككل وكيفية استمراره ليعطي ارباحا مناسبة. واخيرا خفضت المؤسسة العربية تعرفتها بما يساوي تعرفه الانتلسات اي ٤٦٨٠ دولارا ونصف الدائرة الهاتفية.

على ان تعيد المؤسسة النظر في تعرفتها في جميع الخدمات على ضوء البيانات التي تحصل عليها حول نسبة نمو الحركة الهاتفية بين الدول الاعضاء، ومدى استخدام الامكانيات المتاحة في القمر الصناعي العربي.

ان قرار عربسات بتقديم الخدمات بنفس اسعار انتلسات ترحب به معظم الدول العربية، الا انه قرار غير اقتصادي، حيث ان المؤسسة العربية لم تقدم أية اجراءات توي اخذها لتكثيف التكلفة التشغيلية، لذا فانه من المتوقع ان تبقى هذه التكلفة عند المستوى الذي حددت به في الدراسة الاولى للمشروع، ويؤكد ذلك غياب التوقعات المستقبلية بشأن زيادة استخدام القنوات التلفزيونية الاقليمية والمحلية من قبل الدول المشاركة، واذا استمر هذا الوضع دون دعم في مجال التشغيل والاستخدامات المختلفة فان المؤسسة سوف تعاني عجزا قدره ١٢٠٠٣٩٠٠٠ مليون دولار في نهاية السنة الثانية للتشغيل، كما يتوقع ان يصل هذا العجز الى ١٨١٢٥٠٠٠ مليون دولار في نهاية السنة السادسة للتشغيل.

اما اذا زادت الدول العربية من استخداماتها لمجالات القمر العربي بما يعادل حوالي ٥٠٪ سنويا فان المؤسسة سوف تحقق فائضا يبلغ حوالي ٧٧٠ مليون دولار في نهاية السنة السابعة من التشغيل والبدء في الخدمة وبفائدة لا تتعدى ٥٪.

لذلك فانه من الضروري نذ جميع الخلافات السياسية من اجل تحسين وضع المؤسسة العربية والاستفادة من طاقاتها بصورة طيبة وتطور الاتصالات المستقبلية بين البلدان العربية.. ولهذا فانه لا اخذ بالرأي الذي طرحته الكويت عند التأسيس لما وصلت الامور اليها ما هي عليه ولا يمكن تلافي عدد من المشاكل والصعوبات التي تعاني منها المؤسسة حاليا والتي تسببت في الاتي:

● عدم تكوين الجهاز الفني والمالي والاداري اللازم للاشراف وادارة هذا المشروع الحيوي الهام.

١ - ان التأخير المباشر عن طريق منظمة الاقمار الصناعية الدولية كان سيوفر على المؤسسة التكاليف الرأسمالية «التي بلغت ٣٠٠ مليون دولار بحيث تنحصر التكلفة في الجهاز الاداري والمحطات الارضية والتي هي من مسؤولية الدول المشاركة». وتجدر الإشارة الى ان تكاليف التشغيل بلغت مليون دولار للمجموعة الخاصة بالتراسل سنويا ثم خفضت بعد ذلك الى ٨٠٠ ألف دولار.

٢ - كان بإمكان المحطات الارضية في كل دولة عربية حال الانتهاء من انشاؤها ان تدخل في النظام وتستفيد من التشغيل وتحقق ارباحا لها والمؤسسة دون التأخير لان يطلق القمر الصناعي العربي بسعة ٨٠٠٠ دائرة ولا تستخدم فائز التخطيط واين الجوى الاقتصادية؟ واين الاستراتيجية القومية واين الهدف من المؤسسة؟

ان العديد من الدول قد اخذت بفكرة التأخير التي طرحها الكويت مثل الجزائر والبرازيل ومنظمة الاقمار الصناعية البحرية «مارسات» واستفادت هذه الدول خبرة كبيرة في كيفية التعامل مع هذه التكنولوجيا المتطورة.

ولقد نتج عن التأخير في هذا المشروع الحيوي خلال فترة ثماني السنوات منذ انشاء المؤسسة حتى اطلاق القمر الصناعي العربي

انشأت المنظمة العربية للاتصالات الفضائية «عربسات» في نطاق جامعة الدول العربية عام ١٩٧٦، وذلك بعد اجراء العديد من الدراسات والابحاث الضرورية حول صيغة وينود الاتفاقية بين البلدان المؤسسة لها وطريقة تشغيل وادارة القطاع الفضائي «الاقمار الصناعية»، وتشارك في المؤسسة ٢٢ دولة عربية من بينها فلسطين، والمقر الرئيسي لها في مدينة الرياض بالمملكة العربية السعودية وكذلك توجد بالمملكة محطة التحكم الرئيسية، ويبلغ رأس مال هذه المؤسسة عند تأسيسها «١٠٠» مليون دولار موزعة على الف سهم قيمة كل سهم منها «١٠٠» ألف دولار زيت عام ١٩٨٢ الى ٢٠٠ مليون دولار.

والغرض الاساسي من المؤسسة هو انشاء نظام اقليمي للاتصالات عبر الاقمار الصناعية بهدف الى تحقيق ما يلي:

● تحسين وتطوير نظام الاتصالات السلكية واللاسلكية.

● تشجيع استخدام البث التلفزيوني الاقليمي من اجل تنمية وتطوير وتبادل البرامج التعليمية والثقافية والصحية وزيادة الترابط الاجتماعي بين الدول العربية.

● دخول الدول العربية عصر تكنولوجيا الفضاء والاستفادة ما يمكن من الخبرات الدولية في هذا المجال والعمل على تطويرها مستقبلا.

ولقد كان لتكوين دورها المشهود في هذا المجال حتى قبل البدء في التفكير في انشاء هذه المؤسسة، فالكويت كانت من اول الدول العربية المشاركة في المؤتمر العالمي لاتصالات الفضاء والذي عقد في جنيف عام ١٩٦٣، ثم شاركت وبحث الكثير من الدول العربية على المشاركة في اللجنة الدولية المؤقتة للاتصالات عبر الاقمار الصناعية والتي تطورت عام ١٩٧٣ الى منظمة الاقمار الصناعية الدولية.

ولقد كان لتكوين توجه اساسي طرحته على الدول المشاركة في مؤسسة العربسات وهو ان يتم اولا تأجير الدوائر المتوفرة في الاقمار الصناعية الدولية، قبل انشاء نظام متكامل للاتصال الصناعية تنبذ المؤسسة بمفردها، وكان لذلك الرأي وجهاته واسبابه وهي:

١ - اتاحة الفرصة امام الدول العربية المشاركة في المؤسسة للاستفادة من الخبرات الفنية الدولية في مجال الاقمار الصناعية، ومن ثم تكوين وتأهيل وتدريب الكفاءات الفنية والادارية المطلوبة.

٢ - الزام الدول العربية المشاركة باتشاء القطاع الارضي «المحطات الارضية» بها.

٣ - ان تأجير دوائر من منظمة الاقمار الصناعية الدولية، سوف يسهم في زيادة ارباح هذه المؤسسة، وهذا يعود بالنفع على الدول العربية حيث انها تتأهم منسجمة كبيرة في رأس مال هذه المؤسسة.

الا ان هذا الرأي الذي طرحته الكويت لانسف لم يؤخذ به، وكان هناك اصرار على ان تتولى مؤسسة عربسات انشاء قطاع فضائي خاص بها وادارته وقد تم ذلك فعلا، ولم يوافق على مبدأ التأجير.

ويتكون القطاع الفضائي لعربسات من قمرين صناعيين «أ» «ب» وقمر ثالث على الارض للحالات الطارئة.

واتفق مع شركة الاقمار الصناعية الاميركية على تصميم المشروع والاشراف عليه اتقاء التفتيز.

ولقد قدر عدد الدوائر المطلوبة بصورة مستعجلة كما يلي:

● ٣٢٤ دائرة للاتصالات السلكية واللاسلكية.

● دائرة تلفزيونية اقليمية.

● عدد من القنوات للبث التلفزيوني الخاص «حسب رغبة كل دولة».

● قاتنتي تلفزيونيتين للبث الجماعي وهي خاصة بتقديم البرامج التلفزيونية لسكني المناطق البعيدة والمنعزلة.

وسيمتد استقبال هذا البث على اجهزة وهوائيات «أرابل» صغيرة قطرها ثلاثة امتار.

ولاحظ ان مشروع القمر الصناعي العربي ليس فيه امكانية البث التلفزيوني المباشر الى كل بيت، كما هو مشاع حاليا، وذلك يرجع الى ان هوائيات هذا النوع من البث لا يتعدى المتر الواحد كما ان لها خصائص مميزة واقمار صناعية معينة لا تتوفر في مشروع عربسات حيث للهوائي الخاص بالمحطات التي ستشأ بالدول العربية المشاركة ستكون بقطر «١١» مترا كما ان القاتنتي التلفزيونيتين للبث الجماعي للمناطق السكنية البعيدة والمنعزلة ستكون بقطر «٣» امتار كما ذكر سابقا.

وبعد ما يقارب العشرين سنوات وبعد اجراء الدراسات الفنية من قبل شركة الاقمار الصناعية الاميركية اطلق اول قمر صناعي عربي «أ» بواسطة صاروخ اريان في ديسمبر ١٩٨٤، وسعة هذا القمر «٨٠٠٠» دائرة تلفزيونية مكونة من «٢٥» مجموعة من الاتصالات ودائرة تلفزيونية للبث الجماعي والاستقبال الجماعي، ويوزن «٥٨٨» كيلو جراما بصر يقدر بـ «١٠٠» سنوات. وكان من المتوقع بعد عملية الاطلاق ان يكون هناك فترة تجارب تقدر بثلاثة اشهر حتى يتم وضع القمر الصناعي العربي «أ» في مداره في المكان المخصص له «١٩» درجة شرق» ثم يبدأ العمل به، الا انه حتى الان لم يتم تشغيل هذا القمر نظرا للاعطال التي حدثت في بوصلات التحكم التي تثبت القمر في موقعه المخصص له وتوجهه الى الارض، وكذلك في هوائيات الطاقة الشمسية والتي اثرت تأثيرا مباشرا في استخدام طاقة القمر في تحريكه الى الموقع المحدد له والاستمرار في تنبئته، ونتيجة لهذه الاعطال قل عمر القمر الافتراضي من ١٠ سنوات الى سبع كما قد مجموعتين من مجموعات الاتصال. ونظرا لان الكثير من الدول مثل البحرين، والاردن، وموريتانيا، والكويت، والمملكة العربية السعودية، سلطنة عمان، جيبوتي قد انشأت المحطات الارضية بها والتي ستكون جاهزة للاستفادة. والمعمل ابتداء من شهر يوليو ١٩٨٥، وبسبب الاعطال التي حدثت في القمر العربي «أ» اضطرت المنظمة الى اطلاق القمر الصناعي العربي «ب» في ١٨ يونيو ١٩٨٥ على الموقع «٢٦» درجة شرق بواسطة مكوك الفضاء تشالنجر.

● دائرة تلفزيونية اقليمية.

● عدد من القنوات للبث التلفزيوني الخاص «حسب رغبة كل دولة».

● قاتنتي تلفزيونيتين للبث الجماعي وهي خاصة بتقديم البرامج التلفزيونية لسكني المناطق البعيدة والمنعزلة.

وسيمتد استقبال هذا البث على اجهزة وهوائيات «أرابل» صغيرة قطرها ثلاثة امتار.

ولاحظ ان مشروع القمر الصناعي العربي ليس فيه امكانية البث التلفزيوني المباشر الى كل بيت، كما هو مشاع حاليا، وذلك يرجع الى ان هوائيات هذا النوع من البث لا يتعدى المتر الواحد كما ان لها خصائص مميزة واقمار صناعية معينة لا تتوفر في مشروع عربسات حيث للهوائي الخاص بالمحطات التي ستشأ بالدول العربية المشاركة ستكون بقطر «١١» مترا كما ان القاتنتي التلفزيونيتين للبث الجماعي للمناطق السكنية البعيدة والمنعزلة ستكون بقطر «٣» امتار كما ذكر سابقا.

وبعد ما يقارب العشرين سنوات وبعد اجراء الدراسات الفنية من قبل شركة الاقمار الصناعية الاميركية اطلق اول قمر صناعي عربي «أ» بواسطة صاروخ اريان في ديسمبر ١٩٨٤، وسعة هذا القمر «٨٠٠٠» دائرة تلفزيونية مكونة من «٢٥» مجموعة من الاتصالات ودائرة تلفزيونية للبث الجماعي والاستقبال الجماعي، ويوزن «٥٨٨» كيلو جراما بصر يقدر بـ «١٠٠» سنوات. وكان من المتوقع بعد عملية الاطلاق ان يكون هناك فترة تجارب تقدر بثلاثة اشهر حتى يتم وضع القمر الصناعي العربي «أ» في مداره في المكان المخصص له «١٩» درجة شرق» ثم يبدأ العمل به، الا انه حتى الان لم يتم تشغيل هذا القمر نظرا للاعطال التي حدثت في بوصلات التحكم التي تثبت القمر في موقعه المخصص له وتوجهه الى الارض، وكذلك في هوائيات الطاقة الشمسية والتي اثرت تأثيرا مباشرا في استخدام طاقة القمر في تحريكه الى الموقع المحدد له والاستمرار في تنبئته، ونتيجة لهذه الاعطال قل عمر القمر الافتراضي من ١٠ سنوات الى سبع كما قد مجموعتين من مجموعات الاتصال. ونظرا لان الكثير من الدول مثل البحرين، والاردن، وموريتانيا، والكويت، والمملكة العربية السعودية، سلطنة عمان، جيبوتي قد انشأت المحطات الارضية بها والتي ستكون جاهزة للاستفادة. والمعمل ابتداء من شهر يوليو ١٩٨٥، وبسبب الاعطال التي حدثت في القمر العربي «أ» اضطرت المنظمة الى اطلاق القمر الصناعي العربي «ب» في ١٨ يونيو ١٩٨٥ على الموقع «٢٦» درجة شرق بواسطة مكوك الفضاء تشالنجر.

● دائرة تلفزيونية اقليمية.

● عدد من القنوات للبث التلفزيوني الخاص «حسب رغبة كل دولة».

● قاتنتي تلفزيونيتين للبث الجماعي وهي خاصة بتقديم البرامج التلفزيونية لسكني المناطق البعيدة والمنعزلة.

وسيمتد استقبال هذا البث على اجهزة وهوائيات «أرابل» صغيرة قطرها ثلاثة امتار.

ولاحظ ان مشروع القمر الصناعي العربي ليس فيه امكانية البث التلفزيوني المباشر الى كل بيت، كما هو مشاع حاليا، وذلك يرجع الى ان هوائيات هذا النوع من البث لا يتعدى المتر الواحد كما ان لها خصائص مميزة واقمار صناعية معينة لا تتوفر في مشروع عربسات حيث للهوائي الخاص بالمحطات التي ستشأ بالدول العربية المشاركة ستكون بقطر «١١» مترا كما ان القاتنتي التلفزيونيتين للبث الجماعي للمناطق السكنية البعيدة والمنعزلة ستكون بقطر «٣» امتار كما ذكر سابقا.

وبعد ما يقارب العشرين سنوات وبعد اجراء الدراسات الفنية من قبل شركة الاقمار الصناعية الاميركية اطلق اول قمر صناعي عربي «أ» بواسطة صاروخ اريان في ديسمبر ١٩٨٤، وسعة هذا القمر «٨٠٠٠» دائرة تلفزيونية مكونة من «٢٥» مجموعة من الاتصالات ودائرة تلفزيونية للبث الجماعي والاستقبال الجماعي، ويوزن «٥٨٨» كيلو جراما بصر يقدر بـ «١٠٠» سنوات. وكان من المتوقع بعد عملية الاطلاق ان يكون هناك فترة تجارب تقدر بثلاثة اشهر حتى يتم وضع القمر الصناعي العربي «أ» في مداره في المكان المخصص له «١٩» درجة شرق» ثم يبدأ العمل به، الا انه حتى الان لم يتم تشغيل هذا القمر نظرا للاعطال التي حدثت في بوصلات التحكم التي تثبت القمر في موقعه المخصص له وتوجهه الى الارض، وكذلك في هوائيات الطاقة الشمسية والتي اثرت تأثيرا مباشرا في استخدام طاقة القمر في تحريكه الى الموقع المحدد له والاستمرار في تنبئته، ونتيجة لهذه الاعطال قل عمر القمر الافتراضي من ١٠ سنوات الى سبع كما قد مجموعتين من مجموعات الاتصال. ونظرا لان الكثير من الدول مثل البحرين، والاردن، وموريتانيا، والكويت، والمملكة العربية السعودية، سلطنة عمان، جيبوتي قد انشأت المحطات الارضية بها والتي ستكون جاهزة للاستفادة. والمعمل ابتداء من شهر يوليو ١٩٨٥، وبسبب الاعطال التي حدثت في القمر العربي «أ» اضطرت المنظمة الى اطلاق القمر الصناعي العربي «ب» في ١٨ يونيو ١٩٨٥ على الموقع «٢٦» درجة شرق بواسطة مكوك الفضاء تشالنجر.

● دائرة تلفزيونية اقليمية.

● عدد من القنوات للبث التلفزيوني الخاص «حسب رغبة كل دولة».

● قاتنتي تلفزيونيتين للبث الجماعي وهي خاصة بتقديم البرامج التلفزيونية لسكني المناطق البعيدة والمنعزلة.

وسيمتد استقبال هذا البث على اجهزة وهوائيات «أرابل» صغيرة قطرها ثلاثة امتار.

ولاحظ ان مشروع القمر الصناعي العربي ليس فيه امكانية البث التلفزيوني المباشر الى كل بيت، كما هو مشاع حاليا، وذلك يرجع الى ان هوائيات هذا النوع من البث لا يتعدى المتر الواحد كما ان لها خصائص مميزة واقمار صناعية معينة لا تتوفر في مشروع عربسات حيث للهوائي الخاص بالمحطات التي ستشأ بالدول العربية المشاركة ستكون بقطر «١١» مترا كما ان القاتنتي التلفزيونيتين للبث الجماعي للمناطق السكنية البعيدة والمنعزلة ستكون بقطر «٣» امتار كما ذكر سابقا.

وبعد ما يقارب العشرين سنوات وبعد اجراء الدراسات الفنية من قبل شركة الاقمار الصناعية الاميركية اطلق اول قمر صناعي عربي «أ» بواسطة صاروخ اريان في ديسمبر ١٩٨٤، وسعة هذا القمر «٨٠٠٠» دائرة تلفزيونية مكونة من «٢٥» مجموعة من الاتصالات ودائرة تلفزيونية للبث الجماعي والاستقبال الجماعي، ويوزن «٥٨٨» كيلو جراما بصر يقدر بـ «١٠٠» سنوات. وكان من المتوقع بعد عملية الاطلاق ان يكون هناك فترة تجارب تقدر بثلاثة اشهر حتى يتم وضع القمر الصناعي العربي «أ» في مداره في المكان المخصص له «١٩» درجة شرق» ثم يبدأ العمل به، الا انه حتى الان لم يتم تشغيل هذا القمر نظرا للاعطال التي حدثت في بوصلات التحكم التي تثبت القمر في موقعه المخصص له وتوجهه الى الارض، وكذلك في هوائيات الطاقة الشمسية والتي اثرت تأثيرا مباشرا في استخدام طاقة القمر في تحريكه الى الموقع المحدد له والاستمرار في تنبئته، ونتيجة لهذه الاعطال قل عمر القمر الافتراضي من ١٠ سنوات الى سبع كما قد مجموعتين من مجموعات الاتصال. ونظرا لان الكثير من الدول مثل البحرين، والاردن، وموريتانيا، والكويت، والمملكة العربية السعودية، سلطنة عمان، جيبوتي قد انشأت المحطات الارضية بها والتي ستكون جاهزة للاستفادة. والمعمل ابتداء من شهر يوليو ١٩٨٥، وبسبب الاعطال التي حدثت في القمر العربي «أ» اضطرت المنظمة الى اطلاق القمر الصناعي العربي «ب» في ١٨ يونيو ١٩٨٥ على الموقع «٢٦» درجة شرق بواسطة مكوك الفضاء تشالنجر.

● دائرة تلفزيونية اقليمية.

● عدد من القنوات للبث التلفزيوني الخاص «حسب رغبة كل دولة».

● قاتنتي تلفزيونيتين للبث الجماعي وهي خاصة بتقديم البرامج التلفزيونية لسكني المناطق البعيدة والمنعزلة.

وسيمتد استقبال هذا البث على اجهزة وهوائيات «أرابل» صغيرة قطرها ثلاثة امتار.

ولاحظ ان مشروع القمر الصناعي العربي ليس فيه امكانية البث التلفزيوني المباشر الى كل بيت، كما هو مشاع حاليا، وذلك يرجع الى ان هوائيات هذا النوع من البث لا يتعدى المتر الواحد كما ان لها خصائص مميزة واقمار صناعية معينة لا تتوفر في مشروع عربسات حيث للهوائي الخاص بالمحطات التي ستشأ بالدول العربية المشاركة ستكون بقطر «١١» مترا كما ان القاتنتي التلفزيونيتين للبث الجماعي للمناطق السكنية البعيدة والمنعزلة ستكون بقطر «٣» امتار كما ذكر سابقا.

وبعد ما يقارب العشرين سنوات وبعد اجراء الدراسات الفنية من قبل شركة الاقمار الصناعية الاميركية اطلق اول قمر صناعي عربي «أ» بواسطة صاروخ اريان في ديسمبر ١٩٨٤، وسعة هذا القمر «٨٠٠٠» دائرة تلفزيونية مكونة من «٢٥» مجموعة من الاتصالات ودائرة تلفزيونية للبث الجماعي والاستقبال الجماعي، ويوزن «٥٨٨» كيلو جراما بصر يقدر بـ «١٠٠» سنوات. وكان من المتوقع بعد عملية الاطلاق ان يكون هناك فترة تجارب تقدر بثلاثة اشهر حتى يتم وضع القمر الصناعي العربي «أ» في مداره في المكان المخصص له «١٩» درجة شرق» ثم يبدأ العمل به، الا انه حتى الان لم يتم تشغيل هذا القمر نظرا للاعطال التي حدثت في بوصلات التحكم التي تثبت القمر في موقعه المخصص له وتوجهه الى الارض، وكذلك في هوائيات الطاقة الشمسية والتي اثرت تأثيرا مباشرا في استخدام طاقة القمر في تحريكه الى الموقع المحدد له والاستمرار في تنبئته، ونتيجة لهذه الاعطال قل عمر القمر الافتراضي من ١٠ سنوات الى سبع كما قد مجموعتين من مجموعات الاتصال. ونظرا لان الكثير من الدول مثل البحرين، والاردن، وموريتانيا، والكويت، والمملكة العربية السعودية، سلطنة عمان، جيبوتي قد انشأت المحطات الارضية بها والتي ستكون جاهزة للاستفادة. والمعمل ابتداء من شهر يوليو ١٩٨٥، وبسبب الاعطال التي حدثت في القمر العربي «أ» اضطرت المنظمة الى اطلاق القمر الصناعي العربي «ب» في ١٨ يونيو ١٩٨٥ على الموقع «٢٦» درجة شرق بواسطة مكوك الفضاء تشالنجر.

● دائرة تلفزيونية اقليمية.

● عدد من القنوات للبث التلفزيوني الخاص «حسب رغبة كل دولة».

● قاتنتي تلفزيونيتين للبث الجماعي وهي خاصة بتقديم البرامج التلفزيونية لسكني المناطق البعيدة والمنعزلة.

مؤتمر قمة ميلانيسو الأوروبية

الاتفاق الاردني الفلسطيني يفقد نصف التأيد الاوروبي

يقلم: توفيق ابو بكر

خلال الشهور الممتدة الماضية، تراسلت ايطاليا مجموعة دول السوق الأوروبية المشتركة. وقامت بجهود دبلوماسية واسعة، عبر اتصالات، اجراها رئيس الوزراء الايطالي: بيتينو كراسي، وزير خارجيته مع منظمة التحرير الفلسطينية ورئيسها ياسر عرفات، ومع الاطراف العربية الاخرى، واسرائيل، والولايات المتحدة الاميركية.

كانت الامال، التي تحطمت، لدى البعض، بان هذه الحركات الدبلوماسية العارمة، للدبلوماسية الايطالية اولا، ثم الدبلوماسية الفرنسية، وكذلك الدبلوماسية البريطانية، التي نشطت فجأة في الاسابيع الاخيرة، لا بد ان توتي ثمارها في قمة «ميلانيسو» التي انتهت قبل ايام، حيث سيقدم الجانب الايطالي، تقريره النهائي عن فترة رئاسته المنتهية، ومن المتوقع ان يتقدم بخطوة سياسية قد تشكل مبادرة اوروبية جديدة، او في احدى حالات التنازل «موقفا اوروبيا جديدا من القضية الفلسطينية».

فجأة، تحطمت كل هذه الامال، رغم ان الوفد الاردني الفلسطيني المشترك، قد حرص على الاجتماع بمسؤولين في روما وباريس، عشية القمة مباشرة في توقيت يقصد منه فرض القضية الفلسطينية على الاجتماع الاوروبي، في اوسع اطار ممكن. كما قال لي احد اعضاء الوفد.

ما كان هذا الحصاد؟

زلزلت قضية «الصراع العربي الصهيوني» الى مرتبة دنيا في سلم اولويات القمة الأوروبية، التي انشغلت في «قضايا البيت الاوروبي وصراعاته الداخلية المتفاقمة».

وفي البيان النهائي الذي اذيع عن القمة الأوروبية، كانت الفقرة المتعلقة بقضية فلسطين، لا تتسمج مطلقا من كل المقدمات الدبلوماسية التي سادت الساحة الأوروبية مؤخرا.

● اشار البيان السياسي الاوروبي، للاتفاق الاردني - الفلسطيني، بالتأييد، وباعتباره: «خطوة هامة باتجاه البحث عن حل متفاوض عليه في الشرق الاوسط». وهذه الجملة ذات مغلول سياسي واضح، فالدول الأوروبية، لم تؤيد المبادرة الاردنية - الفلسطينية، باعتبارها اطارا مقبولا للتسوية في المنطقة، بل باعتبارها خطوة - مجرد خطوة، باتجاه السلام. لا بد ان تتبعها خطوات اخرى وتتأخر الى جبهة وتسبق هائلين ويجب ان لا يقتصر على عقد المؤتمرات بل يتعداه الى اتخاذ الاجراءات التنفيذية المناسبة.

٧ - لكي يستفاد من القمر الصناعي العربي بصورة افضل عن طريق المحطات الارضية فلا بد للدول المستخدمة له من ان تصنع وتطور شبكات الارضية المحلية حتى يمكن الاستفادة القصوى من ذلك. ولقد كانت السنوات الماضية فرصة هائلة للتطوير نأمل ان تكون قد اخذت بعين الاعتبار في الدول الست عشرة التي قامت بانشاء المحطات الارضية فيها.

بعض الحلول المقترحة:

ان تاريخ مشروع المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية «عربسات» يمثل احدى الفرص التي لم يستفد منها على الوجه الامثل بسبب التأخير في الاجاز وعدم وجود الادارة المناسبة وعدم الاخذ بمبدأ التطوير، لذا فان على المسؤولين عن هذه المؤسسة العربية الاستراتيجية حاليا ان يعيدوا النظر في اسلوب ادارتها وخطة عملها، بما يتناسب ومتطلبات التكنولوجيا التي يتعاملون معها، ويتم ذلك من خلال:

١ - ان يعاد النظر في اسلوب الادارة المتبع حاليا في المؤسسة ككل على ان يستفاد من الخبرات العربية التي تعمل حاليا في منظمات مماثلة مع اعطائهم الحوافز والمميزات اللازمة.

٢ - ان يعاد النظر في اسلوب الاشراف والمتابعة على تطوير واستخدام الاقمار الصناعية العربية.

٣ - ان يتم استخدام القمر الصناعي والمشاركة فيه من قبل جميع الدول العربية بعيدا عن الاهواء السياسية، بحيث يكون الهدف هو تطوير وتنمية الترابط الاقتصادي والاجتماعي والثقافي والاعلامي بين الدول العربية من اجل مستقبل افضل لشعوبها.

٤ - التخطيط من الان للجيل القادم من الاقمار الصناعية نظرا للتطور الهائل الذي يحدث في هذا المجال على ان يتم ذلك وفق أحدث الاساليب وبأقل تكلفة مع توجيه الدول المشاركة الى المزيد من الاهتمام بهذا المشروع والاستفادة منه واقامة ندوات مستمرة من اجل اخراج هذه الاستخدامات المتطورة الى الواقع والخدمة الفعلية.

٥ - مواكبة التطور في الاستخدامات المختلفة للاقمار الصناعية مثل الاستفادة من هذه الخدمة بالاعلان عن العالم العربي اقتصاديا وثقافيا واجتماعيا.. وغير ذلك من الافكار والموضوعات التي يترجها المتخصصون والتي تعمل على تنشيط المؤسسة وتزيد من دخلها.

٦ - انشاء ادارة خاصة للتسويق في المؤسسة بحيث تكون هذه الادارة حلقة وصل بين الدول المستخدمة للقمر الصناعي العربي كما تعمل على ايجاد قنوات اتصال اخرى من اجل تعزيز استخدامه بصورة افضل.

٧ - ان تعطي المؤسسة الاستقلالية في كيفية النهوض في مجالات عملها المختلفة مع ضرورة ان تقوم الدول المشاركة بدفع حصصها في رأس المال بعد زيادته.

٨ - ان يشكل فريق عمل من ممثلي اتحاد الاذاعات العربية ومؤسسة «عربسات» من اجل وضع خطط العمل اللازمة وايجاد نوع من التنسيق حتى يتم تشغيل القمر الصناعي العربي في مجالات البث التلفزيوني وتشجيع المحطات العربية المختلفة لاستخدامه والتعرف بالخدمات التي تقدمها المؤسسة.

٩ - حتى يعطي هذا المشروع جواه الاقتصادية ويكون عاملا مساعدا لانشاء الجيل الثاني للاقمار فانه لا بد من تعزيز تمرير الحركة العربية عن طريقه وزيادتها بما لا يقل عن ١٥٪ سنويا من قبل جميع الدول العربية.

اننا على الرغم من اختلافنا الشديد على الطريقة التي سارت عليها المؤسسة منذ البداية، الا انه حرصا على المال العام الذي استثمر من قبل الكويت وبعض الدول العربية الاخرى نرى انه لا بد من وضع الامور في نصابها الصحيح واخذ هذا الموضوع الحيوي بجديته تامة، كما انه بالامكان ضمن العمليات التي اشرفنا عليها في هذا المقال ان تتبعض هذه المؤسسة وتؤدي عملها بصورة افضل، ويمكن لها الاستفادة من خبرات الدول الاخرى، كاندونيسيا مثلا وكيف نجحت نجاحا هائلا في ادارة مشروع «نظام بلايا». ان المطلوب حاليا من الجمعية العمومية ومجلس الادارة ومؤسسة «عربسات» هو وقفة سريعة وجريئة بعيدة عن العواطف وعن المجاملات وعن الاهواء السياسية من اجل انقاذ هذه المؤسسة العربية وتصبح المسار الذي تسير عليه.

والله الموفق.

ان تاريخ مشروع المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية «عربسات» يمثل احدى الفرص التي لم يستفد منها على الوجه الامثل بسبب التأخير في الاجاز وعدم وجود الادارة المناسبة وعدم الاخذ بمبدأ التطوير، لذا فان على المسؤولين عن هذه المؤسسة العربية الاستراتيجية حاليا ان يعيدوا النظر في اسلوب ادارتها وخطة عملها، بما يتناسب ومتطلبات التكنولوجيا التي يتعاملون معها، ويتم ذلك من خلال:

١ - ان يعاد النظر في اسلوب الادارة المتبع حاليا في المؤسسة ككل على ان يستفاد من الخبرات العربية التي تعمل حاليا في منظمات مماثلة مع اعطائهم الحوافز والمميزات اللازمة.

٢ - ان يعاد النظر في اسلوب الاشراف والمتابعة على تطوير واستخدام الاقمار الصناعية العربية.

٣ - ان يتم استخدام القمر الصناعي والمشاركة فيه من قبل جميع الدول العربية بعيدا عن الاهواء السياسية، بحيث يكون الهدف هو تطوير وتنمية الترابط الاقتصادي والاجتماعي والثقافي والاعلامي بين الدول العربية من اجل مستقبل افضل لشعوبها.

٤ - التخطيط من الان للجيل القادم من الاقمار الصناعية نظرا للتطور الهائل الذي يحدث في هذا المجال على ان يتم ذلك وفق أحدث الاساليب وبأقل تكلفة مع توجيه الدول المشاركة الى المزيد من الاهتمام بهذا المشروع والاستفادة منه واقامة ندوات مستمرة من اجل اخراج هذه الاستخدامات المتطورة الى الواقع والخدمة الفعلية.

٥ - مواكبة التطور في الاستخدامات المختلفة للاقمار الصناعية مثل الاستفادة من هذه الخدمة بالاعلان عن العالم العربي اقتصاديا وثقافيا واجتماعيا.. وغير ذلك من الافكار والموضوعات التي يترجها المتخصصون والتي تعمل على تنشيط المؤسسة وتزيد من دخلها.

٦ - انشاء ادارة خاصة للت

«PORTABLE PLUS» من هيليووت باكارد



من الذاكرة. كما أنه بإمكان تجزئة ذاكرة RAM و ROM حسب احتياجات المستخدم. ويأتي هناك مجال كبير للتوسع في الذاكرة. فبالقارنة مع الجهاز المتكامل الجديد فإن ذاكرة الموديل القديم تعتبر محدودة حيث لا تتعدى 272 K من RAM. أما الجهاز المتكامل الجديد «PORTABLE PLUS» فيحتوي على 128 K من RAM. ومن المتوقع أن تستخدم الشركة المنتجة برنامج ميكروسوفت WORD ليعمل على الجهاز المتكامل PLUS وذلك لأنه بإمكان قيام البرنامج بتشغيل طابعة ليزر جيت HP.

جهاز هيليووت باكارد المتكامل الذي طرح في السوق للمرة الأولى قبل عامين والمعروف بـ HP110 وجهاز «PORTABLE PLUS» يحتوي على ذاكرة مدعومة ومساحة عرض كبير. وسيتبع الجهاز الجديد بسعر أقل من الموديل السابق الذي أنتجته الشركة سابقاً. وتحتوي شاشة العرض في الجهاز الجديد على ٢٥ سطر و٨٠ عمود بالمقارنة بـ ١٦ سطر و٨٠ عمود في «المكتمل» من الموديل السابق.

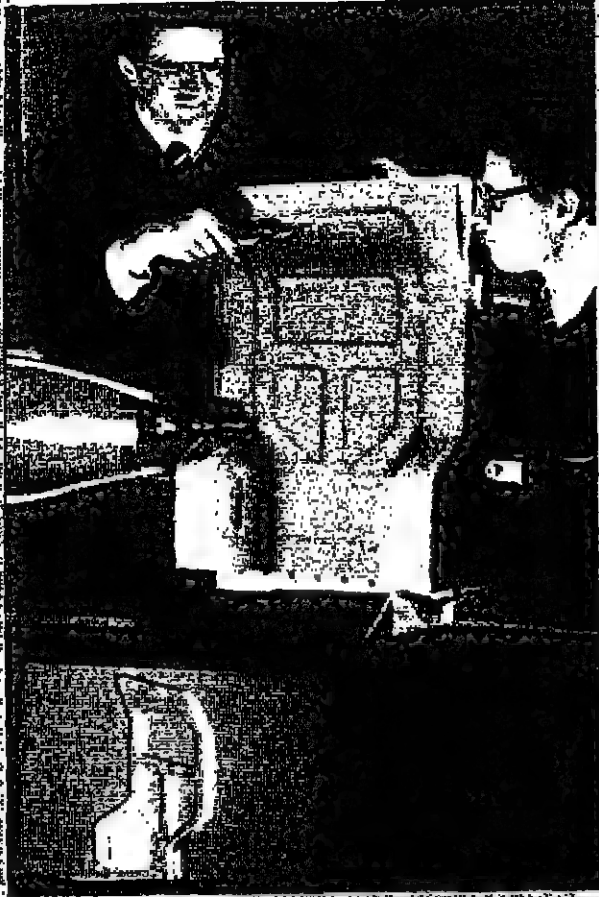
وسيكون بإمكان ربط الجهاز الجديد بأقراص الشركة العاملة على البطارية المعروفة بـ ٩١١٤ وذلك باستخدام الـ «INTERFACE LOOM» وهناك فروقات شكلية قليلة ما بين

«نظام خبراء» لاختيار البرنامج الأفضل

تجلبنا الدعاية نتقلنا ان شركات الكمبيوتر الكبيرة تنتهي من طرح برنامج جديد كل عشر دقائق. ولكن حتى لو قلنا ان هذه الاعلانات مبالغ فيها فإن الحقيقة تبقى ان نجاح جهاز الكمبيوتر الشخصي قد أدى الى خلق جيل يحتوي على عدد هائل من البرامج المتوافقة مع PC COMPATIBLE. وأدى ذلك بدوره الى خلق اختناقات ومشاكل كبيرة لمصممي برامج أجهزة الكمبيوتر الشخصية ومستخدمى البرامج على حد سواء. وتبقى المشكلة بالنسبة لمصممي البرامج في الصورة المقدمة. وقد يشاع ان مؤسسة «لوتس» للتطوير قد انفتحت ما يقارب المليون دولار على تسويق برنامجها المتكامل التي يدمج فيها الـ SPREADSHEET ومولد الرسوم البيانية ومناول ملفات كلها ضمن برنامج واحد. وقد اخذت «لوتس» زمام المبادرة في ذلك الا ان عدد قليل من الشركات كانت تملك الامكانيات او المقدرة على اللحاق بها واصبحت الآن تكلفة تسويق برنامج جديد مرتفعة لدرجة يصعب فيها على الشركات الاصغر والمستقلة التي تولد في اغلبها الافكار الإبداعية الجديدة على مجاراتها وتضطر بالتالي للاستحباب من السوق ومشكلة المستخدمين تكمن في الخيارات المتاحة وهم يواجهون عدة آلاف من البرامج، الكثير منها متقارب للغاية في استعمالاته واغراضه. وهناك أكثر من دليل مهنى صدر عن البرامج المتوفرة في السوق، منها على سبيل المثال: «اختيار البرنامج المثالي» لبرامج أجهزة الكمبيوتر وميكروسوفت والكثير من الكتب التي ترشد المستخدم نحو اختيار افضل البرامج الملائمة. الا ان عملية اختيار الأكثر ملائمة تبقى مهمة شاقة جداً.

وهذه احد الاسباب التي جعلت بوب فيرنيتج رئيس مؤسسة «انتربرايز» لانتظمة المعلومات الأمريكية يحول اهتمامه عن توقع ما سيحدث عليه عتلاق صناعة تحليل البيانات الأمريكية «داي. بي. إم» في الخطوة القادمة الى ما سيتوجب على مشتري البرامج فعله حينئذ ويعتبر فيرنيتج احد أشهر مراقبي «داي.

فوالسب الكمبيوتر



المتخصص في مجال الكمبيوتر، وهو يعمل في مجال شركة تصنيع وبرامج الكمبيوتر. في الصورة، يظهر رجل في زي رسمي يشرح أو يوضح شيئاً على شاشة أو لوحة تحكم كبيرة، وهو يرتدي نظارات. هذا المشهد يعكس الدور المتزايد للبرامج والبرمجة في عالم الكمبيوتر الحديث.

نظام خبراء تحسين ظروف العمل وزيادة الإنتاج

المؤسسات الأمريكية تهيب موظفيها لمزاولة عملهم من المنزل

عندما نقرأ ولاية كاليفورنيا تمويلًا مقداره ١٧ مليون دولار، سيبدأ من منتصف هذا العام قرابة ٢٠٠ موظف في البلدية بالعمل من منازلهم مرتبطين بكمبيوتر عبر أجهزة كومبيوتر أو محطات طرفية. وستشكل المجموعة الأولى جزءاً من برنامج تجريبي يتوقع ان يشمل أكثر من ١٤٥ ألف موظف بعد نجاحه. ويهدف المشروع في مرحلته التجريبية الأولى لاختبار خطة تحديد التكاليف والفوائد ومستوى العمالة الأكثر ملائمة للقيام بأعمالها من المنزل. ويقول مدير المشروع انه يرغب في اختيار المحاسبين والاطباء والمبرمجين من بينهم.

توظيف الكمبيوتر الشخصي في الصناعة

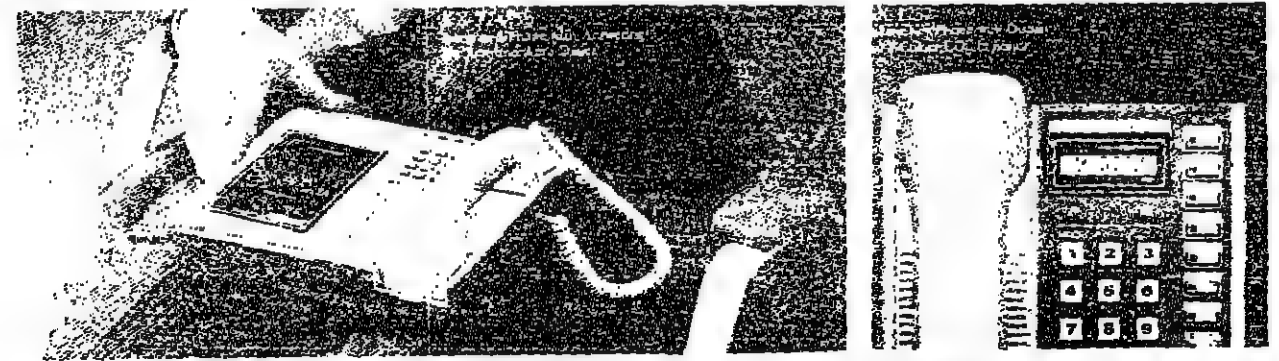
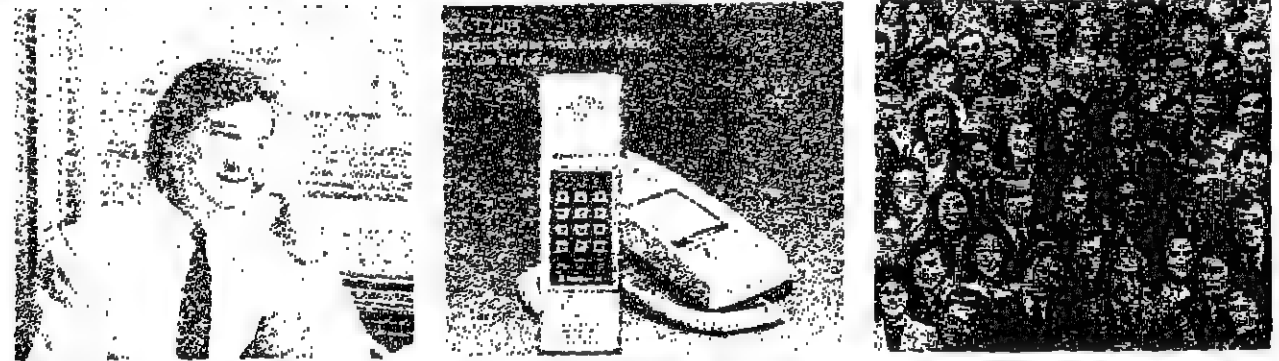
بدأت ثورة هائلة منذ العام الماضي مع بدء ازاحة أجهزة الكمبيوتر الشخصية من مكاتب المبرمجين الى ارجاء حورش المصانع القاسية. وقد بدأ عدد من المنتجين بطرح أجهزة الكمبيوتر التي كانت تجد مكانها الطبيعي في المكاتب الى عالم الموقنين الرقيقين العاملين في مجال التصنيع وذلك لإيجاد تكلم أفضل لمراحل الإنتاج.

ومنذ ان تم تركيب جهاز «داي. بي. إم» الشخصي 3270 في شركة فورت وست لتصنيع الانابيب أصبح يستلم المكاتب الراموس للشركة في مدينة سانت لوكس معلومات يومية عن حجم الفلز الطبيعي الذي تقوم الشركة بنقله للزبائن إضافة



ناشيونال

لديها الهاتف الأمثل لمساعدتك على الإتصال الأفضل



قل جداً من الذين يكرهون أو يسهلون الاتصال الجيد. تعتمد أساساً على نوعية الهاتف. فالذين من أن الهاتف قد أخرج عام ١٩٨٦ إلا أنه لم يطور تطوراً جدياً حتى بقا المبرمج، لكن تاشيول والي بود إلى العمل بأكثر جبرية من الهاتف في كل مكان. أحيات المكتب. قد أوردت نهجاً عميقة من أفكار سواء لإستعمال التسمية أو إستعمال المكتب على سبيل لعل هناك سؤال للإجابة الآلية وكذلك التحكم عن بعد (بوت كترول) هي يمكن وسط مساعدة للكلالات عد الحاشية.

ومضى الأهل الأخرى مبردة خاصة طلب المكالات أيا إصالة إلى كثير من الشركات الأخرى.

أما عد الحاشية الإصالة في قيام حساب لطلاب قلدنا سلسلة في أحيات ذات الفاتح الالكترونية والبردة بأرقام يان سيرة من الكمال السائل أحيات ك م مر طيك من التوت القديم.

البيكيت
عيسى حسن يوسف
شماره مكاتير - عارة المدينة - ت- ٢٤٤٥٢٨ / ٢٤٤٥٢٩

هكذا من الراسل

أحد برامجنا التعليمية عن قوانين الكهرباء، المقاومة المكافئة وتحليل الدوائر الكهربائية.

صخر

ترقبوا
صخر بيبيك
لغة البرمجة العربية

حساب الفضاء



- أحد برامجنا التعليمية عن المهارات الرياضية الأساسية:
- أداة لاختبار العمليات الحسابية كالجمع والطرح والقسمة والضرب.
 - أسلوبا للتدريب على جدول الضرب.
 - طريقة لمقابلة فقرات التعلم لكل فرد.
 - يستخدم الكارتريج مع جميع ماركات الكمبيوتر الشخصي صخر MSX «تجديري حريم».
 - التدريب على العمليات الحسابية الأساسية.
 - التدريب على جدول الضرب.
 - تطوير المرحلة في إجراء العمليات الحسابية.
 - يستخدم البرنامج في المدرسة.
 - وسيلة تعليمية لتدريس الحساب.

الكمبيوتر وتعليم الاطفال القراءة

يتم اليوم إحدى التجارب التربوية العلمية التي تمت في الولايات المتحدة الأمريكية في مجال الكمبيوتر لتعليم الاطفال القراءة لعلنا نفيد من تجارب من سبقونا في هذا المضمار.

لقد عقد الاتحاد الدولي للقراءة مؤتمر موسعا في مايو ١٩٨٣ وتضمن جدول الأعمال الكثير من ورش العمل والدورات واللقاءات والإحاث وشهد المؤتمر آلاف من المدرسين والباحثين والعديد من الشركات. وفي المؤتمرات السابقة لم يكن هناك وضوح لدور الكمبيوتر كعامل هام في العملية التعليمية ولكن في هذا المؤتمر ركزت المعاهد المشاركة على برامج الكمبيوتر بالإضافة إلى العروض والتدريبات والمعرضات التي طرحتها دور النشر الكبيرة.

ومن بين معروضات الاتحاد الدولي للقراءة كتاب بعنوان «تطبيقات الكمبيوتر في القراءة» والذي يعتبر مرجعا قيما في هذا المجال. كما تم إصدار صحيفة للمهتمين والمشتغلين في مجال تعليم القراءة.

لقد برز في المؤتمر اهتمام كبير باستخدام الكمبيوتر لتشكيل الحوافر عند الاطفال وتوجيه التدريب والممارسة في أصوات المفردات والتعرف عليها وفي تنظيم الاختبارات وتصحيحها وتصين مهارات الاستيعاب. ولقد عبر العديد من الباحثين والمدرسين عن تقائهم الكبير بشأن جدوى استخدام الكمبيوتر لتعليم القراءة. وركزت الإحاث على الحاجة إلى تدريب المدرسين وتوفير المدارس بأجهزة الكمبيوتر واختيار وتقييم المواد التعليمية وذلك تمهيدا لتطبيق العمل الكامل. وتضمنت هذه الخطوط وغيرها من مشاركة الاطفال والتعاون بينهم للتعلم القليلة والتربوية من قبل لجان الاتحاد.

● الكتابة لتعلم القراءة

ولقد تم عرض أحد البرامج المستعملة فعلا وذلك كجزء من منهاج متكامل مخصص لاطفال الروضة والصف الأول الابتدائي. هذا وقد قام دكتور جون مارتن بتطوير هذا البرنامج بالكتابة لتعلم القراءة وتجرى تجربته في مدارس شمالي ولايت وفي واشنطن وتضم عينة التجربة عشرة آلاف طفل وتقوم إدارة الاختبارات التربوية بتقييم التجربة بعد تطبيقها على مدى عامين.

● تطبيق البرنامج

يحتوي مختبر القراءة في كل من هذه المدارس على أربعة أجهزة ميكروكمبيوتر بالإضافة إلى ثمانية آلات طباعة كهربائية وعشرة أجهزة تسجيل ويمكن كل طفل أن يمضي ساعة واحدة يوميا في مختبر القراءة حيث يخصص ربع ساعة منها للعمل على الكمبيوتر أما الوقت الباقي فيقضيها الطفل في ممارسة أنشطة المركز. حيث يراجع الاطفال المفردات ويملكون على آلات الطباعة ويقرأون القصص أو يستمعون إليها.

وفي المختبر يعمل طفلان على الجهاز الواحد الذي يصدر صوتا مركبا وكتابة ملونة. ويستجيب الاطفال للصوت والكتابة الملونة بعد وضع الساعة على أذانهم. ولقد صممت دروس الكمبيوتر لتعلم الاطفال علاقات صوت الحرف بشكله المكتوب وتستخدم الدروس «أبجدية صوتية» تمثل كل صوت من أصوات اللغة الانجليزية في هذه الحالة برمز واحد. ويتم تعليم الاطفال الاصوات من خلال عدد معين من الكلمات يتم اختيارها بحيث تتضمن جميع الاصوات ورسوما.

وتعرض رموز الاصوات حول محيط شاشة الكمبيوتر وتظهر على الشاشة صورة ملونة تمثل تهجئة الكلمة بطريقة صوتية وبالطريقة العادية كما يصدر عن الكمبيوتر صوت يطلب من الطفل نطق أو لفظ الكلمة. ويعطي الطفل فترة زمنية لنطق بصوت عال. وبعد ذلك يتم تعليم الطفل التهجئة الصوتية للكلمة صوتا بصوت حيث يطلب الصوت المسجل من الطفل ضغط المفتاح الخاص بالصوت وعندما يضغط الطفل على المفتاح الصحيح ينتقل الحرف من محيط الشاشة إلى وسطها. وعندئذ يطلب صوت المدرسة إعادة نطق الكلمة ويحدد الطفل نطقها ويستمر هذا إلى أن تتم تهجئة الكلمة كاملة. وتلاحظ أن التكرار امر مرغوب في مثل هذه المراحل. وتكرر الخطوات ذاتها عند التعامل مع الكلمات الأخرى.

وبعد مرحلة التعليم ينتقل الكمبيوتر إلى مرحلة الاقتران. والمفروض أن يتذكر الاطفال التهجئة الصحيحة لجميع المفردات التي تعلموها فان ارتكب الطفل غلطتين، أعاده الكمبيوتر إلى مرحلة التعليم. وبعد أن تتم مرحلة الاقتران ينتقل الكمبيوتر بالطفل إلى مرحلة تشكيل أو تركيب المفردات حيث تتم مراجعة الاصوات التي تعلمها الاطفال ويتم تجميعها لتركيب مفردات جديدة. ويتضمن البرنامج بعض الألعاب والانشطة.

أما الانشطة التي تتم ممارستها في مركز العمل فهي مكملة لتدريس الكمبيوتر حيث يستخدم الطلبة كتباً للتدريس توفر لهم تدريبا على المفردات التي درسوها وتتقدم بمفردات جديدة تتضمن نفس الاصوات. وفي مركز تركيب المفردات، يطلب من الطفل أن يكتب الكلمة وأن يرسم الصورة الدالة عليها. أما في مركز الاستماع فيستمع الاطفال إلى القصص ويقرأونها في الكتب العادية. وفي قسم الآلات الطابعة.

الكمبيوتر وتطور التربية

يمثل التعليم القاعة التي تنتقل خلالها حضارة الاجيال إلى اجيال المستقبل ولما كان الانسان حريصا على استمرار الحياة فإنه يدرك ان استمرار الحياة يثبت وجود الانسان ويحقق ذاته. وفي سبيل تحقيق هذا الاطار الشامل يعمل الانسان على اعداد الاجيال للمستقبل. ويتضمن هذا الاعداد ان يبدأ كل جيل من حيث انتهى الجيل السابق. كان التعليم في الماضي عبارة عن المدرس والطالب والكتاب والقلم وكانت مهمة الطالب استنساخ المعلومات التي يزود بها المعلم ثم تغريغ هذه المعلومات على ورقة الامتحان فثبتت جدارته واستحقاقه وتطورت الحياة التقنية، واستغل الانسان الأجهزة الحديثة كوسائل تعليمية فتغير الاطار التعليمي تغيرا شاملا فامتلات قاعات الدراسة بالأجهزة من مسجلات وأجهزة عرض وانتشرت المختبرات العلمية واللغوية. وصاحب انتشار الأجهزة فلسفة تعليمية جديدة ألا وهي التعليم Teaching والتعلم الذاتي Auto-Learning عن طريق اكتساب المهارات واستيعاب المفاهيم.

واستمرت الثورة التقنية في الاتساع والانتشار فأتجبت للكمبيوتر الذي يمثل تطورا نوعيا إذ فتح آفاقا شاسعة أمام طموح الانسان. واستقر الكمبيوتر في الحياة المعاصرة واتسعت دائرة استخداماته رغم صغر العمر، كان لا بد ان يقوم علماء التربية بالحريصون على تطوير العملية التربوية ببنيتي للكمبيوتر كوسيلة فعالة تدعم التربية وتكملها. ويسعدنا اننا في العالم العربي بدأنا في استيعاب الكمبيوتر واستخداماته في الحياة. ولما كانت التربية تعد للحياة فلا بد ان يبدأ الاعداد من المدرسة فيخرج الشباب إلى الحياة مسلحين بعلم ودراسة عن آفاق الكمبيوتر واستخداماته.

MSX في اليابان

هو عليه، لذلك اجتمع اقطاب الصناعة اليابانية وأروا الحاجة إلى نظام موحد. ومن هنا نشأت شركة ASCII.

● MICROSOFT تعاون من الجانب الأمريكي والجانب الياباني. وقامت الشركة MICROSOFT BASIC التي أصبحت لغة البرمجة المفضلة في اليابان ونظام التشغيل MS-DOS.

● في عام ١٩٨٤ تم تصنيع ٢٦ نموذجا مختلفا من MSX. وحديثا طرحت العديد من الشركات اليابانية منتجات مختلفة.

● أجهزة الكمبيوتر. كما ستوفر العديد من البرامج التعليمية وبرامج الألعاب لأجهزة MSX.

● ومن دراسة أجريت في اليابان عن اعمار من يشترون أجهزة الكمبيوتر تبين ان ٥٠٪ منهم من الشباب في سن المراهقة ومن تقل أعمارهم عن سن العشرين بينما تتراوح اعمار ١٤٪ بين ٢٠-٢٩ سنة و ١٧٪ بين ٣٠-٣٩ سنة و ١٠٪ بين ٤٠-٤٩ سنة و ٥٪ فقط تزيد أعمارهم عن ٥٠ سنة.

● ولنتساءل عما يلهي هؤلاء الأفراد بأجهزة MSX الخاصة بهم. لقد تبين من الدراسة ان ٣٤٪ من الأفراد اشتروا هذه الأجهزة لأغراض التعليم ولتعلموا المزيد عن أجهزة الكمبيوتر و ٣٥٪ منهم اشتروها للتسلية واستخدام الألعاب بينما يستخدمها ٢٢٪ في تطبيقات جادة مثل الأعمال التجارية وتطبيق الكلمات والتأليف الموسيقي وبعض المجالات التطبيقية.

يتوقع الكثيرون من العاملين في صناعة أجهزة الكمبيوتر ان تطرح أجهزة الكمبيوتر اليابانية في الأسواق العالمية، فقد أثبتت التجارب ان الأنظمة الموحدة للأجهزة هي السبيل الأمثل للحصول على قبول من غالبية المستهلكين. الآن وقد أصبح هذا الامر حقيقة ملموسة أكثر مما كان عليه الوضع في عصر التكنولوجيا العالمية فنتظر فيما تتهجد إليه صناعة الكمبيوتر اليابانية التي شجرت ان النظم غير الموحدة للأجهزة تخلق مشكلة حيث يعمل كل جهاز على نظام معين ولا يقبل اي جهاز آخر يعمل بنظام مختلف ويطبق نفس الشيء على البرامج والملفات.

وعندما يتجه تفكيرنا إلى اليابان، نميل إلى الاعتقاد انها بلد يقبل عليه طابع التقليد وليست بلدا يتجه إلى الابتكار.

وفي مجال الكمبيوتر عملت اليابان، كمعظم دول العالم، على اتباع نظم الصناعة الأمريكية. ولكن، فالتنظيم الموحدة المتوفرة هي نظم أمريكية في منشأها.

ولم يكن من الممكن ان يستمر الحال كما



حدثت بعض الأخطاء الطبيعية عند صف برنامج صخر ٤. ولذلك نشير إليها فيما يلي حسب ورويدا في سطور البرنامج:

140 LINE (95,70): LINE (95,100): LINE (55,130): LINE (55,40) 210 PAINT (150,110) 220

290 (PLAY/T 10051M300004 L12G05C. C04B. BL15ABAG5505004 GLIST

GAG8L12GB.BA.A.)

300 PLAY (B.BL15GAGL5FEDC8)

310 PLAY (L12CG.GG5L15AGFG8L12GA

AASL15BAGABL 12G05E. ED.)

(DO4B.BG5051SCCL

320 PLAY 15CCCCCCCCCR15)

هاتف: ٥٣١٩٧٨١
نأمل عند الاستفسار الاتصال
بالسيد - عبدالمجيد ٥٣١٩٧٨٣

صخر MSX

يشارك في مهرجان جرش الرابع للثقافة والفنون

يقام في الأردن، مهرجان جرش الرابع للثقافة والفنون وذلك في الفترة من ١٩٨٥/٧/٢٦ إلى ١٩٨٥/٧/٢٦.

ولقد اتخذت اللجنة التنظيمية للمهرجان خطوة رائدة هذا العام وذلك بتبني صخر MSX كبرنامج ثقافي ضمن فقرات ونشطة للمهرجان الرئيسية.

وتأتي هذه الخطوة الرائدة نتيجة لما لمتته إدارة المهرجان من المزايا التي يتمتع بها صخر MSX والإمكانيات التي تتيحها برامج بصخر الثقافية والترفيهية والفنية مما يضفي على المهرجان الرابع طابعا متميزا من الترفيه، التجديد للفائدة والطرافة. فبرنامج صخر الفنية والثقافية والترفيهية تخاطب الزائر العربي وتبرز دور التكنولوجيا المتطورة التي يمتلئها الكمبيوتر في دعم وتنشيط الفنون والثقافة. وما يجدر بالذكر ان مهرجان جرش الرابع الذي يعقد هذا الصيف يتميز عن المهرجانات السابقة بتوفير العديد من البرامج الثقافية والفنية والموسيقية، إذ يستضيف المهرجان بعض الفرق للفنية كما يقدم البرامج الثقافية من جميع أرجاء العالم ومن المتوقع ان يبلغ عدد زوار المهرجان هذا الصيف ٢٥٠,٠٠٠ زائر.

تتمنى إدارة المهرجان كل توفيق ونجاح لجميع الزوار في اطلالة على علم الثقافة والفنون والترفيه مع برنامج الكمبيوتر صخر MSX.

عزيزي القارئ:

هذا هو البرنامج الخامس في مجموعة برامج صخر التي تقدمها لك تعليمية لممارسة هوايتك وتمدية مهارتك بالتعامل مع جهازك الشخصي صخر MSX.

- رسم الكرة الأرضية: 10 REMI: 20/ 30 SCREEN2 40 COLOR 15, 4,4 50 PSET - 123,95 - 60 FOR 1-0 TO 125.8 STEP. 2 70
- حساب الاحداثيات: 80 REM2: 90 X = 90 * SIN (I) + 123 100 Y = 90 * CON (I) * SIN (I * 95) + 95 110/
- رسم الشكل 120 REM3: 130 LINE - (X,Y) 140 NEXT 150 GOTO 150

بري يلتقي جنبلط بدمشق لوقف التدهور في بيروت

سلسلة هجمات ضد امل والسادس في الغربية ومصرع شخصين في خرق وقف النار في المخيمات

بيروت - الوطن

مخائيل مروا بظ الشياخ عين الرمانة. وكانت الاشتباكات استمرت حتى ساعات الأولى من صباح أمس واستخدمت فيها مختلف أنواع الأسلحة الخفيفة والثقيلة والقاذف الصاروخية. من جهة أخرى شهدت بيروت الغربية الليلة الماضية ازدياد العمليات

سيطر الهولم الحز على المحاور اللبنانية في العاصمة اللبنانية صباح أمس بعد الاشتباكات العنيفة التي شهدتها الليلة قبل الماضية والتي امتدت من الطويلة حتى حي الاسوكان مار

سولداتوف ابلغ الجميل:

الاتحاد السوفياتي يقف الى جانب لبنان اذا تعرض لعدوان اميركي



الين كونيول، وزوجته بجانبه يتحدثن للصفيين عن محتنة أثناء خطف الطائرة الاميركية جالرابو من «ب»

وفي هذا الاطار استقبل الرئيس امين الجميل امين السفير الاميركي في بيروت وابالعه صديق اسفه للاجراوات التي اتخذتها بلاده لنزول مطار بيروت فيما تسلم منه رسالة من ريفان حول هذه الاجراوات بينما ذكرت مجلة «المستقبل» التي تصدر في باريس في عددها الصادر اليوم السبت ان الجميل ابلغ السفير السوفياتي المتعهد في بلاده المستكر سولداتوف بشعوره بالقلق الجدي من احتمال اقدم الولايات المتحدة بعملية عسكرية ضد لبنان. ووافقت ان السفير سولداتوف ابلغ الرئيس اللبناني بان الاتحاد السوفياتي سوف يراقب الى جانب لبنان في حال تعرضه لعدوان اميركي.

كونا لبنان عن مراقبين قولهم ان قرار ريفان اصاب الدول الأوروبية الغربية بصعقة واعتبرت هذه الصعقة لصرا اوليا للبنان في مواجهة التهديدات الاميركية.

ولم يترك لبنان باعداد مكررة رفعا الى

لبنان والسلفادور

ربط نائب الرئيس الاميركي جورج بوش بين عملية اختطاف الطائرة واختجاز رهائتها الاميركيين في لبنان وبين عمليات ثوار السلفادور. ووصف هذه الاعمال بأنها هجوم ضد مبادئ الولايات المتحدة.

الامن لبيروت الكبرى

عقد المجلس العسكري اللبناني اجتماعا امين برئاسة العماد ميشال عون قائد الجيش جرى خلاله بحث سبل ضبط الوضع الامني في بيروت الكبرى.

سر

نسبت صحيفة «النهار» الصادرة من مصدر دبلوماسي مطلع، قوله ان الولايات المتحدة كانت ان تشرط مطار بيروت بقسوة وعنف بحيث لا يعود صالحا للملاحة الجوية على الإطلاق.

واوضح ان الضرورة للمطار كانت ستوجه لدى مغادرة طائرة ال «متوا» المخطوفة في مطار الجزائر في المرة الأولى ان خطفها في ١٤ يونيو الماضي لكي لا تعود اليه مرة أخرى.

وقال ان الضرورة لم تحصل مخلافا للتوقعات والاسباب لا تزال مجهولة. وروى المصدر بين هذه التوقعات وبين ارجاء الرئيس السوري حافظ الأسد زيارته التي كانت مقررة الى تشيكوسلوفاكيا في حينه.

آل عليان وأنسابهم
بسموتهم بيزيد الحزن والأسف فقيدهم
الشعب المرحوم

عادل سالم عليان

الزعم وافته المنية في مدينة غزة عن عمر يناهز ٢٠ عاماً. فقبل التهادن في منزله فلما التقى في الكاين في الفروانية في شارع الفزاعة بعمارة البكة العنصرية - عمارة رقم ٢٣ - برفقة - جوارب - بشير الفزاعي

إذ ناله وأنا إليه آمهوت

المجلس الثوري:
يحظر من الاختراق
الداخلي وبين
اتفاق دمشق

حضر المجلس الثوري لحركة فتح من محاولات الاختراق الداخلي للمخيمات الفلسطينية في بيروت والتي تستهدف خلق صراع فلسطيني - فلسطيني.

وإذ ان المجلس في بيان اصدره أمس بان اجتماع يوم الأربعاء الماضي بتونس اتفق بمسح المبرم يوم ١٧ يونيو الماضي الذي يرمي الى تزج السلاح الفلسطيني من المخيمات وتدمير منظمة التحرير الفلسطينية والقضاء على شرعيتها باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني.

ولاحظ المجلس ان وقف إطلاق النار المؤقت المعلن عنه يوم ١٧ يونيو إنما يأتي في سياق المناورة والتكتيك لبعض الأطراف التي تحاول استرجاع نفسها لاستكمال محاولة اختراق المخيمات من الداخل.

وأشار المجلس الثوري للحزب في ختام بيانه بوحدة الموقف الفلسطيني التي تولت أثناء حرب المخيمات دفاعاً عن الكرامة الوطنية والشرف الفلسطيني مناشدا كافة القوى الفلسطينية للتبني والتأييد والعربية ان تواصل وقفها في جانب الشعب الفلسطيني في الدفاع عن شرعية قضائه ووجوده ومن أجل احباط المؤامرة.

وكان المجلس العسكري الاعلى لثورة فلسطينية عقد اجتماعاً لدراسة عرقلت في تونس الليلة قبل الماضية وكرت وكالة الأنباء الفلسطينية جولة أنه تم خلال هذا الاجتماع بحث حرب المخيمات ضد جماهير شعبنا الفلسطيني في بيروت وجنوب لبنان.

الجميل يهنيء
ريغان وغروميكو

تكرت الوكالة الوطنية للاعلام الرسمية في بيروت ان رئيس الجمهورية اللبنانية امين الجميل وجه امين برقية تهنئة الى الرئيس الاميركي رونالد ريغان بمناسبة اليوم الوطني الاميركي كما ابرق الى رئيس مجلس السوفيات الاعلى اندريه غروميكو مهنا بتفخاها رئيسا للاتحاد السوفياتي.

كما وجه رئيس الحكومة اللبنانية وزير الخارجية رشيد كرامي برقية تهنئة الى وزير خارجية الاتحاد السوفياتي شوفارناز.

سلب سيارة الامم
المتحدة في بيروت

سلب امين مسلحون مجهولون في بيروت سيارة تابعة للأمم المتحدة وابوها اهلها الثوريين. وقال مصدر في مكتب اعلام الامم المتحدة في اتصال هاتفي مع وكالة الانباء الكوبية ان السيارة تعود لمسؤول مكتب دمشق الامم المتحدة لمشروع ثلاثة تمسح سلبوها من ساحة مخابرات ومات الجنود طوقت فجر امين بلدة طوسية في قضاء مرجعيون وقتلت منازلها وبغرت محتوياتها بجهة البيت عن اسلحة وعن اشخاص مشهورين بملابسهم مع المقاومة اللبنانية. وجمعت قوات الاحتلال ابناء البلدة في باحة المسجد واخذت سجن منهم. وطردت الممارسات الاهلية الاسرائيلية في بلدة طوسية والمستمرة منذ خمسة ايام الى تفريد عشرات العائلات التي لجأت الى مدينة صور الساحية.

معارك شرق صيدا

على صعيد اخر حذرت اشتباكات عنيفة استخدمت فيها الدفعية والرشاشات الثقيلة والقاذف الصاروخية دارت قبل ظهر امين بين مواقع المقاومة في عين المير وما وصاروا وبين مواقع القوى الوطنية في عين المير وما وكثر جرحه والصالحية. وسقطت بضعة قتلى مدغية في ثكنة الجيش اللبناني النظامي في بلدة الصالحية لكن لم يبلغ عن وقوع اصابات بين الجنود.

افتتاح خط الناظورة
- قبرص البحري

بشرت سلطات الاحتلال الاسرائيلي بتفصيل مرفأ الناظورة الذي اثنائه على الشاطئ اللبناني جنوب مدينة صور بأشرف مجموعة من الضباط الاسرائيليين على رأسه ضابط يعرف باسم «الكين راسي» وقد باشرت بتسيير رحلات بحرية الى جزيرة قبرص ومرفأ جونية اللبناني.

وقد ترافق مرفأ الناظورة صباح امين سفينة سياحية تقل ٢٠٠ راكب متوجهة الى جونية في ركب الشطر الشرقي من بيروت والتي تسيطر عليها الميليشيات ككتائبية.

اتفاق عريضة

لماذا يتعذر انعقاد القمة ؟

منذ ثلاث سنين، والعرب لا يعقون اجتماع قمتهم الموعود... لماذا؟ لان خلافاتهم الجانيية وصراعاتهم الشخصية، لا تسمح بان يعقد مؤتمر قمة عربي ذو جدوى بالتمسية للمصالح القومية ووحدة الصف العربي في ظل الظروف المضطربة الراهنة.

ومن المؤسف ان مؤتمرات القمة العربية لم تعد كما كانت في منتصف الستينات، وسيلة لتخطي عثرات الخلافات، او تصفية حسابات الصراعات، ليخرج العرب - على الاقل ولو ظاهرياً - ببيانات مشتركة يؤكدون فيها انهم متفقون على ما يخدم امتهم ويدافع عن مصالحها ويؤدي لصيانة وحماية اهدافها!

انما الذي حدث من يوم مؤتمر فاس الشهير في خريف ١٩٨٢ والقول الذي ترده قيادات عربية كلما اقترب موعد مؤتمر القمة الجديد، او اختير موعد لعقد مؤتمر قمة، ولو خارج الرياض المقر لعقد القمة العربية الثالثة عشرة على ارضها في خريف ١٩٨٢ .. ان من الخير ان لا تعقد القمة الموعودة ما لم يثبت بالدليل القاطع انها ستكون قمة ناجحة يحضرها العرب جميعا ويخرجون منها بأفضل وأخطر وأهم القرارات!

ومثل هذا القول تعجزون دون ريب.. إذ ليس من المنتظر ولا من المؤمل ان تحين الظروف المواتية لعقد مؤتمر قمة عربي بهذه الموصفات حتى ولو بعد سنين وسنين ما دام الخط التنازلي في اتجاهات التضامن العربي او التقاء قيادة الدول العربية ولو على مؤائد الطعام وفي مناسبات الافراح واليالي الملاح، منطلقا في تجدده نحو الاسفل والى ابد من القرار!

ولو لم يعد بالإمكان عقد مؤتمر للقمة العربية، وهو في الاساس من المؤتمرات الاستثنائية التي تعالج اوضاعاً استثنائية وقضايا وامورا طارئة تحتاج الى القرار الاعلى في المستوى.. فهذا يعني اننا وصلنا الى حالة ينبغي ان نعيد النظر فيها في اولويات واساسيات العمل العربي المشترك، وبالتالي في الاتجاهات والتفاعلات القومية بالنسبة لوحدة وطننا الكبير ووحدة الآمال والألام والمصير العربي المشترك.

اننا حين نعجز عن الاجتماع لمواجهة التحديات التي تفرض علينا ان تكون صفا واحدا، وكلمة واحدة وقرارا واحدا.. اقلين علينا ان نسال أنفسنا: الى متى نسطل نخدع شعبنا وتكذب على امتنا باعنا اننا عرب ولنا اصحاب رسالة واننا نلتحق الى مستقبل مشرق نستعيد فيه حقوقنا ونحفظ كرامتنا ونصون ارضنا وخيراتها ونقف مع أمم العالم الأخرى في المكان الرفيع الذي وصلناه يوم كنا وطن للرسائل ويوم قننا للبشرية حضارتنا لتستير بها الدنيا، ونخرج في ضولها من الظلمات!

فائق عبدالكريم

في تقرير لوكالة كونا من المغرب

عقد القمة الطارئة بمن يحضرها ونجاحها رهن بمشاركة الشعب العربي

تونس - من برجس حمود اليرجس - كونا

يجمع مراقبون سياسيون في العاصمة التونسية على القول بان معظم المواضيع التي طرحت على سبيل البحث خلال اجتماعات الدورة العادية والضررين لمجلس وزراء الاعلام العرب التي اجتمع اصحابها يوم الأربعاء الماضي كانت ذات صبغة سياسية يكون البت فيها عادة من صلاحيات مؤتمرات القمة العربية. ويعتقد هؤلاء المراقبون ان انعقاد مؤتمر القمة الطارئة الذي دعا اليه الملك الحسن الثاني في مكان شك ان لم تهيأ له الظروف الموضوعية لاجلها بما في ذلك التحضير الجيد وتوفر الوقت الكافي للتشاور الصحيح داخل قاعة المؤتمر والاطلاع بالشعوب على كل ما يدور من نقاش بين القادة العرب.

ويقول المراقبون انه لا يمكن حسم الامور نظرا لاختلاف الآراء العربية الا اذا كان الشعب العربي بأكمله مشاركا بوضع القرار وتلك عبر اطلاقه بواسطة أجهزة الاعلام العربية والمسموعة والمرئية.

ويذكر ان سوريا مازالت تتحفظ على عقد القمة في ظل هذه الظروف العربية، متضامنة بذلك مع لبنان الذي رفض دخول الاصل المقترح وهو بحث القضية الفلسطينية ووضع المحميات اللبنانية.

ولكن كونا ان الاجراء العام يدفع حاليا بعد القمة المقترحة بمن يحضرها غورباتشوف يطلب من واشنطن الالتزام بالحد من الأسلحة الصاروخية

طالب الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف امين الولايات المتحدة بتجديد تعهدا بالحد من التفاهات الصاروخية قائلا ان هذا هو الطريق الرئيسي للحد من الأسلحة.

ونفى تكتيكات واشنطن بان الاتحاد السوفياتي يطور نظام دفاع صاروخي وقال ان موسكو تتزعم بدور ومن معاداة الصواريخ المضادة للصواريخ لعام ١٩٧٢

برق سانی

عرفات:
ابو اياد:

صرح الملك حسين بأن الولايات المتحدة ستجري حوارا مع الوفد الفلسطيني الارزني المشترك فور التوصل الى

استغرق حول الشخصيات الفلسطينية التي
تتشارك فيه
وقال في حديث للمصنفين المصريين
زيارته رافقا لوزير حسني مبارك في
زيارته الثانية يوم الاثنين سبتمبر الذي
استمرت نحو ساعات ان الخلافات
مازالت مستمرة مع الولايات المتحدة
حول دعوات لظف مؤتمري دولي للسلام
في الشرق الاوسط يشترك فيه الاتحاد
السوري
ووصف زيارته "اوتشافية في مايو
الماضي، بينما كانت اجابية وان من
الموقع ان يجمع مع امريعي مع الوفد
مختلرا قربا لاجواءة السحر الذي بدأ
عشرا لزيارته المتحدة الاتحاد. وشار
الى ان الوفد الاميريكي سيكون يواصل
مساعدون وزير الخارجية الاميريكي
شؤون الشرق الاوسط ريتشارد مورلي
في سبؤور المنطقة في المستقبل
القريب وان اسما أعضاء الوفد
الفلسطيني ستعلن قبل الزيارة

عربية ذكرت انهم من اعضاء المجلس

خلال سلام عادل
بان . وابن البشير

مناشدة هو التصرف لـ ١١ كثرين وتقررون
 شتاتاً للقيام بصلاوات تربية
 من تحقيق قاتل ضحية تشرين
 الملك حسين ان المورين اثار
 من بعض الفلسطينيين
 اربعة حقوق الفلسطينيين
 وتحرير الاسرى العربية
 في سوريا تصمد على في تشكيل قوة
 القادة على في تحقيق التوازن
 الاسرائيلي مع اسرائيل لخدمة القضية
 الفلسطينية
 في سوريا تصمد على في تشكيل قوة
 الفلسطينية على ان تكشف عملياتها
 العسكرية داخل الأراضي المحتلة
 الملك حسين لند في اراء

الياندر النيازي :
إهالي الضفة وغزة
يؤمنون الوحد المشترك
أفهم استطلاع رأي أجريته مجلة الياندر النيازي المؤيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية أن غالبية الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين تؤكد تشكيل وفد أردني فلسطيني مشترك لإجراء مفاوضات سلام مع إسرائيل. وقال الاستطلاع الذي أجريته المجلة في 15 و16 و17 و18 و19 و20 و21 و22 و23 و24 و25 و26 و27 و28 و29 و30 و31 من الشهر الماضي، إن 75 في المئة من الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة يعتقدون أن تشكيل وفد أردني فلسطيني مشترك لإجراء مفاوضات سلام مع إسرائيل هو الخطوة الأولى نحو تحقيق الوحدة بين الفلسطينيين والأردنيين. وأضاف الاستطلاع أن 65 في المئة من الفلسطينيين يعتقدون أن تشكيل وفد أردني فلسطيني مشترك لإجراء مفاوضات سلام مع إسرائيل هو الخطوة الأولى نحو تحقيق الوحدة بين الفلسطينيين والأردنيين. وقال الاستطلاع أن 55 في المئة من الفلسطينيين يعتقدون أن تشكيل وفد أردني فلسطيني مشترك لإجراء مفاوضات سلام مع إسرائيل هو الخطوة الأولى نحو تحقيق الوحدة بين الفلسطينيين والأردنيين.

أجرى في يونيو الماضي. واشترك فيه
١٢٧ شخصاً من ٨٢ بالملحة و١٣
تشيبي من خارج دوله مقابل ١٣
بالملحة. وأن ٢٣ بالملحة و١٥
أجروا حواراً عبري تشيبي بينما
عارض ذلك ٢٢ بالملحة. وأضاف أن
٨٨ بالملحة من الذين شملهم
الاستطلاع أبدوا تكثيف الاتصالات مع
مسكر السلام الأمر الذي عارضه ١٧
بالملحة.

وقال أن ٨٩ بالملحة و١٥
بالملحة السوري حثوا على ذلك وأن ١
بالملحة وافقوا فقط. وأضاف أن ١
بالملحة و٨٨ بالملحة و٨٨ بالملحة
سوريا.

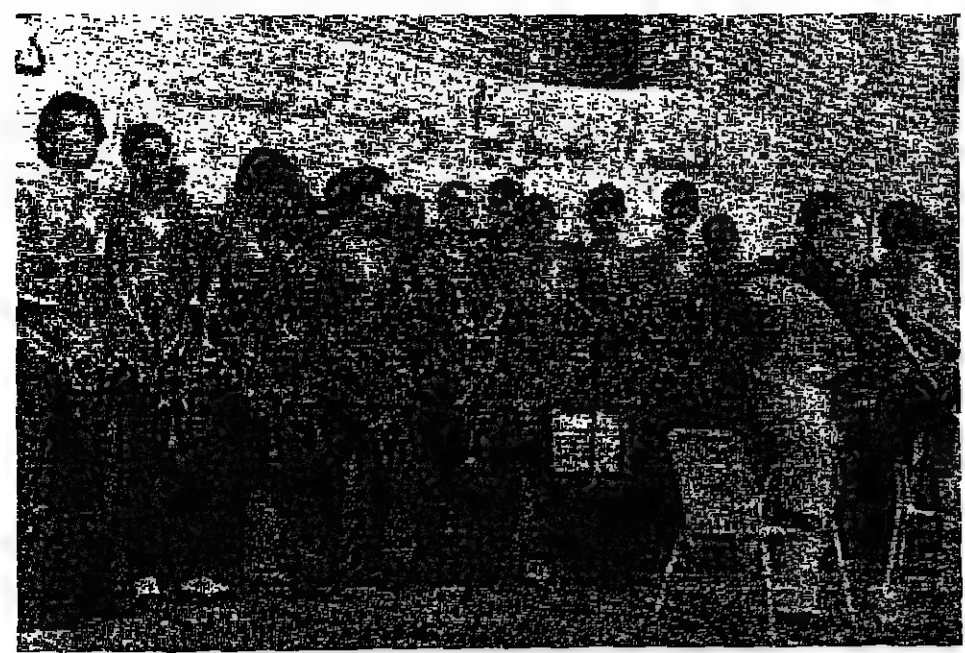
ساعات حركة أمل في حربها ضد
المخيمات الفلسطينية في بيروت

مظاهرات جندي اسر

**أزمة سياسية كبرى
في إسبانيا**

الضارية، وبإسقاطه ما قبل بيود من
مضمونه كوزير للأقتصاد والمالية، تحد
في إعطاء دفعة ثانية لحكومة هابس
لا في هذا التحصيل
تسول في نهاية الأمر إلى أزمة سياسية
كبرى. ولكنه في الوقت الذي تبقى على
أقل من سنواته في منصبه، يرى اهتمام
الحكومة الاقتصادية الأوروبية المتغير
إلى دعم في الأربعين، بتأثير عام ١٩٨٦.
وتحت الأزمات، يرى أزمة كما رأى
الحكومة في سبيل إلى تعزيز الأمن
للأمن في الحكومة الإسبانية، ولكنه
في سبيل تعزيز أمن في سلطات
أوسع، وتوسع حدود المعارضة التي
يمكن أن يقبلها حوزات اليمين داخل
حكومة. وبالتالي على تلك
كبارسوا، وبسبب ذلك، تلك
الاعتناء الذي له سياسة شعبية كبيرة
إلى حصة شعيرة داخلية كبيرة -
الأساس في ذلك، في ذلك -

100



فرقة «العودة» الفلسطينية



فرقة «المنام» في إحدى فقرات الحفل



فرقة «التصوير» الفنية

ابتهاجا بنجاة سمو الامير مهرجان شعبي كبير في نادي الشعب البحري

لقطات من الاحتفال

- فعاليات الاحتفال كانت تقام على ثلاثة مساح في ان واحد ، والاقبال الجماهيري على هذه المساح كان كبيرا وملقا للنظر .
- لفت تنظيم الحفل انتباه الحضور - واستطاعت اللجنة المنظمة ان تترجم بهجتها وفرحتها بهذه المناسبة ، بفضل الاعداد الذي سبق الحفل .
- لاحظ الحضور ان الاجراءات الامنية كانت جيدة وكذلك الاستعدادات الصحية من فرق طبية واسعافات التي كانت مستعدة لأي طارئ .

ومن الجاليات العربية الموجودة في البلاد . وقد استمتع الجمهور الذي حضر المهرجان بالعروض الشيقة التي قدمتها الفرق الشعبية الكويتية للمشاركة . بالإضافة الى بعض فرق الجاليات العربية ، فقد شاركت في الحفل ، فرقة «العودة» للفنون الشعبية الفلسطينية ، وفرقة «ابناء مصر العربية» وفرقة الفنون الشعبية اليمنية ، التي عبرت عن فرحتها الفاترة بهذه المناسبة . وفي بداية الحفل التي فلاح محمد

اقلت شركة المشروعات السياحية احتفالا شعبيا كبيرا في نادي الشعب البحري امس شاركت فيه الهيئات الشعبية والوزارات والشركات ومجموعة كبيرة من الفرق الشعبية والعربية . حضر الاحتفال رئيس مجلس الادارة عضو المكتب المهندس عبدالله يوسف القطامي ، ونائب الرئيس محمد سعود الدخيل ، ومدير ادارة الادنية البحرية عبدالهادي بقرقوب . كما حضره جمهور غفير من المواطنين



جانب من الحضور

تيساني .. شاي الأعشاب

السفر وتغير انواع الطعام ومواقفته كلها عوامل تسبب عسر الهضم لذلك ننصحك بتناول شاي الأعشاب تيساني لأن:-

- ١- يحتوي على أعشاب مفيدة للجسم ومذاقه طيب .
- ٢- يساعد على الهضم ويلين المعدة عند الضرورة .

صانعة فرنسية
بائع في الصيدليات فقط

Le Bienfaiteur Médicinal
LAXATIVE Herbal Tea-Bags

الوكيل المونع: شركة النماذج التجارية ت: ٢١/٣١٦٣٦٣٢٤

مطلوب

شركة تعمل في مجال المقاولات

سانتو بولدر D8K
سانتو تراكتورات
وكهربائي غزابل
وحداد

يشترط في المتقدم ان يكون لديه اقامة صالحة قابلة للتحويل - تدوينات

تليفون: ٨٢١٥٩٤ / ٨٢١٥٨٣

نداء .. نداء .. نداء

يعلن سوق الغنم

وكما عودكم دائما
رب المركزي عن أسعاره التالية:

* اذقولة بنات ١٥٠٠ دينار	* بطنية فرس واطلاق ٢٠٠ دينار
* فستان كروية ٥٠٠ دينار	* بطنية عريضة ١٥٠٠ دينار
* فستان شاف-بند ٥٠٠ دينار	* فستان عريضة ٧٥٠ دينار
* بطنية ٢٠٠ دينار	* بطنية عريضة ٧٥٠ دينار
* فستان شاف ٢٠٠ دينار	* بطنية عريضة ٧٥٠ دينار
* بطنية عريضة ٧٥٠ دينار	* بطنية عريضة ٧٥٠ دينار
* بطنية عريضة ٧٥٠ دينار	* بطنية عريضة ٧٥٠ دينار
* بطنية عريضة ٧٥٠ دينار	* بطنية عريضة ٧٥٠ دينار

هدية

مفاجأة!!

جيبات نيقا الجبارة

نكتة
دول حيدر

١٩٩٤/٥٩/١٩٩٤

أحواض بنات

حمام سباحة خلاء ٤ اسابيع - صيانة دورية
كميات كبيرة - اعمدة ترليك - حمام بنات

شارع السور - فهد فهد صمارة - عمارة محمد راشد عبدالعزیز
تلفون: ٤٤٦٣٦٤٧ / ٤٤٦٣٦٤٧

للايجار

- ١- فيلا في الصليبات / تملك على البحر / تشطيب جيد
- ٢- فيلا في الصليبات / تملك على البحر / تشطيب جيد
- ٣- فيلا في الجارية / ٥ غرف نوم مع تراس
- ٤- فيلا في الجارية / ٥ غرف نوم مع تراس
- ٥- فيلا في الجارية / ٥ غرف نوم مع تراس
- ٦- فيلا في الجارية / ٥ غرف نوم مع تراس

للايجار / تليفون: ٢٤١٤٣٥٥ / ٢٤١٤٣٥٥

لبيع بالجملة

معرضين

كل معرض مكون من دورين في موقع ممتاز
في حي الجارية / تليفون: ٢٤١٤٣٥٥ / ٢٤١٤٣٥٥

CREME DE JOUR

كريم الوجه للفتيات

حسبما للفتاة التي لا تستحق
المكياج ولكنها تريد ان تكون
الطبيعي . مواد لطيفة على
الجلد - تحمي من الشمس
والطبعين المتطلب لتطيل الجلد
تعودت وروقت مشورتين
الوكيل: مؤسسة الصليبية الحديثة
تليفون: ٢٥٢٨٠٠٦

الاختيار الأفضل!

ميركوري

محركات للقوارب

- عملية: تخدم لمدة طويلة
- ميركوري بقوة ٢ الى ٢٠ حصان
- ميركوري بقوة ١٢ الى ٤٠ حصان

تليفون: ٢٦٣-٢٦٥ / ٢٦٣-٢٦٥

لدينا

فلل وأوتار من فلل وسقق

تكون من ٢-٤ غرف نوم وصالة ومطبخ
مكيفة مركزيا - جميع مناطق الكويت - مع تلفون ومرحاض
تليفون: ٤٤٩٩٣٦ / ٤٤٩٩٣٦

مطلوب فوراً

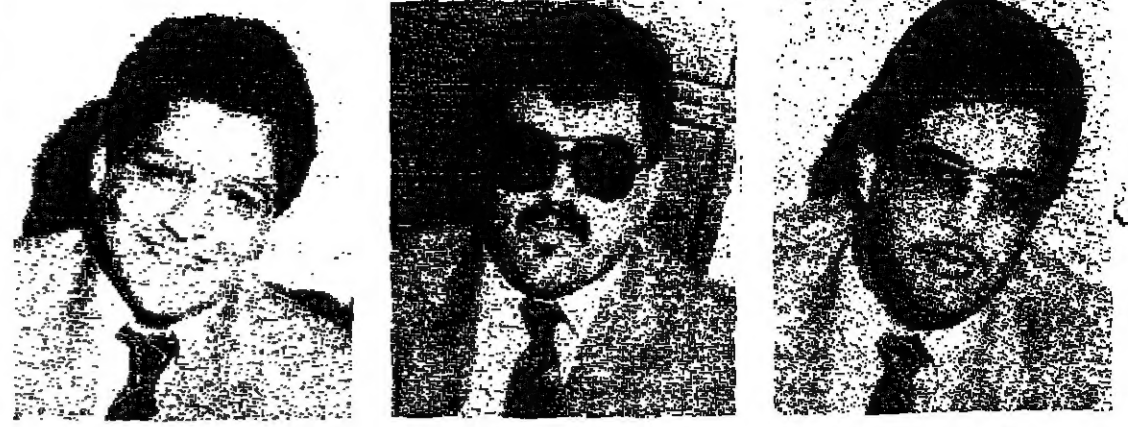
فيلا ديوكس تصالح لسكن
دبلوماسي في المناطق الراقية
تليفون: ٢٤٦٣٦٥١ / ٢

سليمان أحمد الصانع

عن وصول كمية محدودة
من الزينة الممتازة

تليفون: ٢٤٢٩٩٤٦

استعدادات مكثفة لمنتخب المعاقين للانتقال للمشاركة بدورة ستوك ماندفيل



فواز فواز

فواز الكوت

فواز فواز

يواصل فريق رفع الاثقال بالنادي الكويتي للمعاقين تدريبات مكثفة استعدادا لمباراة استوك ماندفيل الدولية التي تقام في المملكة المتحدة في الفترة من ٢٧/٧ - ٣٠/٧/٨٥. ونتيجة للتدريبات المكثفة تمكن المنتخب من ارتفاع مستوى الأداء. كذلك سوف تحقق ارقام جديدة لجميع اللاعبين لأول مرة حيث تمكن اللاعبين أثناء التدريب من تحقيق ارقام التي حققوها في البطولات الدولية العربية السابقة. وتشارك الكويت في بطولة استوك ماندفيل بمنتخب يتكون من أربعة لاعبين وهم اللاعب/فواز بو عباس وعمره ١٥ سنة، وزنه ٧٥ كجم ويحترق اصغر لاعب شارك في بطولات دولية حتى الآن وقد حقق المركز الثاني والميدالية الفضية في بطولة رفع الاثقال التي اقيمت بباربا في اسبانيا مؤخرا. وكذلك اللاعب فواز فواز وزنه ٩٥ كجم وحقق المركز الاول والميدالية الذهبية في وزنه في نفس البطولة واللاعب بدر الدجاني وزنه ٨٥ كجم وهو لاعب دولي وحاز المركز الثاني في بطولة رفع الاثقال التي اقيمت بباربا في اسبانيا مؤخرا.

بهدفين لخلفان ومفتاح فازت قطر على الاردن اليوم لقاء سهل للبحرين امام موريتانيا



بهدفين لا شيء فازت قطر على الاردن في اللقاء الذي جرى بينهما ضمن المجموعة ب في بطولة كأس العرب المقامة حاليا في الطائف في المملكة العربية السعودية بالفترة من ١١ الى ١٦ يوليو الجاري وبهذه النتيجة تصدرت المملكة العربية السعودية المجموعة ب بفارق الأهداف عن قطر. انتهى الشوط الاول من المباراة بهدف لا شيء سجله ابراهيم خلفان في الدقيقة ٣٣ واضاف منصور مفتاح الهدف الثاني في الدقيقة ٢٠ من الشوط الثاني.

جاءت المباراة في شوطها الاول منموجة المستوى امتلك فيها منتخب قطر الملعب بقيادة ابراهيم خلفان المتحرك وتناقروا الكرة بمتنصف الملعب وفتحوا اللعب على الجهة اليمنى التي استغلها الفريق القطري باربعه الدفاع الاردني الذي اتبع نبيا لتشتيت وتنظيف المنطقة من اعدائه للترقية اللاسعة التي فرضت على مهاجم قطر منصور مفتاح والتي حدثت من خطورته.

اما الفريق الاردني قلب بخير دون داع ونجح من ذلك اربعة لاعبي وانقطاع الحائط التهديفي حاولوا من خلالها الوصول لمرمى محمد وفا الذي لعب مستريحا... اما في الشوط الثاني فارتفعت درجة حرارة اللعب وذلك لمحاولة الاردن للتخلص من الهدف الذي نخل بهرما فتناقروا الكرة بشكل مستمر ووصلوا لمرمى قطر لآخر مرة وكان لعنان الترك مهاجم ثالث الامر الكثير في زيادة ضغط الهجوم الاردني الا ان عاهل الاصرار على ارسال الكرات والتدريبات البينية والظولية للمهاجم ابراهيم سحبه الذي ارغب لوحد ولم يجد المعاونة من احد وخاصة خالد عوض الذي اضاع بعض الفرص وكذلك عدنان الترك للاضاعة فرصتين ثميتين ومن المرمي اما قطر فمال في نهضة اللعب واعطى ذلك الحرية للاعبين الاردن للتحرك بصورة اكثر وكبر واستطاعوا بفضل المتابعة الهجومية المثمرة تسجيل هدفهم الثاني.

● هدف قطر ● الهدف الاول سجله ابراهيم خلفان في الدقيقة ٣٣ من كرة تهيأت له داخل منطقة الجزاء من منصور مفتاح الذي

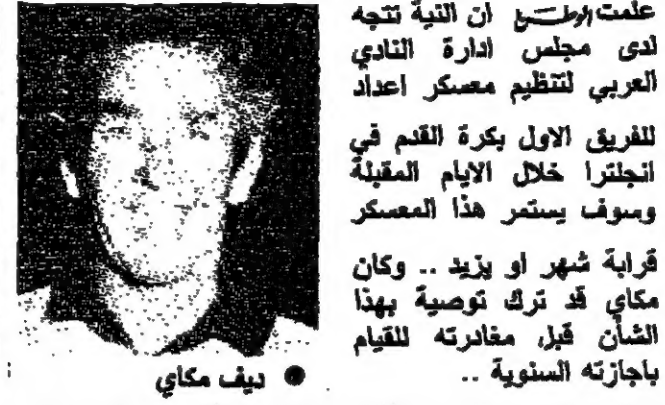
من هو الاداري الناجح

الادارة هي عملية تنفيذ الاعمال بواسطة اخرين عن طريق تخطيط وتنظيم وتوجيه ورقابة مجهوداتهم والاداري هو الفرد الذي يشغل مركزا من المراكز ذات المسؤولية في المنظمة سواء كانت رياضية او غير رياضية. ومن اهم اعمال الاداري التخطيط - تنظيم الانشطة للاخرين - الرقابة على النتائج - الاشراف على تقدم النتائج. اصدار الاوامر العامة والتعليمات وتنسيق جميع الجهود المختلفة في مجال الادارة العامة.

من هذه المقامة يجب ان تعرف ان اي فرد يجب ان يعمل بالادارة الرياضية يجب ان تتوفر فيه صفات تؤهله لهذا المركز ألا وهي اما ان يكون لاعبا او مدريا او مشرفا او حتى عضو بالنادي حتى يكون على بيته في جميع الامور الرياضية. ولكن المشكلة هي ان بعض الافراد ليس لديهم اية فكرة سابقة بهذا المجال ويحاولون الوصول لهذا المركز وذلك للاستفادة منه كالمشورة والسفر والاستفادة الاسبوية... الخ ويكون هذا مهمم الاول والاخير والضحكة هو اللاعب واللعبه. لانه جاء ليخدم اللعبة وهو جاهل بها وليس لديه اي هدف او غاية يريد تحقيقها. ولكن قد تكون لديه رغبة اخرى يريد تحقيقها مثلا الدخول بمجلس ادارة النادي حتى يسيطر على انتخابات الاتحادات ويغيد ويستفيد مهنيا باقي الامور المهمة في النادي اللهم الظهور في بعض المناسبات الكبيرة بالنادي فليكن شعارنا خدمة الوطن والنادي واللعبة واللاعب أولا حتى نستطيع التقدم بمستوياتنا بين دول العالم او بين الدول الاسيوية أولا؟؟؟

خليفة طالب بيهياني

كرة العربي تعسكر بانجلترا



ديف مكاي

كوريسن يواصل مفاجأته ويصل للنهائي لاول مرة

تأهل كوريسن كورين للعب الافريقي الاصل والاميركي المجنس لاول مرة في حياته الى نهائي بطولة ويمبلدون بعد ان نجح كورينز بيل النهائي وفاز عليه في مباراة من ٣ مجموعات انتهت بنتيجة لصالحه ٢/١ و ٢/١. هذه هي مفاجأة الثانية التي يحنها كورين الذي سبق وان اخرج من الدور في البطولة في دورة التوايف كانت المباراة قد تأخرت عن موعدا اكثر من ٩٠ دقيقة بسبب الاضطراب والامطر. اعتمد كورين على ضربات ارساله المتنوعة وصده الجيد للكرات ثم احتفظه باصابعه.. وقد استغرقت المباراة ساعة و ٢٢ دقيقة.

الجزيرة الاماراتي تعاهد مع روبرتو

تعاهد نادي الجزيرة بالامارات مع مدرب منتخب شباب الكويت السابق ونادي خيطان خوزيه روبرتو البرازيلي وذلك لتدريب فريق كرة الجزيرة للموسم المقبل.

يوم رياضي ناجح بين الاعلام الرياضي والكويتية



حمد العتيان

اقام امس الجمعة يوم رياضي كبير بنادي الخطوط الجوية الكويتية بالذبح بين اسرة الكويتية واسرة الاعلام الرياضية حيث بدأ في العاشرة صباحا واستمر طوال اليوم وتضمن العديد من الاعباب الرياضية والالعاب التسلية والمسابقات حيث اشتمل على لقاءات في تنس الطاولة وكرة السلة والطائرة والقدم وطائرة الزهر والدمونو وشد الحبل وقد مثل اسرة الاعلام والصحافة الرياضية الزلاء في وكالة الأنباء الكويتية والقسم الرياضي بالاذاعة والتلفزيون واسرة الصحافة الرياضية في الصحف والمجلات المختلفة حيث قضى الجميع وقتا سعيدا بين اسرة اعضاء الكويتية وحضر هذا اللقاء اسرة برنامج صباح الخير يتلفزيون الكويت وشارك في هذا اليوم عدد كبير من اعضاء الكويتية والعالميين بالموسسة ورجال الصحافة والاعلام واعلامهم هذا وقد حقق اليوم هدفه الذي اقيم من اجله. الا وهو تزياد روح الاخوة والتعارف بين الاسرتين وقد اقيمت جميع المباريات في ظل الروح الرياضية والتنافس الشريف وتخللتها للمحات الطيبة والوقاية البدنية والعالية والروح المرحية التي سادت جميع المباريات وقد اختتم اليوم بحفل سمر تان اعجاب واستحسان الجميع وامتنار اليوم بالتقديم الجيد وكرم الضيافة حضر اليوم مدير النادي حمد العتيان الذي وفر جميع الامكانيات لتحقيق

اليوم: ندوة نادي الكويت الحركة الرياضية الى اين؟!

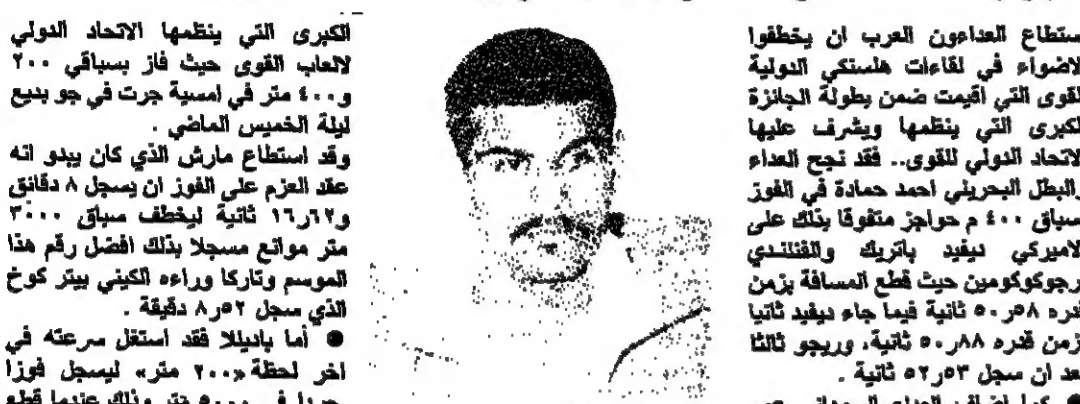


د. احمد الربيعي • د. محمد الهارون • مشاري العنجرى • سليمان العون

يقام نادي الكويت في الساعة والنصف من مساء اليوم للندوة الرياضية تحت عنوان الحركة الرياضية الى اين؟! بصالة النادي يتحدث فيها الدكتور النائب احمد الربيعي - الدكتور مساعد الهارون وسليمان العون - ويدير الندوة النائب مشاري العنجرى نائب رئيس النادي هذا وقد وجه نادي الكويت الرياضي الدعوة الى وزير الشؤون الاجتماعية والعمل خالد الجهمان لحضور الندوة. كما وجهت دعوات مماثلة لاعضاء مجلس الامة وعدد من الشخصيات المعروفة بالوسط الرياضي. هذا وبعد الحشد الجماهيري الكبير الذي شهدته الندوة الرياضية من المتوقع ان تستقطب مثل هذه الندوة العديد من المهتمين بالحركة الرياضية من مسؤولي الاتحادات والادوية الرياضية

ابطال العرب يواصلون تألقهم باللقاءات الدولية للقوى

ذهبتان لحماة البحرين وخليفة السوداني بهلسنكي بويكا هزمت زولا بسهولة غربية



احمد حمادة

استطاع الحماة العرب ان يخطفوا الاضواء في لقاءات هلسنكي الدولية للقوى التي اقيمت ضمن بطولة الجائزة الكبرى التي ينظمها ويشرف عليها الاتحاد الدولي للقوى. فقد نجح الحماة والنيل البحريني احمد حمادة في الفوز بسباق ٤٠٠ متر حواجز متفوقا بذلك على الامريكي نيفيد باتريك والفنلندي بروجوكومين حيث قطع المسافة بزم ٥٠ ثانية فيما جاء ديفيد ثانيا بزم ٥٨ ثانية، ثانيا، ريجو وثالثا بعد ان سجل ٥٢ ثانية. كما اضاف الحماة السوداني عمر خليفة انتصارا اخر للحرب عندما فاز بسباق ١٥٠٠ متر مسجلا زمنا قدره ٣:٢٨ دقيقة وجاء الثالث الجزائري عبد الرحمن مرسل بزم ٣:٣٩ دقيقة فيما فاز بالثاني السومري بيير نيلز مسجلا ٣:٢٨ دقيقة.

ولم يوفق بكوش فتحي من تونس عندما مثل المركز ال ١٣ في سباق ٥٠٠ متر بزم ١:٢٩ دقيقة والمصري مومي جوده الذي جاء ال ١٦ بزم ١:٣٩ دقيقة وكان الحماة الكويتي جاسم جهمان قد فاز قبل ايام بسباق ٤٠٠ متر حواجز الذي جرى في ألمانيا الشرقية مؤخرا.

● نجح الامريكيان هنري ماثي ودوغ باوليس في ان يسجلوا افضل رقمين هذا الموسم لسباق ٣٠٠٠ متر مواقع ٥٠٠٠ متر فيما اكلت الحداثة هلسنكي اسن الاول ضمن الجائزة

البرلمان الاوروبي يصوت على تقرير يرفع الاقتراحات المطلوبة لقمع الشغب من اوروبا

العنف مرض تسبب فيه فيروس اجتاح اوروبا كلها



أحد ضحايا الشغب محمول على نقالة من قبل شرطيين بالبحرين

تأخير او تعطيل ويطلب التقرير بمنع حيازة المشروبات الكحولية داخل الملاعب او في الطريق إليها أثناء السفر. كذلك مصادرة اي شيء في حوزة الجمهور من شأنه ان يتسبب في احداث خطورة وتنظيم سفر المتفرجين، ومطالبة قوات الشرطة بعدم التهاون في اللقاء القبيح على المشبين والمشاهدين في المراحل الاولى وعقوبات اضافية رادعة وغرامات مالية وتعويضات تلزم السلطات المشاهدين بدفعها في حالة تورطهم.

كل ذلك طلبت المسؤولية الهولندية بعملية توعية تربية داخل المدارس والمؤسسات العامة والتركيز على دور وسائل الاعلام.

شقة للبيع في إسبانيا

شقة مفروشة (ديلوكن) في منطقة سياحية في قوردوموليس - محكمه من ٣ غرف نوم وصالة وصالون وعرفة طعام وحمامين في الطابق الثالث عشر مقابل البحر ماء في مجمع Playama المشهور الذي يحتوي على احوال سياحية وحدائق كبيرة - تليشون ٣٩٨٦٨٧ من ٩-٤ يوميا ماعدا الجمعة ومصرحا للطلاب.

نتائج سدايسات القمم بنادي الجهراء

اسفرت نتائج دورة سدايسات كرة القدم التي ينظمها نادي الجهراء لفرق تحت ١٧ سنة عن الاتي: في المجموعة الاولى: فاز فريق الجمارك على كروان ٢/٠ بركلات الجزاء. وفي المباراة التي سادت بين الاسرتين وقد اقيمت جميع المباريات في ظل الروح الرياضية والتنافس الشريف وتخللتها للمحات الطيبة والوقاية البدنية والعالية والروح المرحية التي سادت جميع المباريات وقد اختتم اليوم بحفل سمر تان اعجاب واستحسان الجميع وامتنار اليوم بالتقديم الجيد وكرم الضيافة حضر اليوم مدير النادي حمد العتيان الذي وفر جميع الامكانيات لتحقيق

الزميل د. محمد مبارك الى لندن



د. محمد مبارك
مهرجان قراخ المسرحي في تونس
الذي سيبدأ أعماله في شهر نوفمبر
القادم.

تلبية لدعوة زميلنا د. محمد مبارك من فرقة «المسرح الشعبي» فإندنا الى لندن لمرافقة الفرقة خلال تقديمها لمسرحية «صوبجة» التي ستمثّلها في ١٥ عرضاً جات هذه الدعوة للزميل تشجيعاً لجهوده الفنية التي أبداهها أثناء إقامة الفرقة لاسبوعها الثقافي مؤخراً في عدن، والذي اشتركت فيه عدة فعاليات كويتية، شاركت في طرح الفكر المحلي مسرحياً وأدبياً، فسرنا وقفاً من غناء وموسيقى واستغناء الفرقة الكويتية على الارتقاء بالقدم الغصن القامد، واستمدت بعد هذا الفرقة لتجهز «صوبجة» لتكون أكثر مناسبة عند المشاركة بعروض مسابقات

سوق الأفلام في مهرجان موسكو السينمائي الدولي

استمرت أفق السوق السينمائية التي نظمت في إطار مهرجان موسكو السينمائي العالمي الرابع عشر لعام ١٩٨٥ الذي بدأ الجمعة الماضية بنشاط ملحوظ حيث يشترك فيها ما يزيد على ٧٥٠ منتجاً قسماً من قارات العالم كافة ويمثلون مختلف شركات ومؤسسات بيع وشراء الأفلام.

تحت الأضواء الأنيقة منذ بداية شهر رمضان الماضي المسلسل الاتحادي الاتحادي الجديد «عصارة بدون بواب» الذي يتناول مختلف القضايا الاجتماعية والاقتصادية والتربوية بأسلوب كوميدي ناجح، من تأليف منظر رفيع إبراهيم الكواسمي وغيره.

ماذا جرى حتى نباد؟

لبنان جاءك «مخرجاً» من أرضه حتى يعود لأرضه يظلال أروك يستظل تالله لا يثوي البقاء عيونته نحو الحدود ولو رأى آثار خيط لارتحل عكا له يعاينها وله فلسطين الامل للقدس نحو قبابها يروى الى ابوابها يحيا على اعدائها بنارها الغالي اكتحل عرضوا عليه حلوهلم حمل السلاح وقال: لا غير الهوية ما قبل يتولى من أرضها برؤسها من يهدمها

لبنان تبادل هالة المريح او ترضى زحل

لبنان منذ متى مضى القوم

أضرباً قتل؟

أوأصر ومودة

قريب على مر العصور... وتفصل؟

ان الجليل اخ لعمال

مد جل الود ابيض ما انفصل

أخوان سجلت العصور تلاخما

غير السحق من الاول

عكا تعاني كالتشقق

إذا بها خطب نزل

وتتعاون لحره

وتبدلان لرد

ولصده كل حمل

مرج بن عامر والبقاع

يد على رأس القراع

كل بقاتيه اكتمل

كانا اذا غنى الهزار هنا

ترد هناك أسراب الحجل

كانا اذا الصحرار ردد هازجا

رد ابن عامر بالرمل

واذا اعلن بالبيضا فوق الروابي الخض

هاج الكرمل المقنون لرد اعتدل

يرم الشوارب، هن اوتار الصباية

ذاب في نفا الغزل

ماذا جرى حتى تباد؟

يظلال الادل السواد

بيوتنا تقو ظلل

«حرمون» يا «قاسيون» بذي حلتنا

كانت، ملا عنها الازل

وسلا عزيز الروض يرمل نقعة

يردى الى ولهان «بيسان» قبل

تكا مع الاطوار بعد الحزن تقترش الاديم

في حلقين: هنا الرجال

ومن جوتنا الجريم

بظلال: يا حبي هل

وحشداً لحن من النسم المذاب

يراق في خمير الصل

«حرمون» هل خنت العهد

أخنت أضواء اليهود طبايعهم؟

وعلى هل ثالث دول؟

فخوت تقفل بسمتي، وأخت تجرح قلتي

وأخت لي ثوب الفضل

ألف «ملاء» في الضنور

على الشقاء والفتن خذل؟

طه عبدالقني مصطفى - الشارقة

فكر وفن
زكريا احمد
من الانشاد الديني الى المسرح الغنائي

زكريا احمد



ليلى مراد

يقول الأستاذ عبدالعزيز خاني ان آخر الروايات التي كتبها الشيخ زكريا احمد للمسرح الغنائي قبل وفاته كانت رواية «حزينة ويونس» في سنة ١٩٤٥ وهذه الروايات التي كتبها الشيخ زكريا احمد للمسرح كانت تؤيد فكرة فرقة علي الكسار، وزكي عكاشة ومثيرة المهدي وعزيز عيد وفاطمة رشدي وصالح عدالي وتجب الريحاني والفرقة القومية.

كما كان زكريا احمد للموسيقى أكثر من ٤٠ فيلماً كان اعظمها فيلم «سلامة» الذي قامت ببطولته كوكب الشرق ام كلثوم وقامت فيه اروع الحان الشيخ زكريا وفي اوائل الثلاثينات من هذا القرن وعلمت كوكب الشرق في صناعة الاغاني وجمال النطق والتصوير والتعبير في هذه الاغاني طلبت منه ان يقوم باعداد بعض الاغاني لتتنوع بها فنانا اولها «سلامة» التي حبكها فكانت، والتي راجت وروجا عظيماً لم يكن لها ايضاً دور «امني الهوى» الذي لم يتم واصل زكريا احمد به ذلك تحت إلهام من امها خور «هوه ده يخلص من الله» ودور ميمى الى قال ان الفلم يشبه لمحبوب الفؤاد» وحور بالتي تشكى من الهوى» وبور صاكن ظني في القرام» و«طوقه» «كوكب سعيد لو شئت يوم» وغيرها.

ولكن الشيخ زكريا احمد لم يكتف فقط بتحنين القاصد والاغاني والادوار التي شئت بها كوكب الشرق ام كلثوم بل شاركها ايضاً بصوته في اداء بعض مقاطع اغانيه الاولى ثم وضع لها الحان الخالدة مثل اغانيه «الامل» و«الاولى في القرام» و«ماهل الهوى يا ليله» و«حبيبي يسعد اوقاتك» و«الامانة» وكان اخرها «هوه صبح الهوى غلاب» كما تخللت افلامها فاطمة «سلامة» بعض الحان زكريا احمد التي شئت بها كوكب الشرق ام كلثوم مثل اغنية «الورد جميل» واغنية «جمال الدنيا يعلو» وغير ذلك من بدائع الاغاني وقد تجاوز عدد الحان الفلم لحن منها الحان ٥٦ اوربيتاً غنائياً من التي سبق ذكرها.

لحن اغاني اربعين فيلماً
اشهرها «سلامة» وبلغ عدد
حانته أكثر من ألف لحن

بعض هذه الفرق منشأ بما كان يعرف وقتها «بالطائفة» واستطاع ان يثبت جدارته بين هؤلاء الاقطاب حصل على شهرة عظيمة وواسعة حتى ترست فيه ملكة التحسين مما دعا بعض هؤلاء الاقطاب الى ان يلحقوا عنه بعض ما لحنه من يدع لونه وجميل فنه.

كما تكرر الشيخ زكريا احمد باحسان كبر ملحني هذا العصر وخاصة الاغاني التي كانت سائدة عن محمد عثمان وعبد الحامولي وداود حسني وإبراهيم القبايني وغيرهم وقد تبنى الشيخ زكريا احمد بالحنان فماً تربت في زكريا ملكة التحسين وتصلت استطاع بمهارته وقته ان يبدأ في تحنين بعض الموشحات العذبة مثل موشح «يا جريح القرام» التجاني حرام، موشح «يا ايها الرجل المعلم غيرة»، وموشح «ما نديم فوه زاني شوقا ليله» وموشح «جبل الاقراخ غني».

وتكرر قدم الشيخ زكريا احمد الى فارس والقاء والاغاني الدينية استاذ الشيخ

علي محمود بعض القاصد التي راجت وروجا عظيماً بين الناس واشتهرت مثل قصيدة «يا نديم الصيا تحمل سلامي» وموشح «يريك يا من جهلت القرام».

وفي عام ١٩٢٤ قدم زكريا احمد للمسرح الغنائي بعض الاوربيات والمسرحيات التي عبر فيها يقفه عن المشاهد التي تلام توعية المشاهد الدرامي وذلك في اوربيات «حولة الحظ» و«الفول» و«منظر الزراعة» و«عشان حايض نينا» و«الطوبيرة».

و«ابن الرجا» و«خمر موضة» و«ابوزعزع» و«جسر البهيرة» و«الساخر ابوقصادة» و«ملكة الغابة» و«سبي منجد» و«يوم القيامة».

ولكن الشيخ زكريا احمد لم يكتف بتقديم الحان لكبار المطربين والمطربات ولكنه سجل بصوته العديد من الموشحات والادوار الخالدة واشترك في اداء الديالوجات الغنائية ايضاً مع الكثير منهم وذلك بالإضافة الى تراثه في المسرح الغنائي.

الفرق بين هؤلاء الاقطاب حصل على شهرة عظيمة وواسعة حتى ترست فيه ملكة التحسين مما دعا بعض هؤلاء الاقطاب الى ان يلحقوا عنه بعض ما لحنه من يدع لونه وجميل فنه.

كما تكرر الشيخ زكريا احمد باحسان كبر ملحني هذا العصر وخاصة الاغاني التي كانت سائدة عن محمد عثمان وعبد الحامولي وداود حسني وإبراهيم القبايني وغيرهم وقد تبنى الشيخ زكريا احمد بالحنان فماً تربت في زكريا ملكة التحسين وتصلت استطاع بمهارته وقته ان يبدأ في تحنين بعض الموشحات العذبة مثل موشح «يا جريح القرام» التجاني حرام، موشح «يا ايها الرجل المعلم غيرة»، وموشح «ما نديم فوه زاني شوقا ليله» وموشح «جبل الاقراخ غني».

وتكرر قدم الشيخ زكريا احمد الى فارس والقاء والاغاني الدينية استاذ الشيخ

مهرجان الثقافة الجماهيرية للفنون المسرحية
يعيد الحياة الى الحركة المسرحية لكن...

من مسرحية سقوط الآلة

وألمه من خلال مسرح جاد يحترم عمله، وهو ما حققته الثقافة الجماهيرية بمهرجان أبناء الاقاليم الذي ربما يثير في الأبناء الممثلين من قباية العاصمة بعض الحساسات المفقودة للمسرح.

فيلم النقط والماء
يفوز في المهرجان
السينمائي البريطاني

اعان في لندن اسم عن فوز الفيلم العربي الوثائقي «النقط والماء» وهو من إنتاج مؤسسة الانتاج البرامي المشترك بجائزة في المهرجان السينمائي البريطاني. وقد فاز هذا الفيلم وهو احد حلقات المسلسل الوثائقي التلفزيوني «الخليج» بالجائزة الفضية في مسابقة الافلام الكائنات الحية والمقدمة من الجمعية البريطانية لصناعة الافلام العلمية.

ويشارك في النقط والماء في مسابقة لاصح نص في المهرجان الدولي الذي اشترك فيه ٤٨١ فيلماً. ويكون مسلسل كنوز الخليج من ست حلقات وتموله دول مجلس التعاون الخليجي والعراق من خلال مؤسسة الانتاج البرامي المشترك وانتجة المخرج البريطاني مايكل ماكنون والذي انتج كذلك مسلسل «العرب» المكون من عشر حلقات.

وبلغ ماكنون وكالة الانباء الكويتية انه يخطط لإنتاج سلسلة من البرامج عن التاريخ الطبيعي للجزيرة العربية إضافة الى فيلم عن الكويت.

وفرق «مقصود» للثقافة العشرية. ومنها فرق «بيوت» الثقافة.. وكانت كل فرقة تقدم مسرحية لمدة يومين في القاهرة وعرضا واحدا في أحد البلاد في طريق عودتها الى موطنها الأصلي، وهو ما يعني ان أبناء القاهرة والاقليم قد شاهدوا مائة وخمسين ليلة عرض مسرحيات تم اختيارها بعناية تمتع وتقليد وهو ما لم يتحقق على المستوى الجماهيري حتى في ايام فرق التلفزيون المسرحية التي كانت محل اشادة الجميع.. ايضاً في الستينات.. رغم اختلاف الاهداف والوسائل.

وقد ظهرت في المهرجان الكبير عدة حلقات هامة منها على سبيل المثال ان فنان الاقاليم لا تقتصر الموهبة او الثقافة او الصل الفني بجانب قدرته ورغبته الكبيرة في العطاء ولا حدود حيث يعمل في ظل ظروف صعبة بالقياس الى فنان القاهرة مع الانخفاض في الاعتراف ان ظروف العمل هذا العام افضل بكثير نتيجة اهتمام قيادة الجهاز بالتشجيع الفني والمسرحي وإيمانها به بسبب وجود الدكتور سمير مرجان على رأسه وان كان هذا يعني في نفس الوقت ان هذا النشاط الكبير يعود الى فرد مع ان الامن ان يصبح مسابقة ثابتة حتى ضمن الدوام.

اما الحقيقة الاخرى الهامة في مهرجان هذا العام فهي نبرة النصوص المترجمة حيث قدمت فقط مسرحيات سقوط الآلة لابليو و١٥ يوليو لرومان واعاد قديم عن مسرحية عليل وهو ما يعني بالطبع وقوع المخرج الذي تفره الثقافة الجماهيرية لفرق الاقاليم

في اسر المفهوم القديم الحاضر عن عدم احتمال الاقاليم للابن العالمي مما اوقع بعض العروض في خطر الاستهلال او على الاقل الاعتماد على ما هو متاح من مسرحيات الكبار امثال توفيق الحكيم وسعد الدين وهبة والفرد فرج ونصام عاشور ونجيب سرور والجبل الاحمر محفوظ عبدالرحمن ويسري الجندبي والسموني وعبدالعزيز حمودة.. ومع ذلك فان مسؤولية لجان القراءة في هذا الجهاز الكبير يجب ان تمتد للنقص التام في قصور المخرج الذي يلجأ الى الاستهلال او الذي لا يدري خاصة وان كتب مثل الاعاء القاتل بعدم استحباب لبناء الاقاليم اذا صبح في حالة النصوص الاجنبية.. وهو غير صحيح.. فانه لا يمكن ان يصعد كثر امام النصوص العربية للكتاب العرب من خارج مصر وهو الامر الذي كان غائباً بشكل ملحوظ في هذا المهرجان حيث لم تقدم اية مسرحية عربية غير مسرحية سعد الله ونوس «الملك» وهو الملكة رغم حقيقة وضرورة تعرف المشاهد المصري على الاصالة والاقليم على الادب العربي خارج الحدود.. والتي لا بد وان تساهم في رفع درجة الوعي العام بالاصالة الى تحقيق القدر المفقود من التواصل الثقافي بين أبناء الامة العربية عملاً لا قولا فقط.

هذا ومن الجدير بالذكر ايضاً الإشارة الى مدى الفائدة التي تحققت ايضاً من إقامة الندوات اليومية لمناقشة العروض المقدمة والتي اكدت مدى تعظيم الشباب المصري للاعمال الجادة التي تحمل همومه وتعبير عن آماله

في اسر المفهوم القديم الحاضر عن عدم احتمال الاقاليم للابن العالمي مما اوقع بعض العروض في خطر الاستهلال او على الاقل الاعتماد على ما هو متاح من مسرحيات الكبار امثال توفيق الحكيم وسعد الدين وهبة والفرد فرج ونصام عاشور ونجيب سرور والجبل الاحمر محفوظ عبدالرحمن ويسري الجندبي والسموني وعبدالعزيز حمودة.. ومع ذلك فان مسؤولية لجان القراءة في هذا الجهاز الكبير يجب ان تمتد للنقص التام في قصور المخرج الذي يلجأ الى الاستهلال او الذي لا يدري خاصة وان كتب مثل الاعاء القاتل بعدم استحباب لبناء الاقاليم اذا صبح في حالة النصوص الاجنبية.. وهو غير صحيح.. فانه لا يمكن ان يصعد كثر امام النصوص العربية للكتاب العرب من خارج مصر وهو الامر الذي كان غائباً بشكل ملحوظ في هذا المهرجان حيث لم تقدم اية مسرحية عربية غير مسرحية سعد الله ونوس «الملك» وهو الملكة رغم حقيقة وضرورة تعرف المشاهد المصري على الاصالة والاقليم على الادب العربي خارج الحدود.. والتي لا بد وان تساهم في رفع درجة الوعي العام بالاصالة الى تحقيق القدر المفقود من التواصل الثقافي بين أبناء الامة العربية عملاً لا قولا فقط.

على العرب

دعوة خاصة

ليس غريباً ان تكون «الدعوة خاصة جداً» ما دام الذين يحضرونها عادة هم الذين يخططون للاستفادة من «وضع خاص جداً» ايضاً، يسمح باحتكار القلة لكل شيء، ويفتح الطريق للانتمائية، والتظاهر، والكنب، لتحقيق ثروات هائلة، تفرض طبقة طفيلية جديدة على المجتمع، تحاول ان تنسب الى طبقة «بانت»، من خلال رش الماء على جنوحها المتأكلة.

هذا الواقع هو الذي يطرحه محفوظ عبدالرحمن في مسلسل «الدعوة خاصة جداً» الذي يعرضه التلفزيون، من اخراج عباس ارناؤوط. وهذا المسلسل يؤكد ما سبق ان قلناه من ان محفوظ عبدالرحمن يؤسس لآب تلفزيوني فاعل، بالمعنى الدقيق لمصطلح ادب، وبذلك يؤكد ان التلفزيون، كأداة ارسال، قادر على ان يتجاوز واقعه الحالي، حين تستطيع المادة التي يرسلها ان تكون مادة راقية، هادفة، تنسب الى الادب التلفزيوني.

هذا الامر لا يبدو في الفكرة التي يطرحها الكاتب في مسلسله الجديد، ولكنه يبدو في فن الكتابة للتلفزيون ايضاً، سواء جاء ذلك في السيناريو، وخاصة في الانتقال الدرامي من مشهد الى آخر، او في الحوار الذي يقول فقط ما يجب ان يقال، وبلفظ بليغ، او في الشخصية التي اختطها الكاتب في أسلوبه التلفزيوني الذي يتطور باستمرار، وهي شخصية تدل على الكاتب، حتى لو لم يقرأ المشاهد اسمه في الكادرات. وقد غابت عني كادرات الحلقة الاولى بالفعل، ولكني بعد بضعة مشاهد عرفت.. قلت.. ان المسلسل لمحمود عبدالرحمن.

وإذا كان هذا الكاتب قد تميز بما كتب مستوحى من التاريخ او التراث، فان اعماله المعاصرة اكدت تماماً انه يفهم فنه، ويستفيد من قدرته ككاتب قصة اولاً، وككاتب مسرحي ثانياً، ليضع الادب، فكراً واسلوباً، في الفن التلفزيوني، ليخرج بنوع من الفن تتشبه ان يتابعه كل من يقرر بالكتابة للتلفزيون، حتى يستطيع، وبالمناسبة تتسائل: لماذا لم يعرض مسلسل الكاتب «الكتابة على لحم يحترق».. واين هو الآن. بعد الاعلان عن عرضه دون ان يتم ذلك.. وربما دون تفسير.

وليد ابو بكر



احمد زكي

محمود عبدالعزيز

من البريء الى «الوباء»

النجم احمد زكي ومحمود عبدالعزيز
رشحهما المخرج داود عبد السيد في
القائمة الثالث الذي يجمع بينهما وذلك في
فيلم «الوباء».

سبق ان التقي احمد ومحمود في فيلمي
«حرب الهوى» الذي اخبره صام الدين
مصطفى وصارته وزارة الثقافة،
«البريء» الذي اخبره عاطف الطيب
واحد هو «الصعايك».

موسكو تستعد لمهرجان دولي للشباب

وقد التفتت عدة دول غربية المهرجان على انه يوحى شيوعياً واقامت جامايكا اولي حلفاء واشنطن بمنطقة الكاريبي - مهرجان «العالم الحر» في أبريل بدعم من الولايات المتحدة.

وقد قامت جامايكا بالترتيب لمهرجانها الذي جذب ١٠٠٠ شخص للقضاء على «احتكار موسكو لسياسة الشباب» في عام ١٩٨٥ الذي اعلمته الامم المتحدة علماً دولياً للشباب.

ويقول مسؤولون انه يتم تعقيم ويتوقعون فرض احكام مؤقتة بسجنهم اذا بقوا بالمدينة هذا الشهر. وقال اخرون خارج موسكو هاتفا انه لا يمكنهم دخول المدينة قبل اغسطس. وقد منح بعضهم فرصة قضاء عطلات غير متوقفة على شروط «البحار اثناء فترة المهرجان وهو اسلوب آخر استخدم عام ١٩٨٠ لتكثيل الاتصالات مع الروس غير المسموح لهم بذلك. وسيتم المهرجان الجديد من المناقشات والكلمات عن نزاع السلاح والبطالة ومواضيع اخرى يتوقع دبلوماسيون ان تسم بلهجة معادية للغرب خاصة الولايات المتحدة.

ويقول مسؤولون سوفيات ان فرقين غربيين بارزين على الاقل منهما فرقة بريطانية تريدان حضور المهرجان. ولكن معظم الطلبات لاداء عروض موسيقية جاءت من كتلة الشرقية. وستؤدي ٤٠ فرقة سوفياتية على الاقل حفلات موسيقية.

الاستثمار

الاستثمار المثقوب

قصة مكتب الاستثمار الكويتي بلندن

لا يمكن الحكم على قرار إنشاء مكتب الاستثمار الكويتي بلندن دون التعرف على الظروف الموضوعية والذاتية المحيطة «بالمفاوضات» التي دارت من أجل إنشاء مكتب الاستثمار والذي تقرر انشاؤه نهائيا في ١٩٥٣/٧/٢٣. لقد كانت ظروف «المفاوضات» غير متوازنة ولم يكن طرفا التفاوض متكافئين على الإطلاق. فقد كان البون شاسعا بين المعلومات التي يملكها «الفريق الكويتي» بقيادة الشيخ عبدالله السالم وبين «الفريق الانجليزي» ممثلا بوزارة الخارجية ووزارة الخزانة والبنك المركزي والبرلمان البريطاني والمعتمد السامي وغرفة التجارة وسوق لندن للأوراق المالية وجهات أخرى عديدة كانت تتسق فيما بينها ضد الشيخ وامارته.

ومع كل هذه «الهيبة» إلا ان القصة التي قصتها ظهر «جبر» التفاوض لم تكن إلا عبارة عن طابور انجلو - سانسوني مزروع بيننا على شاكلة «كرايوتون» نائب مدير دائرة المالية الكويتية و«مكتب» ممثل حاكم الكويت بلندن وهما اللذان ارضاها الشيخ سندا وثقة فلم يكونا الا سرايا.

وهكذا عندما جلس الطرفان على مائدة المفاوضات، كان عبدالله السالم - عن اخلاص - يحاول الخروج بأفضل الشروط، ولكنه على حد ما أتاه الله من علم فكان ان ركز على اعطاء الاستثمار الكويتي من الضرائب الانجليزية والحفاظ على جزء من الاستثمار بشكل سائل، أما عن خطة الاستثمار وكيف تتم وفي أي المجالات وحجم العوائد وغيرها من الأمور الفنية المعقدة فقد كانت بعيدة عن متناول يده.

أقول ان الظروف التفاوضية كانت صعبة للغاية إلا ان عبدالله السالم حاول ان يضع بعض الضمانات للأموال المستثمرة التي اعتقد انها كافية.

ولكننا نريد كل هذه الرحلة الطويلة نجد اننا تراجعنا في هذا المضمار على الرغم مما يفترض ان تكون قد اكتسبناه من خبرة.. فهل يقلل ان يحدث ذلك؟

اللهم نسألك العقول والعافية!

كوفي عتيق

المواطنة

بقلم: د. مصطفى عباس معرفي

عند نقله صولجان الحكم في الولايات المتحدة إلى الرئيس الراحل جون كينيدي خطبة عرش تعبر بحق عن دور الابل الأمريكي. حتى ذهب العديد من النقاد إلى القول بأنها قد تكون من صياغة الكاتب المسرحي آرثر ميلر أو الاقتصادي الابل جون جالبرث المعروفين بعلاقتها الوطنية بال كينيدي. إلا ان البلاغة الابلية في الخطبة تلك بهتت كثيرا بقل مغموم لا ديمقراطي طرحه كينيدي في خطبته محالاً من خلاله بناء شعبية جماهيرية له. وبالفعل نجح الرئيس الأمريكي في خلق حماس جماهيري وراعه حتى غنت تلك الجملة بالذات شعارا بطرح بين عامة الناس. وعلى النقيض من ذلك شن المثقون الأمريكيون ودعاة حقوق الانسان واللقه القانوني والديمقراطي، شنوا حملة مكثفة لتبيان خطأ المفهوم المطروح وتناقضه مع مفاهيم المواطنة في النظام الديمقراطي والحكومة في الدستور الأمريكي.

ترجمة ما طرحه كينيدي هو «لا تسأل عما يمكن ان يقدمه لك الوطن. بل اسأل عما يمكن ان تقدمه أنت للوطن». واعترف بداية بهزلة الترجمة العربية. كتل ترجمة حرفية أخرى. لكن المعلمين بالاب الانجليزي يعرفون الواقع البليغ للصياغة الانجليزية كما طرحها كينيدي. هنا يأتي اعتراض المعارضين على هذا المفهوم للمواطنة. فالوطنية عملة ذات وجهين. وكما لا يمكن صرف عملة بوجه واحد لا يمكن فصل الحقوق عن الواجبات في مسألة المواطنة. فالانسان لا يخلق وحده مجردا حتى يكون البذل الكلي شعاره ودون النظر إلى مكتسباته. ولا يهيم بأرض الوطن من أمانة فيه يريد الأخذ دون العطاء. الوطن من ناحية يمثل تكريات الصبا وحلاوة الطفولة والسكن الامين ودار الاستقرار. ومن ناحية ثانية يمثل الوطن هواجس المستقبل وامنياته العذاب ومخاوف المجهول وندغة أحلام الشباب. فليس من الوطنية بشيء اكتناز الذهب والفضة على حساب عرق خلق الله ومهمم وتهريب ما اكتنز خرج البلاد لتسبب الازمات الاقتصادية. وليس من صفات المواطنة الحقبة استغلال أمانة المنصب بتقريب الأقرباء والاصدقاء وابعاد الكفاءات الجيدة فقط ليعدها في النسب والحسب. وليس من دلالات حب الوطن انشاء الشركات الوهمية وجلب عمالة لهذه الشركات واخذ صولة الإقامة من هؤلاء الفقراء. ثم تركهم في الشوارع يعيشون مدقع العيش ويلتصون من رسم لهم تلك الاحلام الوردية. وقد لا يجدون في النهاية غير الجريمة طريقا لاسكات غائلة النجوع وضك الحياة. واهم من كل ذلك ليس وطنيا من يعمل على سقي بذرة الخلاف بين أبناء المجتمع والعمل على تزايد أعضاء جسم الأسرة الواحدة. والرجوع إلى الخلافات التاريخية المذهبية لانكنا حتى يصل الأطفال إلى حد الوعي بهذه الخلافات والافتقار فيما بينهم بسببها.

المواطنة الحقبة تتمثل في الموظف العادي المؤدي الامانات إلى اهله والمسؤول الذي يجعل من وضع الانسان المناسب في المكان المناسب مسئلا والمدرس المتفاني في عمله لتتشبه جبل يأخذ بأحرام اختلاف الرأي ديننا. وعلى الجانب الآخر المواطنة الحقبة تتمثل في العدالة الاجتماعية وعدالة توزيع الثروة والمساواة امام القانون وتكافؤ الفرص واحترام انسانية الانسان.

سيارة بمليونين

دفع احد عشاق الخفافيش المحمومين مبلغ مليوني جنيه ثمن سيارة الرولز رويس التي كان يمتلكها كبير الخفافيش الراحل جون لينون الذي اغتيل عام ١٩٨٠. امام شقته الفخمة في مدينة نيويورك.

وقد استطاع المشتري وهو رجل اعمال سويسري يدعى جيم بالسون ان يزياد على أكثر من ٢٥٠ شخصا حضروا مزاداً أقيم في نيويورك لشراء السيارة ودفع مليوني جنيه ثمنها لها. في حين كان يعتقد كل من حضر هذا المزاد ان ثمن السيارة لن يزيد على ٢٠٠ ألف جنيه استرليني.

وكانت السيارة قبل عرضها في المزاد تستعمل من قبل زملائه الخفافيش الذين اشروا عرضها للبيع بعد ٥ سنوات من استعمالها.

الملكة الخادمة

لأول مرة في تاريخ الأسرة المالكة البريطانية تقوم الملكة إليزابيث بإداء دور فريد من نوعه. وهو دور الخادمة التي تقدم طعام الإفطار لخدمتها مارغريت ماكغونال والتي دخلت ميدان العمل لدى الأسرة المالكة قبل أكثر من ٦٠ سنة عندما كانت شابة في الحادية والعشرين. وسكون تلك في حفل عيد

الملكة اليزابيث تخدم خادمتها، وبوكاسا يعلن الحرب على ديستان، وشيلدنز تتقاضى سياراتها بدلا من المال وعشاق ليندون يبيعون سياراتهم بمليون جنيه

ملا مارغريت الحادي والثمانين والذي سيلاام يوم الاثنين القادم في قلعة ونستور.

وستقوم الملكة بتقديم طعام الإفطار لخدمتها وهي ثلاث راقدة في سريرها كما كانت تفعل ماكلونالد طيلة حياتها عندما كانت تقوم بمهمة إيقاظ الملكة من النوم ثم تقديم طعام الإفطار مع الشاي لها بعد استيقاظها بوقت قصير. وستظهر صور لهذا الحفل في مجلة «الملكة» هذا الأسبوع.

بروك شيلدنز

«بروك شيلدنز» تتقاضى اجور اعصابها الفنية بسيارات مرسيدس بدلا من النقود. قالت بروك، وهي في الحادية والعشرين من العمر: لقد قالت لي امي ذات مرة كيف يجب علي ان اتقاضى اجور اعصابي، ويادري الامر لم استوعب اقولها، غير انها اوضحت لي تلك بان يكون الاجر مثلا يادل ثمن سيارة او سارتين او ثلاث سيارات مرسيدس. وبعدها فهمت ذلك جيدا..

وقالت بروك ايضا: انا اكره النقود كما انني لا استوعب الارقام المالية، ولذا



بروك شيلدنز



بروك شيلدنز

ديستان بوكاسا وديستان بوكاسا تم في فرنسا حرق ٨ آلاف نسخة من السيرة الذاتية لرئيس جمهورية أفريقيا الوسطى السابق جان بويل بوكاسا التي كتبها بنفسه تحت عنوان «حقيقي» وذلك تنفيذاً لحكم صدر من المحكمة في نهاية الشهر الماضي. وقد تضمن الكتاب فقرات فيها قذف بالرئيس الفرنسي السابق السابق بالبري

ديستان بوكاسا وديستان بوكاسا تم في فرنسا حرق ٨ آلاف نسخة من السيرة الذاتية لرئيس جمهورية أفريقيا الوسطى السابق جان بويل بوكاسا التي كتبها بنفسه تحت عنوان «حقيقي» وذلك تنفيذاً لحكم صدر من المحكمة في نهاية الشهر الماضي. وقد تضمن الكتاب فقرات فيها قذف بالرئيس الفرنسي السابق السابق بالبري

رجال الشرطة يمنعون بالقوة حفل زفاف لعجوز في الثمانين

كان القس غالبا الا ان رجال الشرطة كانوا حاضرين لكي يمنعوا بالقوة زواج ماريا بياجيتي ٨٣ عاما من فرانيسكو مافيجيا ٨٣ عاما في دار العممية ببييتي في شرقي روما. وقال مسؤول من قوات الامن «لا يمكن ان تعقد هذه الزيجة بقرار من نائب الجمهورية». وكانت أسرة الفتاة قد رفضت دعوى قضائية زعمت فيها ان الفتاة مخطوبة عتيا. طلبة تنفيذ ان عروسه ماريا بيا طالبة الطب سابقا في كامل قواها العقلية رد قائلا - هذا غير صحيح فهي تحفظ

الكوكابين أكثر ضرا من الهيرويين

كشفت دراسة نشرت امس «الجمعة» في مجلة الجمعية الطبية الاميرية ان التجارب التي اجريت في المعامل على الفئران أظهرت ان اضرار التسمم الناتجة عن تعاطي الكوكابين تفوق اضرار الهيرويين كما ان خطر امان الكوكابين يوقو خطر امان الهيرويين. واظهرت الدراسة ان معدل الوفيات عند الفئران التي تناولت الكوكابين اكبر ثلاثة اضعاف من معدل الوفيات عند الفئران التي تناولت الهيرويين ويرجع

السينما «الضاني»!

بعد وفاة «عبدالحديد جودة السحار» انتهى دور المؤسسة المصرية العامة للسينما واتتهت معها كل قضايا الشعب المصري. خلال تاريخ نضاله الطويل - والحضرت فقط في.. «اللمعة»! تحولت «اللمعة» - في الافلام والمسلسلات المصرية - الى رمز ميلودراما ثابت يشبه الى حد بعيد ذلك «القصص البوليبي» في كتابات الرواية البريطانية «اجاتا كريستي» مع فارق واحد وهو ان «الاول» قد دخل في كل شيء! كل شيء! «استطاع» الجميع «اللمعة» فخلت في السيناريو والحوار والشعر والنثر والمخرج والرسم، بل وحتى في كتابات رائد الرمزية حبيب محفوظ الذي اطلق على إحدى شخصيات قصصه في «ثلاثية زقاق المدق» اسم المظهر «كرشه»! تحولت شخصية «الجزارة» الى كثر «الكتوت دي مولت كريستو» «فابتلع» يخرج من منزله وهو «على لحم بيط» تتابعه احلام الحصول «عني» «محتة لمص» وبيل الرشوة من أجل «كيبو كيبو» وبيل جارتة العجوز في سبيل ذكر بطة ناهيك عن «الوز والغراب» و«الحمام» و«القط» وال«ضاني» ويتخلل ذلك إما مشهد «طبيع» او صنفرة او حوار «الجزارة» شخصية اسطورية مصودة لها «وزنها» والاطفال يسمونهم «كوم لحم» والبطة تسقط في بحر الرثية، «توتيع لصها»، اما الاما الشبيهة فهي.. «عيني ولا تلاقيها»! عندما شاهد فيلما مصرياً.. بالصدفة.. ارفع شعار «اللمعة فوق العسل» واسارع فوراً الى اغلاق التلفزيون ملحمة «بنفس وبمشاعري» وانا اردت مقولة يوسف وهي الخالدة: «عليكم اللمة الى الابد»!!

خوادم الهام

صالح الهاشم

اليابانيون يجرون عمليات فيسرية للأسماك لاستخراج الكافيار ومنافسة السوفيات

يقول كريستيان بيتروسيان الذي كانت عائلته اول من استورد الكافيار من الاتحاد السوفياتي عام ١٩٢٠: «ان الكافيار ليس طعاما فحسب انه حلم، انه شيء مليء بالأساطير والسحر».

وكان الكافيار في عهد قريب شبه مجهول من معظم الاميركيين، لكن انشاء قيادة الدراجات البخارية في التسا فقد لقي ١٢٣٠ شخصا حتفهم في حادثه خلال العام الماضي.

وامتدادا الى تقرير احصائي فان ٦٣٩٨٢ شخصا اصيبوا خلال الحوادث المرورية للدراجات البخارية خلال نفس العام وان نسبة ٨٩ بالمائة من الحوادث تكون مميتة في حالة عدم لبس الواقي.

بيعت النسخة الاصلية للوثيقة التي بعث بها الرئيس الفرنسي الراحل شارل ديغول الى المارشال بيتان بمبلغ قدره ١٧٠ ألف فرنك في المزاد الذي اقيم مؤخرا في صالة درو الفرنسية للمزادات.

كما بيعت النسخة الاصلية التي كتبها الرئيس شارل ديغول عن عمله الفرنسي بمبلغ قدره ٨٥ ألف فرنك وبيعت ايضا الاجنحة الخاصة بمكتب الجنرال بيتان بمبلغ ١٢٥ ألف فرنك.

نجاح اول زراعة جلدية في بريطانيا

اول زراعة جلدية ناجحة تتم في بريطانيا وذلك باستعمال جلد بشري تمت تسميته في المعامل الطبية. وقد اجريت هذه الزراعة بمعنية جراحية لامرأة بريطانية تدعى كاتلين لويس، وهي ربة بيت اصيبت بحرق شملت ٢٧٠ من جلدها

الافلام الفرنسية

بلغت ايرادات الافلام الفرنسية التي عرضت في الخارج ٣٧٠ مليون فرنك في عام ١٩٨١ مقابل ٣٢٢ مليون فرنك عام ١٩٨٢ و٢٧٢ مليون في عام ١٩٨٢.

ومما يكر ان ألمانيا الاتحادية تلتي على رأس قائمة الدول المستوردة للافلام الفرنسية وتبلغ وارداتها ١٨ في المائة ثم تلتي بعدها بلجيكا ثم الولايات المتحدة الاميركية وتبلغ وارداتها ١٢ في المائة.



كريستيان بيتروسيان

بيتروسيان... الكافيار في طبق من ذهب

السفر وغا والاوسيرا، يعيش في هذه أماكن من العالم منها المحيط الهادئ والمحيط الاطلسي وعشرات الايام. ان بيض سمك السلمون يعتبر بوق غالية لا تختلف عن الكافيار. وقد بدأت عدة شركات اميركية بطرح لتنافس الكافيار بسعر مغول لا يبلغ ربع سعر الكافيار من بحر قزوين وبشروا في تربيته في مزارع اسماك خاصة.

ويقول المهندس ساميوتومو شيندا، في اجراء عمليات قيصرية للسمك بهدف الحصول على الكافيار ثم يضاف السمك الى الماء مرة اخرى لاضفاء اخضابه وبذلك يتضاعف إنتاج

رئيس التحرير	٨١٨٤٨٩	رئيس قسم الاقتصاد	٨٤٠٩٧٣	رئيس مجلس الإدارة	٨٤٠٩٧٥	المحاسبة	٨٤٠٩٧٥
مدير التحرير	٨٤٠٩٧٣	رئيس قسم المحليات	٨٤٠٩٧٦	نائب المدير العام	٨٤٠٩٤٥	التحصيل	٨٤٠٩٤٥
نائب مدير التحرير	٨١٨٤٨٩	رئيس قسم الرياضة	٨٤٠٩٦١	مدير إدارة الإنتاج	٨٤٠٩٣١	البذالة	٨٤٠٩٣١
الاعلان	٨٤٠٩٥٢/٨٤٠٩٥٣	مكتب الفحصيل	٩٢٣٨٧١/٩٢٣٨٧٢/٩٢٣٨٧٣	التوزيع	٨٤٠٩٧٥/٨٤٠٩٧٦/٨٤٠٩٧٧		